

ÉDITO RAPIDO

A l'origine, ce numéro de French Cancans devait être un numéro double sur l'écrit. Pressé par le temps et par la quantité de documents et de témoignages, nous avons dû renoncer à faire un gros dossier.

Le thème de l'écrit pourra alimenter au moins 2 ou 3 autres numéros.

S'il existe plusieurs types de discours (le discours intérieur, le langage oral, l'écrit), l'écrit est celui dont le code est le plus rigide, celui que les enfants ont le plus de mal à s'approprier pour traduire leur pensée.

Comment les aider ?