

# Troucs Ficelles

---

## N°1. RANGEMENT DE DOCUMENTS.

J'ai résolu, mais en partie seulement, mes problèmes de rangement de documents. (pour ceux qui n'ont pas le temps de bricoler des systèmes compliqués - ou qui ne sont pas bricoleurs)

J'utilise la boîte d'emballage de la margarine astra. Elle me permet de ranger debout les chemises cartonnées qui contiennent des documents.

Pour le rangement de petit matériel, j'utilise des boîtes de même format (boîtes en carton servant au rangement des cartes perforées IBM (je ne fais pas de publicité, mais de la récupération).

Michel Bonnetier

## N°2. SPELEOLOGIE.

Si tes élèves s'intéressent à la SPELEOLOGIE tu peux contacter un gars de Strasbourg. Il anime un groupe de spéléo-amateurs. Son nom, son adresse: Claude SCHMITT 28 rue Horace 67000 Strasbourg.

Il viendra dans ta classe pour discuter avec les enfants, répondre à leurs questions, montrer son matériel...et surtout pour commenter une série de très belles diapos.

Il accepte de se rendre dans le Haut-Rhin. La "dépense" est minime (remboursement des frais de déplacement, achat d'une série de 20 diapos et livret commentaire).

## N°3. ECHANGE DE ROCHES, MINERAUX ET FOSSILES.

L'expérience relatée dans CPE n°38 à propos de l'échange de roches, minéraux et fossiles se poursuit cette année.

Une vingtaine de classes y participent (classes des départements: 67; 68, 70, 39, 86, 21, 22, 33, 57, 52)

Les échanges de roches sont complétés par l'échange de fiches, de documents divers.. On peut faire partie du groupe pour une ou plusieurs années.

Demande des renseignements à Michel Bonnetier école du Hohberg 67200 Strasbourg.

## N°4. COMMENT SE PROCURER DES "BLANCS" POUR L'IMPRIMERIE.

a) Vous avez de vieux caractères usés ou cassés; ne les jetez plus. Remplissez- en un composteur, mettez dans un étou, un coup de scie à métaux ..et voilà une série de "blancs".

b) Si vous composez des poèmes, il faut souvent beaucoup de blancs. Cherchez dans les chutes de contre-plaqué celui dont l'épaisseur correspond au corps

.../...


## TRUCS ET FICELLES (suite)

utilisé. Coupez des bandes de la hauteur d'un blanc en plomb et coupez ces bandes en morceaux de longueurs différentes: ils vous feront économiser des blancs ordinaires.

Francis Bothner

### N°5. SYSTEME DE POSE ET REPERAGE FACILE DES FEUILLES DANS UNE PRESSE A VOLET.

Découpez dans un métal quelconque deux petites bandes de 15 mm de long et de 4 à 5 mm de large; puis façonnez-les ainsi:

 deux plis à angle droit

Dévissez les deux vis qui retiennent le tissu du volet (celles près de la charnière), introduisez les deux petits crochets près des vis entre le métal du cadre et le tissu, resserrez les vis.

Avantages du truc:

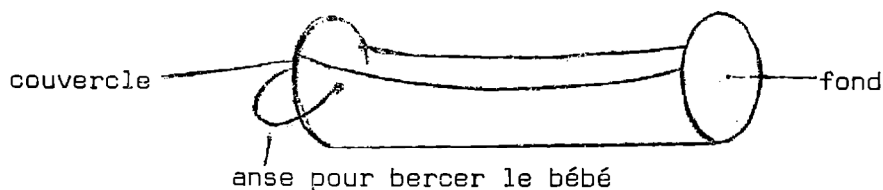
- permet un centrage très exact des feuilles à imprimer: il suffit de toujours les poser contre le rebord interne du cadre métallique sur le volet (en 13,5x21).  
(pour le 14,7x21 il faut trouver un autre repère)  
le centrage exact est indispensable quand on veut imprimer des linos en plusieurs couleurs.
- gain de temps: la feuille peut être posée pendant que celui qui tient le rouleau passe l'encre sur le dessin ou les caractères.

Francis Bothner

### N°6. POUR LA MATERNELLE: DES BERCEAUX ...

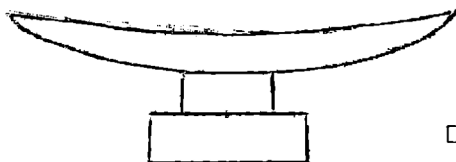
Pour fabriquer des berceaux à prix réduit il suffit d'un baril de poudre à lessive (petit ou grand modèle), du vénilia adhésif et du tissu. Couper en deux en laissant l'anse, le fond et le couvercle. Tapisser de vénilia l'extérieur, de tissu l'intérieur et garnir. Cela permet d'avoir plusieurs berceaux, de toutes les couleurs et c'est un travail manuel pour les plus grands.  
(idée trouvée dans Pomme d'Api-

Danièle Maierboëck



### N°7. POUR LA MATERNELLE: UN PESE-BEBE

Après avoir découpé le baril en berceau comme ci-dessus j'ai pris le bout restant et en tapissant chaque face d'un papier tapisserie de couleur gaie, j'en ai fait un pese-bébé en le collant sur deux boîtes à oeufs superposées et décorées (une boîte d'une douzaine et une boîte d'une demi-douzaine).



Danièle Maierboëck