

|        |        |   |
|--------|--------|---|
| édit   |        | éditorial                                   |
| dos    |        | dossier                                     |
| Int    |        | introduction à ...                          |
| crprat |        | vie de classe                               |
| anprat |        | pratique de classe généralisée              |
| réfl   |        | synthèse de recherche                       |
| out    |        | outils                                      |
| point  |        | prise de position                           |
| crdoc  |        | compte-rendu de lecture                     |
| li     |        | lecture                                     |
| liéc   |        | écriture-lecture écriture évaluation        |
| appr   |        | processus d'apprentissage                   |
| or     |        | oral  |
|        | lgue   | langue, grammaire                           |
|        | orth   | orthographe                                 |
|        | doc    | documentation, réflexion sur ...            |
|        | rec    | récit                                       |
|        | poés   | poésie                                      |
|        | journ  | journal                                     |
|        | corres | correspondance (courrier, télématique, ...) |
|        | BD     | bande dessinée                              |
|        | TL     | texte libre                                 |
|        | oral   | expression orale                            |
|        | im     | image (pub, ciné,...)                       |
|        | sc     | interdisciplinaire (maths, sciences ...)    |
|        | prt    | production de textes                        |
|        | jeu    | jeux  |
|        | cl     | classeur                                    |
|        | agir   | lire pour faire                             |

nat

méthode naturelle

|   |           |      |         |         |                 |   |
|---|-----------|------|---------|---------|-----------------|---|
| 0 | 6 crdoc   | appr |         | T       | Gibert          | BACHELARD: La formation de l'esprit scientifique                  |
| 0 | 43 out    | appr | li      | coll    | Mazurie         | Livrets Français  |
| 0 | 17 anprat | éc   | journal | T       | Mondémé         | Des différents types d'écrits dans les journaux scolaires         |
| 0 | 19 anprat | éc   | BD      | écCP    | Penhouët        | La B.D au CP, Pourquoi, Comment                                   |
| 0 | 10 crdoc  | appr | lgue    | coll    | Ramirez         | Compte-rendu autour de l'interview de Jacques TERRAZA             |
|   | 44 out    | appr | li      | coll    | ReylRamirez     | Objectifs assignés aux livrets                                    |
| 0 | 29 out    | appr | cl      | éc      | Roycourt        | Pourquoi un classeur de français                                  |
| 0 | 22 crdoc  | li   | anprat  | T       | Varenne         | Toujours la lecture (cette fois chez les plus grands qui "savent" |
| 0 | 1 crdoc   | géné |         | T       |                 | Bilan de stage (Montauban du 26 au 31 Août 1988)                  |
| 0 | 14 anprat | éc   | corres  | T       |                 | Corres. Télématique   |
| 0 | 25 crdoc  | appr | lgue    | T       |                 | J.WITTER : La fausse piste (RFP n°71, 1985)                       |
| 1 | 16 réfl   | appr | liéc    | T       | Bru             | A propos du texte de Denis Roycourt sur les modèles de lecture    |
| 1 | 3 réfl    | éc   | orth    | T       | Dhénin          | Petite contribution à la réflexion orthographique Icémienne       |
| 1 | 37 anprat | éc   | TL      | Lyc     | Favry           | L'enseignement de la littérature et l'expression libre            |
| 1 | 9 crdoc   | appr | li      | éc      | Ghier           | Zagar: les processus fondamentaux en jeu dans la lecture          |
| 1 | 5 point   | éc   | orth    | T       | Gibert          | Essai de synthèse de la discussion sur la réforme de              |
| 1 | 27 anprat | éc   | TL      | éc      | Gibert          | De la production individuelle à la réflexion collective           |
| 1 | 21 crprat | éc   | poés    | pert    | Kuehm           | Naissance de textes poétiques                                     |
| 1 | 25 crdoc  | appr | lgue    | éc      | Landroit        | La grammaire peut-elle être ... amusante ?                        |
| 1 | 7 crdoc   | li   | doc     | éc      | Penhouët        | Extrait de "Les stratégies du lecteur débutant » de N. Van        |
| 1 | 23 crdoc  | éc   | doc     | éc      | RFP             | On parle de nous (P.Glanché, n°86)                                |
| 1 | 1 édit    |      | orth    |         | Roycourt        | Pour ne pas se tromper une fois de plus de combat                 |
| 2 | 24 crprat | éc   | jour    | mat     | Anselme         | Le journal en classe enfantine                                    |
| 2 | 35 crdoc  | éc   | doc     | T       | Billebault      | L'écrit? Mais ... on en parle                                     |
| 2 | 40 crprat | éc   | doc     | col]    | Billebault      | 200 auteurs   |
| 2 | 32 crprat | liée | prt     | éc      | Boncourt        | Jusqu'où peut vous mener un anodin petit graphique                |
| 2 | 9 réfl    | éc   | doc     | T       | Crouzet         | Affirmations temporaires soumises à l'érosion des débats          |
| 2 | 21 anprat | éc   | journal | écCE    | DemarcylCampion | Éditer un quotidien en classe élémentaire                         |
| 2 | 0 édit    |      |         |         | Gibert          |   |
| 2 | 37 crprat | éc   | poés    | coll    | Rey             | Prévert, la terre, la main ...: 3 albums                          |
| 2 | 1 réfl    | éc   | doc     | T       | Roycourt        | Liberté de l'esprit et pratiques de l'écrit                       |
| 2 | 27 crprat | éc   | journal | perf    | Saporito        | L'évolution de notre journal                                      |
| 2 | 7 crdoc   | éc   | doc     | T       |                 | Tableau des différents types d'écrit                              |
| 2 | 11 doc    | éc   | journal | éc      |                 | Exemples de types d'écrits utilisés dans les journaux             |
| 3 | 39 anprat | éc   | corres  | éc      | Beaumont        | Messagerie télématique et écriture                                |
| 3 | 14 anprat | éc   | prt     |         | Buessler        | Les publications scolaires se font diverses                       |
| 3 | 33 anprat | éc   | corres  | éc      | D. Fouquer      | Échanges par télécopie  |
| 3 | 9 crprat  | éc   | rec     | éc      | Dumon           | t Un roman en cinq jours  |
| 3 | 6 anprat  | éc   | rec     | écCM    | Faure           | Du texte au livre   |
| 3 | 1 édit    |      |         |         | Gibert          |   |
| 3 | 2 crdoc   | éc   | TL      | T       | Gibert          | L'enfant écrivain. Résumé   |
| 3 | 19 crprat | éc   | doc     | éc      | Gibert          | Questionnaire   |
| 3 | 29 crprat | éc   | corres  | éc      | Roycourt        | Conte télématique et macrostructure du récit                      |
| 3 | 13 crprat | éc   | rec     | écCE    | Sautereau       | Roman d'aventures au CE2  |
| 3 | 26 crprat | éc   | jeu     | éc      | Sautereau       | Création d'un jeu   |
| 3 | 42 crprat | éc   | corres  | mat     | Solas           | Un compte-rendu en bande dessinée                                 |
| 3 | 22 crprat |      | jeu     | mat     | Suzat           | Jouer en maternelle   |
| 3 | 17        | éc   | doc     | colISES |                 | Compte-rendu d'enquête  |

|   |            |      |        |         |                                   |  |
|---|------------|------|--------|---------|-----------------------------------|--|
| 3 | 21         | éc   | doc    | collSES |                                   | Le masque ... et la plume  |
| 3 | 45         |      | corres |         |                                   | Échange de lettres   |
| 3 | 49         |      | doc    | éc      |                                   | ... Et encore le journal   |
| 4 | 112 anprat | liée | corres | éc      | Beaumont                          | Télématique et lecture   |
| 4 | 127 anprat | li   | rée    | 2D      | Billebault                        | Le travail sur les oeuvres complètes                             |
| 4 | 42 anprat  | li   | nat    | écCP    | Bonnetier                         | Des ateliers de lecture au CP dès le premier trimestre           |
| 4 | 18 point   | liée | doc    | T       | Bru                               | Lecture et production d'écrit                                    |
| 4 | 102 anprat | li   | journ  | écCM    | Carré                             | Avec la presse   |
| 4 | 21 anprat  | liée | doc    | mat     | Crouzet                           | L'écrit en petite section de maternelle                          |
| 4 | 36 crprat  | liée | nat    | écCP    | D.Fouquer                         | Un moment de lecture au C.P                                      |
| 4 | 51 crdoc   | li   | doc    | écCP    | De Keyser                         | Apprendre à lire "naturellement"                                 |
| 4 | 60 crprat  | li   | agir   | écCE    | Drevet                            | Se servir de la documentation au C.E 1                           |
| 4 | 23 crprat  | liéc | rec    | mat     | Fougères                          | Les enfants de maternelle inventent un conte                     |
| 4 | 3 édit     | li   |        |         | Gibert                            | Edito  |
| 4 | 101 anprat | li   | oral   | écCM    | Gibert                            | Des enfants lisent pour des enfants                              |
| 4 | 116 anprat | li   | sc     | écCM    | Gibert                            | Lecture et mathématique  |
| 4 | 28 anprat  | liée | agir   | mat     | Gignac/Raisin-<br>Nadine<br>Holin | La lecture dans notre école                                      |
| 4 | 124 anprat | li   | rec    | coll    |                                   | Un roman en sixième: La guerre des boutons                       |
| 4 | 132 point  | li   | doc    | T       | ICEM                              | Lecture ... Lecture  |
| 4 | 135 point  | liée | doc    | T       | ICEM                              |  |
| 4 | 118 anprat | li   |        | coll    | Mazurie                           | Lecture au collège   |
| 4 | 40 crprat  | liée | nat    | écCP    | Mondémé                           | Deux moments de lecture  |
| 4 | 81 crprat  | li   | nat    | perf    | Mujica                            | Sacs à lire  |
| 4 | 34 anprat  | liée | prt    | écCP    | N.Bizieu                          | Les balbutiements de l'appropriation de la langue écrite         |
| 4 | 121 anprat |      | dise   | coll    | Nicolle                           | Animation pluridisciplinaire au collège                          |
| 4 | 46 crprat  | li   | nat    | écCP    | Penhouët                          | Une séance de lecture au C.P                                     |
| 4 | 122 anprat | li   | se     | coll    | Perrin                            | Expérience de rattrapage en lecture au collège                   |
| 4 | 24 crprat  | liée | prt    | mat     | Pierron                           | Création d'albums  |
| 4 | 77 anprat  | liée | journ  | écCE    | Pouleau                           | Ecrire-lire-écrire-lire au C.E 2                                 |
| 4 | 103 anprat | li   | jeu    | éc      | Radix                             | Liaison bibliothèque-école                                       |
| 4 | 5 point    | li   | doc    | T       | Roycourt                          | Les modèles de lecture: vieux débats et leurs d'espoir           |
| 4 | 62 anprat  | li   | rec    | écCE    | Roycourt                          | Ateliers de lecture au C.E                                       |
| 4 | 99 anprat  | li   | oral   | écCM    | Saint-Luc                         | Lecture orale au C.M   |
| 4 | 90 anprat  | li   |        | perf    | Saporito                          | La lecture en classe de perf                                     |
| 4 | 108 out    | liéc | rec    | éc      | Schilliger                        | Fabriquer des livrets de lecture                                 |
| 4 | 26 crprat  | li   | agir   | mat     | Thomann                           | Décryptage d'une recette   |
| 4 | 16 crdoc   | li   | doc    | T       |                                   | Bibliographie  |
| 4 | 49 crdoc   | li   | orth   | éc      |                                   | Des outils pour donner de l'autonomie face à l'écrit             |
| 4 | 58 crdoc   | li   | doc    | éc      |                                   | les fichiers d'apprentissage de la lecture P.E.M.F               |
| 4 | 79 crdoc   | li   | doc    | éc      |                                   | Le fichier de lecture B1 P.E.M.F                                 |
| 6 | 14 crdoc   | éc   | orth   | T       | Beruard                           | Rectifications de l'orthographe française                        |
| 6 | 30 anprat  | éc   | orth   | coll    | Billebault                        | Ne dites pas ...   |
| 6 | 44 réfl    | liéc | orth   | T       | De Keyser                         | Méthode naturelle de lecture et orthographe                      |
| 6 | 1 édit     |      |        |         | Gibert                            | édito  |
| 6 | 66 anprat  | éc   | orth   | T       | Gibert                            | Orthographe: idées pures et pratique impure                      |
| 6 | 51 out     | éc   | orth   | éc      | ICEM                              | Colortho   |
| 6 | 34 anprat  | éc   | orth   | coll    | Inisan                            | Pourquoi as-tu écrit "aucune empreintes"?                        |
| 6 | 5 réfl     | appr | orth   | T       | Landroit                          | La guerre de l'orthographe aura-t-elle lieu?                     |
| 6 | 24 point   | éc   | orth   | T       | Le Gal                            | De l'expression écrite à l'apprentissage orthographique des mots |
| 6 | 9 point    | doc  | orth   | T       | Millan                            | Articles: la réforme   |
| 6 | 61 out     | éc   | éva    | éc      | Montcriol                         | Brevets d'orthographe  |

|   |           |      |       |       |               |   |
|---|-----------|------|-------|-------|---------------|---|
| 6 | 2 réfl    | appr | orth  | T     | Roycourt      | Ne pas se tromper une fois de plus de combat                        |
| 6 | 20 réfl   | éc   | orth  | T     | Vial          | La vraie réforme: "tes mots ont un visage et une âme"               |
| 6 | 50 doc    |      | orth  | T     |               | La dictée du diable   |
| 7 | 10 anprat | liéc | poés  | écCE  | N.Blzieu      | Pourquoi les enfants adorent la poésie                              |
| 7 | 41 anprat | appr | lgue  | éc    | Bonnetier     | Pour une grammaire simplifiée                                       |
| 7 | 40 réfl   | appr |       | T     | Delsol        | Le livre de classe  |
| 7 | 2 édit    |      |       |       | Gibert        | Edito   |
| 7 | 19 crprat | éva  | doc   | écCM  | Gibert        | Questionnaire sur l'écrit   |
| 7 | 38 out    | éva  | journ | éc    | Gibert        | Journal scolaire, quel retour?                                      |
| 7 | 45 out    | appr | lgue  | éc    | Gibert        | Un petit memento de grammaire. Pourquoi? Comment?                   |
| 7 | 3 crprat  | éc   | im    | colt  | Mazurie       | Un film raté, un travail réussi                                     |
| 7 | 49 crprat | appr | prt   | colt  | Mazurie       | Un feuilleton en latin  |
| 7 | 35 out    | li   |       | éc    | Montcriol     | Création d'un fichier lecture                                       |
| 7 | 30 crprat | appr | sc    | écCM  | Ramplou       | Éveil et lecture  |
| 7 | 18 doc    | éc   | TL    | écCE  | Roycourt      | Entretien sur le texte libre  |
| 7 | 22 dos    |      | or    | éc    | (stage)       | Situations d'expression et de communication orale dans la classe    |
| 8 | 2 réfl    | éc   | orth  | T     | Alamartine    | La réforme de l'orthographe peut être nécessaire mais certainement  |
| 8 | 1 édit    |      |       |       | Billebault    | Edito   |
| 8 | 11 crprat | liéc | rée   | colt  | Billebault    | Lire-écrire en Sixième, témoignage de pratique                      |
| 8 | 6 réfl    | li   |       | écll  | De Keyser     | Apprendre à lire naturellement                                      |
| 8 | 27 anprat | éc   | TL    | éc    | Descottes     | Une pratique du texte libre, des questions sur l'évaluation         |
| 8 | 30 crprat | éc   | jeu   | écCE  | Deshours      | La règle du jeu   |
| 8 | 44 crprat | appr | doc   | colt  | Dhénin        | Les Précieuses au C.D.I. Récit ou documentation et autres propos    |
| 8 | 16 crprat | éc   | jeu   | écCM  | Gibert        | De la parole à la production d'écrits                               |
| 8 | 38 crprat | éc   | appr  | mat   | Lemerre       | Vers un apprentissage individualisé de l'écriture cursive; vers une |
| 8 | 24 crprat | éc   | TL    | perf  | Leyder        | Le texte libre dans ma classe                                       |
| 8 | 10 crprat | éc   | sc    | éc    | Montcriol     | Pratique d'écriture: le compte-rendu                                |
| 8 | 40 out    | éva  | lgue  | éclll | Montcriol     | Brevets dictionnaire  |
| 9 | 10 dos    | éva  |       | écll  | (collectif)   | Dossier: Évaluation Apprentissage de l'Écrit                        |
| 9 | 2 crprat  | liéc | prt   | éc    | Connes        | Une pratique d'atelier de lecture/écriture                          |
| 9 | 26 réfl   | éva  | doc   | écll  | De Keyser     | Quelques remarques sur le tableau des capacités Lire-Ecrire au      |
| 9 | 6 réfl    | liéc | doc   | T     | Delsol        | Compétence langagière de la lecture ... et production de texte      |
| 9 | 28 réfl   | appr | doc   | T     | Delsol        | Quelques notions théoriques psychocognitives sur la langue          |
| 9 | 35 crrech | appr | orth  | éc    | Deisol        | Le jour se lève ... (conte psycho-linguistique)                     |
| 9 | 1 édit    |      |       |       | Gibert        | Edito   |
| 9 | 9 crdoc   | éc   | TL    | T     | Gibert        | Pourquoi Comment le texte libre (RoycourUCrozet)                    |
| 9 | 42 int    | éc   | doc   | éc    | Gibert        | Après la théorie et la recherche ... ta pratique                    |
| 9 | 43 crprat | éc   | orth  | éc    | Girin         | Utilisation d'un correcteur orthographique en classe                |
| 9 | 8 point   | liéc | doc   | T     | ICEM          | LIRE.ECRIRE Savoir. Vouloir. Pouvoir                                |
| 9 | 46 crprat | or   | doc   | éc    | Kuehm         | Discussion autour d'un article                                      |
| 9 | 5 anprat  | éc   | prt   | éc    | Milhet        | Des ateliers d'écriture   |
| 1 | 1 édit    |      |       |       | Gibert        | édito   |
| 1 | 2 dos     | éc   | journ | éc    | Gibert/Millan | dossier journal scolaire  |
| 1 | 43 crprat | éc   | journ | éc    | Montcriol     | Vous avez dit Écrire"   |
| 1 | 1 édit    |      |       |       | Gibert        | édito   |
| 1 | 2 point   | éc   | lgue  | écl   | Le Bohec      | interdire la grammaire  |
| 1 | 3 crprat  | li   | doc   | écll  | Paris         | des livrets de lecture  |
| 1 | 5 crprat  | li   | doc   | éc    | Deshours      | les petites annonces  |
| 1 | 11 point  | éc   | lgue  | T     | Descottes     | réflexions sur le vocabulaire et l'orthographe                      |
| 1 | 15 réfl   | éc   | rec   | éc    | Clanché       | l'enfant de neuf ans, le réel et l'imaginaire                       |
| 1 | 23 crprat | li   | TL    | écl   | Loire         | un moment de lecture: le texte libre                                |

|   |            |      |         |       |                 |  |
|---|------------|------|---------|-------|-----------------|--|
| 1 | 26 crprat  | éc   | journal | lyc   | Brunet          | 5 journaux en 5 jours  |
| 1 | 32 anprat  | éc   | orth    | écl   | Varenne         | orthographe au CP  |
| 1 | 35 anprat  | éc   | prt     | éc    | Bertet          | les écrits dans ma classe en CM1, CM2                            |
| 1 | 2 édit     |      |         |       | Billebault      | éditorial  |
| 2 | 3 point    |      |         | T     | Freinet         | Quelques conseils préalables                                     |
| 2 | 4 crprat   | or   | oral    | éc    | Fougères        | Recherche documentaire et conférence d'enfants                   |
| 2 | 6 crprat   | éc   | lgue    | écll  | Lanoy           | Pratique de classe   |
| 2 | 8 doc      |      |         |       |                 | poèmes d'enfants   |
| 2 | 9 crprat   | éc   | orth    | éc    | Barrios         | Un outil d'orthographe   |
| 2 | 11 doc     | li   |         | éc    | J.Mag           | La Bibliothèque idéale   |
| 2 | 13 point   | éc   | orth    | T     | Landroit        | Réformé l'ortografe, impossible?                                 |
| 2 | 16 crprat  | or   | oral    | mat   | Groff           | La causette à Gines  |
| 2 | 18 anprat  | or   | oral    | mat   | Groff           | De la causette à la dictée à l'adulte                            |
| 2 | 20 anprat  | éc   | TL      | éclll | Hannebique      | Texte libre  |
| 2 | 1 édit     |      |         |       | Billebault      | Edito  |
| 2 | 3 réfl     | appr | lgue    | éc    | Groupe Girondin | Le classeur de français  |
| 2 | 5 point    | liéc | doc     | éc    | ICEM 34         | Lire c'est écrire, écrire c'est lire                             |
| 2 | 7 crprat   | liéc | prt     | éc    | Gibert - Robo   | Une classe écriture  |
| 2 | 1 i anprat | liéc | cl      | éc    | Blancas         | Le carnet d'expression écrite                                    |
| 2 | 13 doss    | éva  | sc      | Lyc   | Billebault      | Heurs et malheurs d'un travail d'équipe en Lycée                 |
| 2 | 47 crprat  | éc   | prt     | éc    | Nussbaum        | Expression écrite avec des mots collés à la manière des "lettres |
| 2 | 49 doss    | éc   |         | éc    | (Gerbe)         | Histoires d'enfants  |
| 2 | 2 édit     |      |         |       | Billebault      | Edito  |
| 2 | 3 réfl     | appr | orth    | éc    | Prost           | Tentatives pour apprendre collectivement en grand groupe         |
| 2 | 21 réfl    | appr | doc     | T     | Vanmalle        | Le travail personnalisé, une pédagogie interactive               |
| 2 | 27 anprat  | liéc | prt     | coll  | Vibert          | Classes de 6°, projet de travail en modules                      |
| 2 | 33 crprat  | éc   | rec     | écll  | Bonnin          | Écrire un roman en classe, c'est possible                        |
| 2 | 37 point   | appr | cl      | T     | Favry - Brunet  | Débat autour du classeur de français                             |
| 2 | 41 crprat  | éc   | rec     | écl   | Ferrandez       | De la peinture à la littérature                                  |
| 2 | 43         |      |         |       |                 | Grain de sel   |
| 2 | 45         |      |         |       |                 | Réseau et annonces   |
| 2 | 1          |      |         |       |                 | Sommaire   |
| 2 | 3 crprat   | appr | prt     | coll  | Mazurie         | De la liberté à la construction                                  |
| 2 | 13 crprat  | or   | rec     | éc    | Chaumeron       | Naissance d'un beau spectacle                                    |
| 2 | 21 crdoc   | li   | doc     | écCP  | Billebault      | Manuels de lecture au CP   |
| 2 | 27 crprat  | lec  | rec     | éc    | Sénécal         | Genèse d'un conte  |
| 2 | 35         |      |         |       |                 | appel  |
| 2 | 37         |      |         |       |                 | rubriques  |
| 2 | 39         |      |         |       |                 | répertoire   |