

CONFERENCE D'ENFANT

en classe de TRANSITION

Le 16 février dernier, Elisabeth Richard nous accueillait dans sa classe à Beaulieu, où un groupe de garçons écoutait la conférence de leur camarade Joël.

Cet élève, qui, au début de l'année, écrivait très mal et semblait passif, avait fourni un très beau travail, soigné, illustré: celui d'un passionné de l'Aviation.

Au tableau, il avait affiché son album: 3 dépliant de 6 feuilles comportant des croquis, des dessins, des textes.. le tout réuni sous le titre prometteur " Histoire de l'Aviation "...

Là, sur un rayon, des petites maquettes réalisées à cette intention, les résultats de ses expériences: "le biplan, la chauve-souris, la montgolfière en papier que l'on a gonflé au gaz et que l'on a vue s'élever...."

Dans une première partie, il traita du rêve des hommes de pouvoir voler, des ballons, des dirigeables. Dans une seconde partie, il fut question des avions à ailes battantes, puis fixes..., et des grands pionniers de l'aviation: Ricard,.. Ader,... Nungesser et Coli,... Blériot,..ect..

La documentation était tirée d'une B. T. : Histoire de l'Aviation

Très acharné, l'enfant avait même travaillé sans fiche - guide, alors que la maîtresse en prépare habituellement pour les autres projets de conférences.

La Conférence avait rempli son but :

ELLE AVAIT INTERESSE L'ENFANT AU POINT DE L'INCITER A FAIRE DES RECHERCHES ET DES EFFORTS DANS L'EXPRESSION ECRITE.

Maintenant il parlait, faisant un nouvel EFFORT D'EXPRESSION ORALE.

Bien simplement, les camarades posaient des questions apportaient leurs expériences personnelles.

La maîtresse aidait à s'exprimer - surtout quand la présence de maîtres étrangers intimide.

Parfois Joël essayait de lire les textes qu'il avait écrits sur son dépliant,..les dominant cependant, car il était pénétré de son sujet.

UN TRAVAIL FRUCTUEUX ACCOUPLE JUDICIEUSEMENT
L'EFFORT DE LANGAGE D'ELOCUTION A CELUI DE LECTURE ET
D'EXPRESSION ECRITE.

La Conférence d'enfant - au nom pompeux - reste,
dans le cadre des techniques, une METHODE NATURELLE
D'EXPRESSION. Elle n'a sans doute pas les qualités d'un ex-
posé magistral complet, détaillé d'un adulte. Mais elle vient
" de l'enfant", ...nécessairement faite pour l'intéresser
et susciter son effort d'expression.

Parfois les enfants réalisent des conférences par
équipes, les uns exécutant des croquis au tableau, d'autres
montrant des expériences, ou racontant des faits historiques
tour de rôle, ...expliquant la réalisation de leurs
maquettes...

Dans un cahier spécial, après une conférence, les
élèves d'Elisabeth rédigent une phrase de "conclusion" (je
dirai de "souvenir") pour chaque page d'un album-dépliant
présenté, font des croquis caractéristiques, veulent réaliser
ensemble quelques expériences intéressantes, ... ici, celle
de gonfler dans la cour de l'école une très grande mont-
golfière en papier...

Enfin toute la classe apprécie la conférence faite
suivant le critère: Très Bien - Bien - Assez Bien - Passable
ect ...en indiquant les raisons.

Gaby Sarazin
90 Belfort

- - - -

Qu' il nous soit permis de remercier Elisabeth Richard
au nom de tous pour ce qu'elle nous a donné au cours des
années passées, pour son rayonnement , pédagogique, dans le
sens d'un apprentissage naturel et humain.

Le 16 février était la dernière journée où elle nous
recevait dans sa classe. Mais nous savons que l'an pro-
chain, même en retraite, elle viendra encore nous conseiller.

Nous en avons besoin...peut-être autant que les jeunes
Normaliennes qu'on lui envoyait en stage.

Gaby Sarazin.