

# LA TECHNIQUE DU POCHOIR

## compléments à l'article de CPE n°36

Dans le n°36, Nicole a expliqué comment ses élèves tiraient les couvertures de leur journal en plusieurs couleurs en utilisant la technique du pochoir. A la suite de cet article une camarade nous a adressé quelques compléments montrant d'autres possibilités de cette technique.

Le pochoir est utile pour décorer un texte. Nous utilisons un rouleau de peintre en mousse de nylon (largeur: 8, 10 ou 15cm), de l'encre diluée avec du white-spirit ou tout simplement de la peinture à eau.

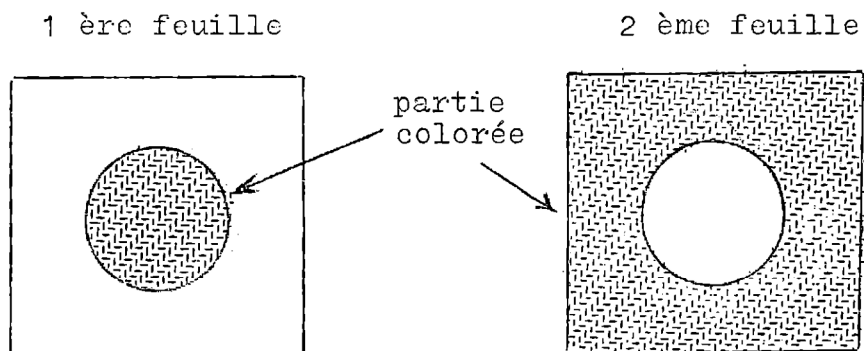
La couleur ainsi obtenue est beaucoup plus pâle et elle peut donc surimpressionner un texte sans en gêner la lecture. De plus, le séchage est assez rapide (1/2 heure environ).

Le pochoir peut être utilisé de deux façons (mais il doit alors être au même format que la feuille à décorer):

a) le pochoir est superposé exactement à la feuille à décorer. Un élève passe le rouleau encre. Nous ôtons la feuille et la mettons à sécher.

b) un élève place une autre feuille. Nous posons le pochoir, côté encre contre la feuille et nous passons un rouleau propre.

Et ainsi de suite en retournant chaque fois le pochoir.



Au lieu d'un pochoir, il est possible d'utiliser un élément naturel (feuille de platane par exemple). Nous opérons suivant le même principe.

Danièle DOEBELEN

Qui peut nous communiquer d'autres précisions concernant les différentes utilisations de la technique du pochoir?