Deux séries de dix livrets sont maintenant disponibles (s'adresser aux dépôts départementaux de la C.E.L. - prix d'une série de IO livrets: 9 francs) et le nouveau catalogue de la C.E.L. annonce dès à présent une troisième série.

COMMENT CES LIVRETS SONT-ILS UTILISES ?

" Dans ma classe les livrets sont à la disposition permanente des enfants et ils les prennent librement.

Selon les jours, l'après-midi, ils viennent près de moi individuellement, pour me lire une histoire ou bien le soir, avant la fin de la classe, ils lisent une histoire aux copains. S'ils le désirent ils peuvent les emporter à la maison. Ils peuvent aussi les illustrer.

Ils aiment beaucoup ces livrets et je suis ravie qu'une nouvelle série vienne de sortir:

Ces livrets leur donnens aussi l'idée de créer eux-mêmes des histoires analogues. Mais si cela allait très bien avec ma classe de l'année dernière, mes gosses d'ici, tout en ayant de l'imagination, ne proposent pas souvent de créer une histoire.

Lanièle GISSINGER

" Les livrets sont dans la classe, les enfants s'en servent, "je" m'en sers ... Comment d'ailleurs ne les utiliserait-on pas puisque les enfants les aiment tellement:

Marie-Claude: "ils sont beaux".

Dalila: "il y a le beaux dessins".

Dominique: "on aime les lire".

<u>Isabelle:</u> "moi j'ai envie de plus savoir lire, pour aller au bout de l'histoire, sans la maîtresse!

Christian: "c'est bien, parce que dans les "trous" on peut inventer le dessin qu'on veut."

Véronique: "moi je trouve que ces histoires ont raison." (???)

Leurs histoires préférées: nos papas, le barbu, les mamans.

Les regrets de Patricia: "s'il y avait un livre des mariés, c'est lui que je préfèrerais; c'est dommage qu'il n'y en ait pas!" Après discussion, Philippe suggère: "tu sais, ça c'est pas compliqué, on pourrait en faire un livre des mariés, nous!" Les réflexions fusent...(je note) On a déjà hâte de dessiner. (je crois qu'ils ont même projeté de faire, pour eux, un second livret sur les morts et les enterrements) (ça va être gai!)

Les livrets sont en permanence à la disposition des enfants, dans le coin lecture, dans une belle boîte (puisqu'ils sont beaux).

Au début il me semble qu'on ne fait que les feuilleter, retrouvant par-ci par-là un mot connu, (ce qui est toujours une grande joie).

Quand on commence un peu à déchiffrer il m'arrive parfois de m'installer avec le groupe qui s'intéresse aux livrets, pour aider ceux qui accrochent souvent afin qu'eux aussi aient la joie de "lire" une histoire.

En règle générale je ne contrôle pas la lecture des livrets: on est libre de n'en lire que quelques mots, quelques lignes, quelques pages, de la lire en entier ou bien de ne regarder que les dessins(on en reste d'ailleurs rarement à cela).

BIBLIOTHEQUE ENFANTINE (suite)

Dans la boîte de rangement des livrets, j'ai tout de même glissé une feuille avec leur nom à côté duquel ils inscrivent le numéro du livret dans lequel ils ont lu. (ils entourent le numéro du livret qu'ils ont terminé. Je leur précise bien que c'est pour leur contrôle à eux et non pour le mien).

Il nous arrive aussi d'avoir envie, un matin, de commencer avec les livrets; chacun en prend un, on vient lire avec moi si on en a envie; ou bien on vient simplement en discuter, dire ce qu'on en pense (ils arrivent tout de même à avoir une opinion); certains ne sont pas toujours d'accord avec certaines expressions, d'autres voudraient en rajouter etc...

J'ai l'impression que certains enfants n'auraient ni pensé, ni osé extérioriser des histoires aussi "fantastiques" que celles qu'ils peuvent trouver dans certains livrets, et qui naissent sans doute aussi dans leur propre imagination, car dans la famille on freine, voire même on interdit ce genre d'élucubrations, du moment que c'est purement imaginatif; et pourtant les enfants n'ont-ils pas besoin de ce merveilleux, de ces évasions vers des mondes où uout est féérique, beau, pur, où l'adulte n'a pas mis ses horribles interdits, ni sa vile pollution morale. (Je me, demande si certains ne survivent pas grâce à cela!)

N'est-ce pas aussi pour eux une façon de communiquer avec des enfants comme eux, avec leurs problèmes, leurs intérêts, leurs rêves bien à eux? (les auteurs de l'histoire)

Ce qui est formidable, c'est que ces histoires sont vraiment simples, non pas mièvres, vraiment de leur monde, et avec des mots à eux!

Anne-Marie Mislin

BIBLIOTHEQUE ENFANTINE

livrets disponibles:

<u>lère série</u>: n°I à IO prix 9,00

père noël - aux mamans - la rose et le petit lapin - les petits soleils de la mer - l'histoire du poisson-scie et de la petite tortue - le barbu - je voudrais être - nos beaux textes - dans les étoiles - l'auto d'Husert.

<u>2ème série</u>: n°II à 20 prix 9,00

une rose du printemps - papa - merveilles sur la mer - le petit chat - Paris! - quand nous serons grands - l'homme-machine - aux truffes - fanfan - le pêcheur d'étoiles



