

LES ENFANTS DE MATERNELLE INVENTENT UN CONTE

Grande section
Anatole France
Vaux-en-Velin

.....Yvette FOUGERES..... .

Dans la classe de grande section la maîtresse a lu de nombreux contes de plusieurs pays. Les enfants ont préféré "Le géant de Zéralda", ils sont **imprégnés** de cette histoire, **ils en connaissent parfaitement la structure.**

Nous décidons de demander aux enfants d'inventer un conte ayant la même structure que le "Géant de Zéralda" mais qui se déroulerait dans un autre pays.

Nous proposons deux pays présentés rapidement aux enfants;

- l'Algérie
- la Martinique

Les enfants choisissent le pays sur lequel ils vont travailler. Nous inventerons deux histoires.

Exemple de travail effectué avec le groupe "La Martinique" (10 enfants, un adulte

1- On transpose l'histoire.

À partir de l'idée d'un enfant, le géant deviendra une femme, ce sera une ogresse. Zéralada la petite fille deviendra un garçon: Éric. L'ogresse deviendra gentille, Éric grandira, ils se marieront ensemble.

2- Documentation sur la Martinique.

- on regarde des photos.
- on interroge un enfant de CM1 originaire de la Martinique.
- on regarde des diapositives.

Chaque fois on précise ce que font les papas, les mamans, les enfants, comment ils sont habillés, ce qu'ils mangent; les paysages: si on voit la montagne, la mer, les arbres... On parle des cyclones.

Chaque fois on essaie de situer Éric et l'ogresse.

3- Les dessins, la construction de l'histoire.

On dessine à partir des observations faites.

- l'ogresse avec un foulard en madras, comme les mamans,
- le papa d'Éric qui coupe la canne et qui va à la pêche,
- les enfants qui grimpent aux cocotiers,
- la méchante ogresse qui provoque les cyclones puis qui devient gentille en mangeant "les bonnes choses": ananas, noix de coco, bonbons...

4- On écrit, on lit.

Les enfants écrivent le texte correspondant à leur dessin. D'une séance à l'autre on reconnaît le nom de nos personnages: papa, Éric Uricane, l'ogresse.

On découpe les phrases, on les reconstruit, les enfants les emmènent dans leur classe pour les utiliser avec leur maîtresse.

5- Le livre est fini.

On choisit le titre: "l'ogresse d'Éric".

Le livre est constitué des dessins des enfants. J'ai écrit le texte décidé avec les enfants. En oralisant à partir des dessins, j'ai induit l'utilisation du passé simple. "Il était une fois..."

Nous sommes en plein dans le conte. Le groupe va présenter son livre à sa classe et à la classe de CP.