

*la culture est l'expression  
d'un groupe, d'une classe, d'une  
société.*

NOUS VOULONS PRODUIRE NOTRE PROPRE EXPRESSION.  
NOUS AVONS TOUS, ENFANTS, JEUNES, ADULTES, HOMMES,  
FEMMES, TRAVAILLEURS, NOUS AVONS TOUS QUELQUE CHO-  
SE À DIRE.

(extrait du dossier "marchands de culture  
--Infordoc-- paru dans CPE n°34)

## A LA RADIO

Dans la soirée du vendredi 20 octobre, Inter-Alsace a diffusé une émission consacrée au texte libre. Cette émission d'une durée d'environ trois quart d'heure a été entièrement conçue par les élèves de classe de seconde C du lycée de Thann (cl. d'Andrée Baudry). L'intervention des techniciens de l'ORTF se limitait à l'enregistrement. J'espère qu'il sera possible de publier ici-même une synthèse des réactions recueillies à la suite de cette émission. Mais je voudrais dire tout de suite que devant la qualité de cette émission on se met à rêver d'une radio ou d'une télévision qui mettrait ses moyens techniques et ses techniciens à la disposition des groupes qui ont quelque chose à dire, ceci non pas exceptionnellement mais de façon habituelle. Que de richesses restent cachées parce que Pierre Bellemare occupe l'antenne avec ses jeux .....

## DANS LA PRESSE

Il y a deux jours (le 28 octobre) a paru le numéro 5 d'un journal mensuel départemental KLAPPERSTEI 68. Ce journal n'est pas un journal comme les autres: il veut être le support d'une expression populaire. La rédaction est assurée par ses lecteurs qui peuvent y dire ce qu'on ne trouve pas dans la presse nationale ou régionale. Il y a là une tentative pour donner la parole à ceux qui d'habitude ne l'ont pas. Et nous ne pouvons rester insensibles à cet effort (si vous ne connaissez pas encore KLAPPERSTEI 68, demandez très rapidement l'envoi d'un numéro gratuit, mieux envoyez tout de suite 10 francs pour un abonnement annuel en écrivant à Klapperstei 68 68055 Mulhouse-Cédex)

## LE JOURNAL SCOLAIRE

Certains camarades de notre Mouvement prétendent que le journal scolaire est dépassé. Peut-être techniquement ne disposons nous pas encore du matériel nécessaire pour faire un journal moderne mais idéologiquement l'édition d'un journal ou d'un recueil est-elle réellement dépassée ? Une analyse de la situation ne permettrait-elle pas de montrer que le journal scolaire se justifie encore plus qu'à l'époque où Freinet commençait à la préconiser?

*nous avons tous  
quelque chose à dire*