

NAISSANCE D'UN BEAU SPECTACLE

LES CONDITIONS

Il s'agit d'une classe unique comptant 22 enfants de 4 à 12 ans et Nathalie vient d'être nommée à La Queue-lez-Yvelines.

Traditionnellement le spectacle de Noël se déroule dans la salle de classe, petite, et se compose simplement de poésies récitées; un goûter la complète. Vers la Toussaint, le conseil de coopérative propose un projet plus ambitieux en suivant les idées des enfants: un vrai spectacle.



LA PRÉPARATION

Il faut maintenant concrétiser.

Le texte: un "grand" du CM2 avait écrit vers la même période un conte: Falkie. Le texte est choisi puis refait en plus court par un CP, mais il sera encore longuement retravaillé au cours du montage.

Ainsi des compléments sont proposés et chacune des idées fait l'objet d'une décision d'ensemble. Il y aura l'introduction d'un lion volant, qui ne sera pas retenue, et l'épisode où Falkie mange trop. De même, le premier auteur amène les vacances en Camargue. Puis une autre enfant à l'idée du théâtre et de la division en actes.

De même, la réécriture se pratique environ une fois par semaine avec

recherche en petits groupes puis consensus de tous sur les formulations.

Trouver une fin a posé un problème particulier et amené de nombreuses propositions et discussions. Le fait qu'elle ait un enfant ne suffit pas, d'où l'idée de sa mort, pas ressentie non plus comme satisfaisante, d'où l'ajout du départ au pays des fées.

la musique: créée en classe par petits groupes, mais non sans difficultés: peu d'expression au début, des idées de rythmes, mais qui restent très techniques.

Les temps de musique sont décidés par la maîtresse, chacun sait ainsi sur quel contenu il doit travailler. Certains rythmes sont alors trouvés facilement, comme le thème du dragon ou de la mort de la fée. Pour d'autres, il fallut l'aide de la maîtresse. Elle a aussi intégré les danses des petits lapins

la mise en scène: a été réalisée pendant une durée bloquée d'une semaine, juste avant la date de la représentation. Le matin était consacré aux répétitions et l'après-midi aux réalisations pratiques. Les masques, les chapeaux des fées comme la tête du dragon sont en carton et réalisés par de petits groupes.

Pour les panneaux, des idées de dessins sont demandées aux enfants puis les éléments à retenir sont choisis. Le décor final mesure 6 mètres sur 3 en 3 panneaux. Le dessin sur chaque panneau est fait par la maîtresse, puis les équipes le peignent et le décorent à l'aide de chutes de tissu d'ameublement. Chacun est installé sur les tables de la cantine. Tout est prêt en trois jours à raison d'un panneau par jour.

LE DÉROULEMENT DU SPECTACLE

Il s'est tenu dans une grande salle du village, prêtée pour cette occasion.

Chaque enfant joue plusieurs rôles et participe à la musique, d'où une organisation compliquée des entrées en scène, en particulier pour prévoir les changements de costumes.



Deux conteuses lisent alternativement le texte (CE1 et CM2), elles participent aussi à la musique mais pas au mime des différents tableaux, Il y a aussi un intermède, dansé par les grands garçons du CM2. Un grand frère a aidé pour les rideaux et les éclairages.

Le spectacle a été entièrement filmé en vidéo, et un dossier a été réalisé, illustré par les photos du spectacle et des dessins ajoutés.

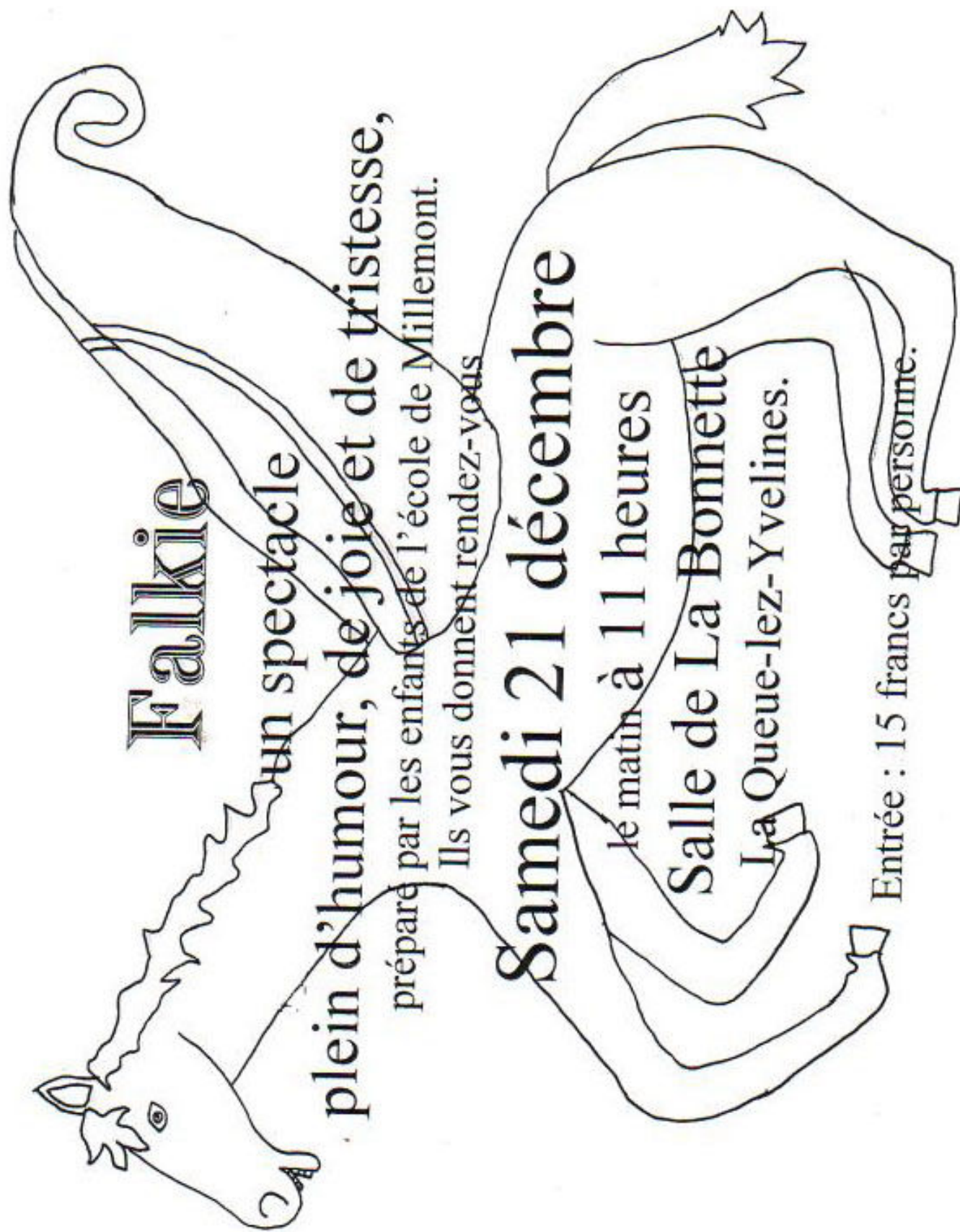


CONCLUSION

Le travail a été très apprécié par les enfants. La réalisation complète du spectacle par leurs soins, l'obligation de débats et de recherche de consensus, le fait qu'une semaine entière lui ait été consacré, ont amené une réelle appropriation.

Raconté par Nathalie Chaumeron

-



Falkie

un spectacle

plein d'humour, de joie et de tristesse,
préparé par les enfants de l'école de Millemont.
Ils vous donnent rendez-vous

Samedi 21 décembre

le matin à 11 heures

Salle de La Bonnette

La Queue-lez-Yvelines.

Entrée : 15 francs par personne.

Premier acte

Falkie : CA, Marianne: MK, dragon : AV, petits lapins: LHV ELG NiC SH MtG conteur: MrG
musiciens: LL GB DA ALG YC CH
accessoires : buisson, une baguette magique

Rideau s'ouvre

Musique (LL)

Falkie est une jument volante qui vit avec son amie la fée Marianne ; c'est une vieille fée qui mourra bientôt, mais elle connaît tous les tours de magie et elle est très intelligente.

Musique () Les lapins entrent

Falkie vit dans le pays des rêves des enfants, des forêts multicolores, des cascades d'eau chaude, bref, Falkie pourrait être la plus heureuse des juments volantes, mais son rêve à elle, son rêve le plus fou , c'est d'aller sur Terre.

Marianne est sortie, les lapins s'assoient à côté des musiciens sur le devant de la scène

Musique (GB ALG DA CH YC) Falkie derrière le buisson

Un jour, un dragon comme il en existe dans toutes les histoires, vert avec des écailles, et crachant le feu, incendie les forêts et dessèche les cascades. Il s'appelle Léon.

Musique

Bientôt le conflit éclate entre Falkie et Léon. Ils s'insultent et s'injurient, et c'est la bagarre. Ils se battent comme des furies.

Musique

Les lapins vont chercher Marianne

À ce moment la fée arrive, le dragon la voit et la blesse gravement.

Musique

Elle va mourir
Alors Falkie s'approche de son amie et dans un dernier soupir, Mariane s'envole
Falkie sur terre

Musique

Rideau se ferme



Petits lapins: MtG SH LHV ELG NiC enfants: DA TH ALG YC CA parents: MrG, GB
(fermier), CH maîtresse: DC
conteur : LL
musiciens: MM SL EM
Accessoires : buisson, lunettes, 5 chaises, 5 cartables, ballon, corde à sauter cassette
La cour de l'école, personnages en « statues »

Rideau s'ouvre

Musique (MM SL EM)

Quand Falkie se retrouve sur Terre, elle se demande où elle est. Elle se dissimule derrière un buisson et elle observe. Elle est dans la cour d'une école.

Puis elle sort du buisson pour aller jouer avec les élèves. Tous la regardent.

A ce moment, la maîtresse arrive et elle bégaié :
« Qu' qu'est-ce qu'est-ce que c'est ? Qui es-tu ? »

Falkie lui répond : « Je suis une jument volante. Je suis arrivée sur Terre grâce à mon amie la fée qui a été tuée par un dragon. »

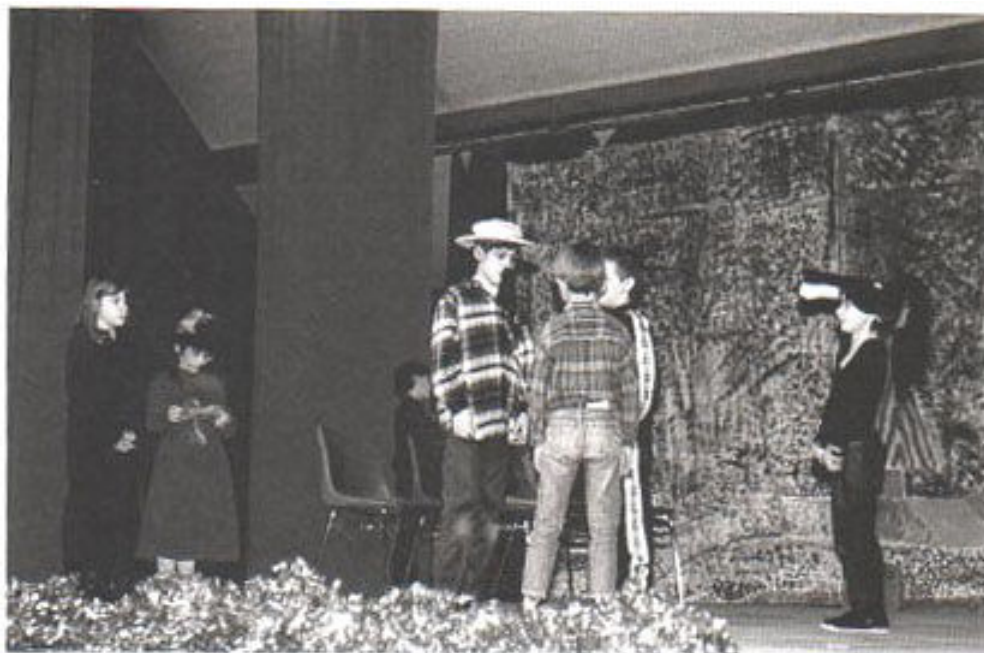
Et la maîtresse lui pose encore des tas de questions, puis elle dit :
« C'est l'heure, en classe les enfants ! »

Alors les enfants vont se ranger en bougonnant "les maths, les maths, et encore les maths, y'en a marre !"

Les enfants sortent

Mais la maîtresse leur réserve une surprise. Elle dit à Falkie :
« Viens en classe pour raconter ton histoire. » Et Falkie suit la maîtresse en classe

Danse des lapins



Dernière partie de la musique, les lapins sortent et les enfants s'installent avec les chaises.

Les enfants commençaient déjà à se remettre à leurs fameuses maths, mais (a maîtresse leur dit d'arrêter «stop ! » et elle demande à Falkie de raconter son histoire. Et jusqu'à 16 h 30, les enfants écoutent les récits de Falkie.

Musique

A l'heure de la sortie, Falkie se demande où elle pourrait aller. Les enfants expliquent à leurs parents l'histoire de Falkie. Alors un élève dit : « Falkie pourrait venir chez nous, dans l'écurie, avec Bergamotte. Depuis que César est mort, personne ne l'occupe. »
C'est ainsi que Falkie eut pour compagnon de nuit Bergamotte le cheval.

Tous sortent, le fermier et ses deux fils emmenant Falkie.

Rideau se ferme

Troisième acte

Falkie : MM
enfants . CA TH MtG ALG DA YC fermier: GB
vétérinaire: CH Éclair : SL Flicka : EM

Enfants et Falkie en place sur scène.

Rideau s'ouvre

Depuis que Falkie habite dans le village, elle s'amuse beaucoup avec les enfants. Elle saute par dessus les barrières, elle s'en va faire des promenades avec eux, dans les champs, dans les bois. Ils ont leur coin à eux, ils se sont construits des cabanes et ils se mettent tous ensemble pour que Falkie leur raconte des histoires.

Musique (DC AV LF)

Dans les champs, chacun à son tour ils montent sur le dos de Falkie le temps d'une petite galopade ou d'un baptême de l'air ...car ne l'oublions pas, Falkie vole.
Falkie est heureuse.

Danse des enfants

Falkie sort et met ses coussins.
TH et MtG sortent
Enfants sortent.

Mais elle a un point faible, elle est gourmande. Chaque jour elle mange 5 kilos d'avoine et boit 20 litres d'eau. Elle grossit de plus en plus. Elle pèse maintenant 900 kilos, alors qu'autrefois, au pays des rêves des enfants, elle pesait 500 kilos.

Alors le fermier s'inquiète. Il l'emmène chez le vétérinaire. Celui-ci donne des pilules à Falkie et lui interdit de manger de l'avoine.

Elle maigrit et la belle vie reprend

Musique (NC)

En vacances, elle part en Camargue.

Elle rencontre un étalon nommé Éclair.

Musique(MrG DC)

Ils reviennent ensemble. Ils ont une pouliche : Flicka

. Musique (Mrg DC)

Rideau se ferme

Quatrième acte

Falkie : LF

Éclair : SL

Flicka: EM

Les fées : AV LHV SH ELG

conteur : MrG

musiciens: MK CA MtG TH LL

Rideau s'ouvre

Musique (CA TH Mtg)

Trois ans plus tard, Falkie meurt.

Musique (LL)

Éclair repart en Camargue.

Musique (MK CA TH MtG)

Flicka rencontre des fées.

Musique(LL)

Grâce à elles, Flicka s'envole dans le pays des rêves des enfants dont lui avait parlé sa mère.

Musique (LL)

Rideau se ferme

Tous en ligne se donnent la main.

Rideau s'ouvre

Salut Au revoir

Rideau se ferme

