



6II

L'ECOLIER DU VALLON FLEURI

Périodique scolaire - Techniques Freinet  
Supplément pédagogique - CPPP 2 043 P.SC  
Le gérant: D.Dippert - 68 - LAUTENBACH

# Sommaire

- Autour d'une exposition B. Sigrist
  
- Informations des groupes départementaux
  
- Méthode naturelle de lecture J. Beyer
- Calcul vivant au CM2 G. Sarazin
- Tourniquet A. Rottner
- Tarifs postaux, enquête de R. Giraud
- Revue des bulletins régionaux

---

Adressez vos suggestions pour les bulletins de l'année prochaine ainsi que vos articles à: B. Sigrist 24, rue d'Ammerschwihr Wittelsheim-Amélie 2

---

Abonnez-vous aux revues de l'I.C.E.M.

"On se demande ce que penseront du "bac", dans dix ans, les malheureux qui l'auront passé cette année. Il y a gros à parier qu'ils seront plus amers, au souvenir de la farce, que ceux qui y auront échoué et qui auront dû, de ce fait, s'armer plus tôt eux-mêmes pour forcer leur entrée dans la vie. Car, ou bien l'enseignement français sera au plus bas de sa décadence, ou bien il aura fait, non sa réforme, mais sa révolution."

ARTS & LOISIRS  
juin 66

"Le but de l'éducation est à redéfinir: ce ne peut plus être que la facilitation de l'adaptation et de l'apprentissage.  
Plus de professeurs! Des "facilitateurs" attentifs à libérer la curiosité des enfants; à ouvrir de nouvelles voies à leur activité, à les introduire dans un processus de changement, à faire fond sur "le courant inexorable de la créativité de l'enfant."

GILLES FERRY commentant dans l'E.N.  
du 2 juin 66 un exposé de C.Rogers

## A U T O U R   D ' U N E   E X P O S I T I O N

La récente exposition d'art enfantin dans notre région a fait apparaître un intérêt indéniable pour les oeuvres d'enfants et la Pédagogie Freinet qui préconise la libre création.

Le vernissage a été honoré par la présence de nombreuses personnalités, la salle fut comble lors de la projection de films consacrés à l'art enfantin, les visiteurs défilèrent sans relâche pendant quinze jours, la presse réagit favorablement, de constantes discussions furent entamées devant les peintures, des encouragements et des approbations nous ont été adressés.

Il a fallu, bien sûr, entendre les remarques banales habituelles: "c'est pas mal pour des enfants... - qu'on dessine ainsi à la maternelle, c'est bien, mais après..." et la seule peinture en perspective a été très admirée !

Combien de visiteurs, par contre, ont été émus par le monde imaginaire des enfants! "Je quitte chaque fois votre exposition avec le sourire" nous dit l'un. Certains ont su admirer les multiples manières de représenter les oiseaux, ont essayé de percer le mystère du nid construit dans un soleil... Combien d'autres se sont plaints de la médiocrité, du mauvais goût, du vernis de culture si bien répartis à notre époque... alors qu'au Moyen Age chaque artisan créait une oeuvre d'art ! "Votre conception de l'éducation artistique est la seule chance de voir se combler le fossé qui sépare à notre époque l'artiste isolé, incompris, et la masse."

On nous a évidemment aussi demandé pourquoi nous étions une minorité à faire de l'expression la base de l'éducation.

Les camarades qui ont participé à l'organisation de l'exposition ont pu constater, une fois de plus, que pour apprendre à se connaître, pour resserrer les liens, rien ne vaut le travail en commun. La joie profonde que chacun éprouva la veille de l'exposition fut la meilleure récompense pour les heures passées à poser et garnir les cimaises.

Après cette exposition nous avons eu certainement davantage d'enthousiasme et sûrement plus d'audace pour faire peindre, dessiner ou pétrir l'argile à nos enfants. Mais bien des discussions, amorcées au courant de l'exposition vont devoir se poursuivre et nous proposons de reparler ces prochains temps de "l'expression libre et la part du maître - le sens du beau - la culture des enseignants"

Les portes de l'exposition étaient encore ouvertes que nous parvenait l'annonce de nouvelles fermetures de classes. Tenant particulièrement à nos conditions de travail, nous ressentons tous une profonde amertume de voir, dans notre enseignement primaire la moyenne des effectifs des classes de nos départements atteindre peu à peu des chiffres qui rendent impossible toute pédagogie humaine.

"Je ne suis jamais allé à la mer, disait Dominique (7ans) à ses camarades ces jours-ci, mais je la vois dans mes yeux" Combien de temps faudra-t-il encore lutter pour que les enfants puissent à l'école exprimer ce qu'ils voient dans leurs yeux.

B. Sigrist

Tarifs Postaux (prix en Francs)

<p><b>Lettres</b>            sous enveloppe contenant uniquement des papiers</p> <p>jusqu'à 20 g                    0,30            de 20 à 100 g                    0,70            de 100 à 250 g                    1,50            de 250 à 500 g                    2,00            de 500 g à 1 kg                    2,50            de 1 à 2 kg                        3,50</p> <p>          poids maximum : deux kg</p>	<p><b>Recommandé</b>            ajouter un franc à l'affranchissement normal (les imprimés et é. ne peuvent être recommandés)</p> <p><b>Avis de réception</b>            demandée au moment du dépôt 0,60            demandée plus tard                    1,00</p> <p><b>Exprès</b>            (distribué par porteur spécial)            par objet                                2,00</p> <p>          imprimés, échantillons, paquets-poste, ajouter à cela                    1,00</p>
<p><b>Cartes postales</b>            quel que soit le nombre de mots :                                0,25</p>	<p><b>Mandats ordinaires</b>            jusqu'à 10 F                                0,50            de 10 à 50 F                                0,60</p> <p>          si le montant dépasse 50 F            par 100 F ou fraction de 100 F                    0,10</p>
<p><b>Imprimés et échantillons</b>            il est interdit de fermer ces envois à l'aide de colle, ruban adhésif, agrafes etc ;            on n'a pas le droit d'y mettre de lettre</p> <p>jusqu'à 50 g                                0,12            de 50 à 100 g                                0,30            de 100 à 200 g                                0,60</p>	<p><b>Mandat carte</b>            jusqu'à 10 F                                1,30            de 10 à 50 F                                1,40</p> <p>          ensuite comme mandats ordinaires</p>
<p><b>Paquets poste</b>            les paquets poste peuvent être clos de n'importe quelle façon et ils peuvent contenir de la correspondance</p> <p>jusqu'à 300 g                                0,70            de 300 à 500 g                                1,10            de 500 g à 1000 g                                1,70            de 1000 à 1500 g                                2,30            de 1500 à 2000 g                                2,90            de 2000 à 2500 g                                3,50            de 2500 à 3000 g                                4,00</p>	<p><b>Mandat de versement à un C C P</b>            jusqu'à 1000 F                                0,50            au-dessus                                    1,00</p>
<p><b>Journaux</b>            par 100 g            ou fraction de 100 g                    0,05</p>	<p style="text-align: center;">REGIME INTERNATIONAL</p> <p><b>Lettres et paquets clos</b>            jusqu'à 20 g                                0,60            au-dessus par 20 g ou fraction de 20 g                                0,40</p> <p>          (Allemagne Fédérale, Belgique, Luxembourg, Italie, Canada,            prix spécial jusqu'à 20 g                    0,30</p>
<p><b>Télégrammes ordinaires</b>            jusqu'à 10 mots                                3,24            par mot supplémentaire                    0,135</p>	<p><b>Cartes postales</b>                                0,40            tous les pays limitrophes                    0,25</p>
<p><b>Télégrammes urgents</b>            le double de ci-dessus</p>	<p><b>Imprimés</b>            jusqu'à 50 g                                0,25            ajouter par fraction de 50g                    0,12</p>

Venez nombreux à:

NOTRE PROCHAINE A S S E M B L E E G E N E R A L E

MERCREDI 22 JUIN A 17H30

au restaurant BRUGGER à KINGERSHEIM

Il est important qu'à l'occasion de notre A.G. nous soyons tous réunis pour manifester notre solidarité, faire le point, prendre des options et prévoir le travail de l'année prochaine.

La participation de tous les camarades du groupe est donc indispensable, y compris les anciens riches de leurs idées et expériences et tous ceux qui pour des raisons diverses n'ont pu se déplacer régulièrement à nos réunions.

Nous invitons, bien sûr, tous les sympathisants à notre mouvement et les nouveaux venus au groupe qui désireraient connaître notre ambiance de travail.

Les propositions et les encouragements qui nous parviennent, la volonté de beaucoup de camarades d'allier de l'avant annoncent une A.G. animée et constructive.

ORDRE DU JOUR: Rapport moral  
Rapport financier  
Projets d'activité des groupes de travail  
Notre action pour l'année prochaine  
L'organisation de notre groupe  
Divers

Après l'A.G. qui se terminera vers 20H30, un repas est prévu à 21H (dans le même restaurant) qui permettra de poursuivre les discussions.