

## ENCORE LE TEXTE LIBRE !

A la rentrée, un mois s'est passé dans ma classe sans qu'aucun texte libre ait été écrit. Je n'avais rien dit, et à ma grande surprise rien n'est venu. Il y a pourtant des élèves qui connaissaient et appréciaient (je le pensais) nos textes libres. Il est probable que si un ancien s'était lancé, les autres auraient suivi avec enthousiasme, comme les années précédentes. Mais, pas cette fois-ci. Personne n'a senti le besoin de communiquer par écrit son histoire à ses camarades. Il est vrai que la communication orale était très vivante et même trop importante. De plus, nous étions engagés dans un travail collectif sur "le nettoyage de la rivière", auquel nous avons assisté de très près. Là, ils ont écrit, avec photos, dessins à l'appui, ont fait une exposition, ont envoyé le compte-rendu aux correspondants, l'ont imprimé pour le journal.

L'exposition, l'intérêt d'avoir des correspondants et d'éditer un journal, on en a discuté, on les a remis en question (il y a d'ailleurs eu des opposants dans la classe) ; mais ils ont été acceptés et étaient en place pour motiver les textes libres.

Quand notre important travail collectif a été terminé, un matin, après un entretien intéressant, je leur ai parlé du texte libre, sans employer ce mot qu'ils connaissent :

"Comme c'était intéressant tout ce que vous avez raconté !

Ce qui serait bien, ce serait de raconter cela à vos correspondants, à vos parents, à d'autres personnes. Mais voilà, il faudrait l'écrire (J'évite de parler du magnétophone) et ce n'est pas facile d'écrire son histoire. Pour bien écrire, il faut en avoir envie et écrire juste au moment où vous en avez envie, quand l'idée vous vient ..."

Cette redéfinition du texte libre que vous connaissez bien était nécessaire à mes élèves, elle ne leur était pas évidente. Ils sont enthousiasmés :

- Même pendant le calcul ? ou pendant l'orthographe ?
- Pourquoi pas si vous en avez vraiment envie."

Et depuis ce jour là, les productions abondent. Ils écrivent d'ailleurs rarement pendant les leçons d'acquisition, l'inspiration ne s'y prête pas. Ils commencent à écrire pendant l'entretien, pendant la lecture des textes des camarades, ou pendant une conférence, plus rarement à la maison, en vacances. Ils finissent de l'écrire pendant le temps de travail libre qui est absolument nécessaire au cours de la journée.

Enfin, quelques modifications m'ont paru nécessaires par rapport aux années précédentes :

- plus de vote sanctionnant les textes ; j'ai trop vu souffrir mes élèves devant les résultats de la majorité.
- plus de grande chasse aux fautes au tableau noir.
- pratiquement jamais de grande exploitation de grammaire ou orthographe en plein milieu de la correction du texte.

Pratiquement, je procède ainsi :

- Chaque texte, une fois lu et discuté, sera corrigé par son auteur d'après les annotations faites au crayon de papier (qu'il effacera) sur des fautes très simples d'orthographe ou des incorrections connues.
  - Dès qu'un élève peut présenter 5 textes (ou le nombre que vous aurez trouvé le plus intéressant), il en choisit un qui sera écrit au tableau pour être corrigé plus méthodiquement. Cette correction est beaucoup plus valable
- .../...

puisque'elle porte sur des difficultés plus grandes, les autres ayant déjà été corrigés par leur auteur.

Le fait que ce texte ait été écrit bien des jours auparavant ne m'a pas paru lui enlever énormément d'attrait.

D'ailleurs, les enfants sentent bien qu'il faut faire ce travail puisqu'il paraîtra dans le journal scolaire.

Jean-Jacques PARIETTI 70 - BAUDONCOURT

-----



HAUTE - SAONE

REUNIONS 2° TRIMESTRE

Jeudi 6 janvier : 14 heures - Classe de Mme Simonot : VELET  
INITIATION A LA MUSIQUE

Jeudi 20 janvier - 14 heures - C.E.S. Jean Macé VESOUL  
Réunion de la commission "ETUDE DU MILIEU"

Jeudi 27 janvier - 14 heures - Classe de Dubois, Ecole de La Pologne LURE  
1 - EFFORT et CONTRAINTE dans une classe FREINET  
2 - DIFFICULTES & REUSSITES.

Jeudi 10 février : Commission audiovisuelle. Enquête enregistrée :  
2 groupes : Le potier de La Villedieu en Fontenette  
La spéléologie. (Vesoul)  
(Des précisions seront données directement aux participants)

Jeudi 2 mars - 14 heures - Classe de Claude Beaux, Ecole du Montmarin II  
Commission MATERNELLES et C.P. VESOUL  
Apporter vos disques (voir article de Brigitte, dans ce bulletin)

JEUDI 9 MARS - 14 heures - C.E.S. JEAN MACE VESOUL  
REUNION GENERALE DEPARTEMENTALE  
THEME : L'ENGAGEMENT DANS LE MOUVEMENT FREINET

Jeudi 16 mars - 14 heures - Classe de Mme Goi, groupe Moïse Lévy GRAY  
MATHS MODERNES  
(Chacun apportera les documents dont il se sert et exposera sa façon de faire)

-----

C A M A R A D E S !

Vous lisez le bulletin ; C'EST BIEN

Vous envoyez des articles pour le bulletin ; C'EST MIEUX !

Vous pouvez envoyer votre participation soit à votre Délégué Départemental  
soit directement à Daniel DIPPERT

-----

Je vends : les 3 boîtes "MATHEMATIQUE" C.E.L. N° 1, 2 et 3.  
Prix : 100 F. Etat neuf  
Ecrire à : LAEBOLBY Ecole du Montmarin 70 - VESOUL