

NAISSANCE D'UNE PEDAGOGIE POPULAIRE

ELISE FREINET.

Tome I (Bibliothèque de l'Ecole Moderne n° 20-23) 258 pages 9F

Tome II (B.E.M. n° 35-38) 198 pages 9F

à C.E.L - B.P 282 Cannes - C.C.P Marseille 115.03

" Dans un autre ordre d'idées, nous prîmes fait et cause pour l'instituteur de Saint-Paul de Vence, Freinet, qui avait inventé de nouvelles méthodes d'éducation ; au lieu d'imposer à ses élèves une obéissance aveugle, il faisait appel à leur amitié et à leur initiative ; il obtenait d'écopiers de sept ans des textes aussi vivants, aussi originaux que les dessins des enfants de cet âge, quand on respecte leur inspiration ; il les publiait dans une petite revue, LA GERBE. Le clergé dressa contre lui une partie de la population qui attaqua l'école à coups de pierres : mais il tint bon. Sa réussite s'accordait à notre conviction la plus passionnée : la liberté est une source inépuisable d'inventions, et chaque fois qu'on favorise l'essor, on enrichit le monde. "

SIMONE DE BEAUVOIR.

(La Force de l'Age - pages 138-139)

C'était en 1933. Le film de J.P Le Chanois : "l'Ecole buissonnière", a fait revivre, pour beaucoup d'entre nous, l'aventure de Saint-Paul de Vence.

Mais la réalité dépasse la fiction et le récit d'Elise Freinet me touche infiniment plus que les images quelque peu romancées du film.

" Dès ce mot, l'interpellé saute de son siège, lève les bras au ciel, et hurle :

- Ah! non! vous n'allez pas encore m'em... avec cette Co...-là! " L'interpellé en question, c'est M. de Monzie, Ministre de l'Education Nationale.

ET cette co...-là, c'est la pédagogie nouvelle que Freinet crée et pense à chaque instant de sa vie, au contact de la réalité au milieu de ses élèves, avec l'aide des camarades qui, peu à peu se joignent à lui. Cette pédagogie que l'on voit naître, page après page, dans le beau livre d'Elise.

Car si ce livre se dévore comme un roman, s'il fourmille de scènes savoureuses, (je pense en particulier au déploiement des forces de l'ordre, une nuit, dans Saint-Paul endormi, à cause de deux plaisantins qui avaient laissé entendre l'arrivée en masse de militants communistes de la région), il est aussi l'histoire d'une pensée, l'histoire d'un mouvement, le nôtre.

Ce livre vient à son heure.

Cette co...-là, les circulaires ministérielles la recommandent aujourd'hui. Certains chuchotent déjà que cette semi officialisation est un pas vers l'embourgeoisement pédagogique.

D'autres sont plus féroces, et la calomnie qui serpentait déjà dans les rues du "Saint-Paul des riches", menace à nouveau, d'autant plus dangereusement qu'elle a plus d'espace et plus d'oreilles prêtes à l'accueillir.

Il y a peu de temps encore, l'histoire de notre mouvement était intimement liée à la propre histoire de chacun de ses militants.

Il n'en est plus de même aujourd'hui.

À ceux qui viennent à nous maintenant, nous disons :
" Nous avons une histoire, un passé. Vous devez, vous aussi, l'assumer, le faire vôtre.

Si vous vous sentez à l'aise avec ce passé, restez avec nous. Sinon n'insistez pas.

Une pédagogie populaire est née, elle a lutté de longues années pour vivre, elle devra lutter longtemps encore pour être digne de son passé ; avec vous, si l'histoire de ce passé vous a enthousiasmé.

Si cette histoire vous a seulement intéressé, si ce passé, vous n'avez pas envie de le faire vôtre, si vous venez à nous parce que nous avons, un peu, le vent en poupe actuellement, alors restez chez vous.

Mais avant tout, lisez "Naissance d'une Pédagogie Populaire "

Robert LONCHAMPT.

du groupe de la Drôme.