

des
mots
et des
images

Poème à l'enfant suicidé
et à ma femme

"LA VIE S'EN VA." (musique de Mikis Théodorakis)

Novembre
Saison longue des fruits de désespérance
Moisissures douloureuses

Un soleil malade tiédit les rousseurs pétillantes d'alcool
Les derniers pourpres de feuilles expirent
aux vents des illusions .
C'en est fini du jour
L'automne est la vieillesse du monde.

Des brouillards malades
s'égarent parmi les ajoncs
Les labours déjà enfantent
La douleur du gel hivernal.
La terre n'est plus femme féconde
son ventre se ride et gerce l'espoir

Fleurs de cimetières
Vendangeuse camarade
Le vin noir des pendus des noyés
coule dans le tonnelet des fossoyeurs.
Ton corps ce vieil arbre
vermoulu déraciné
retourne à la terre.
Tu choisissais la fin des vies pour mourir

Nous, nous avons survécu
Sous le givre hypocrite de notre sociabilité,
Et l'ultimatum se continue
Malgré le sang criard des innocents.
Pourquoi donc voudrais-tu survivre
à la vie elle-même ?
Survivre à l'automne de ce jour
déliquescent .

Vienne l'amour
Pour te maudire
Morts des jours écoulés
Vienne le jour
Pour te flétrir
rose triste des écorchés



Viens ma femme
 Tu as raison
 Il faut ajouter du charbon
 dans la cuisinière
 Préparer cannelle et citron
 Mettre le vin à chauffer

Viens....
 Je ferais tout cela
 Mais en attendant
 Je veux te dire encore
 Un long jeu de patience
 Pour nous empêcher de mourir
 L'hiver.

L'HIVER (poème fermé)

Les oiseaux migratoires
 sont partis
 bleuir d'autres horizons

Ici le silence du béton hivernal
 Ici le béton sous les lampions

Les oiseaux futés
 s'en vont en vacances
 laissant les humains
 dans leur arrogance

L'hiver .

Francis KREMBEL

QUAND CHANTENT LES MYSTERES DE LA NUIT.

I

Sombre soir où les vautours passent,
Bas et très lents cherchant une proie,
Rasant la ville faisant leur loi,
Ils guettent l'homme qui de loin jase.

2

L'esseulé, qu'attend le rapace,
Promène un morose regard,
Sur un ciel tout de rose et de moire.
Comme un miroir la nuit sagace
Lui renvoie, noir augure, l'image
De la vaste confrérie sage.

3

Se peint alors sur ce visage
Un cortège de frayeur de peur,
Illumine, sur ce grand âge,
La lune dans son rituel labour.
Féerie cynique pour un soir,
Ciel et terre dorment comme un loir.

4

Heure sublime, le monstre attaque,
Fond comme un dard sur l'unique proie.
De ce combat cent fois inégal,
La bête triomphe et se régale.
L'homme geint, dans un souffle rauque,
S'abandonne en pâture au roi.

DES MOTS ET DES IMAGES

appel pour un
numéro spécial

Dans le numéro 28 nous avons débuté une rubrique qui a été placée, à partir du numéro 29, sous la rubrique DES MOTS ET DES IMAGES.

Cette rubrique était absente dans le numéro 30 et de nombreux camarades nous ont fait part de leur déception. Qu'ils soient rassurés, l'absence de la rubrique DES MOTS ET DES IMAGES n'était qu'un accident; la rubrique sera conservée et apportera à chaque parution le témoignage, par quelques textes et par quelques dessins, de l'expression libre d'adultes.

Mais nous avons un autre projet, plus ambitieux: faire paraître un numéro spécial qui portera également le titre DES MOTS ET DES IMAGES et qui apporterait des textes d'enfants, d'adolescents et d'adultes mêlés à des dessins d'enfants, d'adolescents et d'adultes.

Ce projet n'est pas original: nos camarades de l'Aveyron ont déjà publié deux volumineux recueils et les camarades du Haut-Rhin qui ont pu les voir en ont été séduits et ont souhaité qu'une telle réalisation voit le jour chez nous.

Afin de magnifier le travail, les créations des uns et des autres, nous sommes prêts à un effort particulier de mise en page, voire éventuellement un tirage en deux couleurs.

Mais il est évident que ce projet ne se réalisera que si de nombreux camarades le font leur.

Nous devons disposer de nombreuses oeuvres écrites ou graphiques d'enfants de tous les âges (de la maternelle aux classes terminales des lycées, de tous les secteurs de l'enseignement) et aussi, bien entendu, d'adultes.

Comment choisir dans votre production personnelle ou dans celle de votre classe?

Nous voudrions qu'un souffle traverse notre recueil de la première à la dernière page, un souffle fait de ce que nous apporte la vie de chaque jour, de joies et de peines, de déceptions et d'émerveillements, de solitude et d'amitié, de trahison et de tendresse, de révolte et de plénitude, un souffle de vie

Vous connaissez peut-être un camarade qui, par modestie, hésitera à participer: allez-le trouver, expliquez-lui ce que nous voulons faire, tous ensemble.

Certes, le projet est ambitieux.
Mais pourquoi ne saurions-nous pas réaliser quelque chose qui est ambitieux?
Douterions-nous les uns des autres?

----- talon à retourner à L.BUESSLER rue Jean Flory 68 THANN -----

PROJET N° SPECIAL
DES MOTS ET DES IMAGES

Nom, prénom
adresse personnelle:
.....

je pourrais t'envoyer / je t'envoie
textés d'élèves (classe) ... textes d'adulte ...
dessins d'élèves (classe) ... dessins d'adulte ...