

# La mise en page Aspects techniques et intérêt pédagogique

## Conception graphique de l'écrit Articulation entre les codes linguistiques et non linguistiques

Comme il est souligné très visiblement sur cette page, l'écrit est vu avant d'être lu. La mise en page est une activité essentielle à la qualité d'un journal.

Cette activité fait rencontrer aux enfants quantité de problèmes sur la dimension iconique de l'écrit :

## L'écrit est vu Avant d'être lu.

- sens de lecture des pavés de textes,
- problèmes de coupure et de paragraphe,
- taille et placement des titres, sous-titres,
- cohérence de la page,
  
- équilibre de la page, aération des textes,
- choix des illustrations,
- choix typographiques, -  
etc ...

tâtonnements, des critiques, des échanges ...

Ce maquettage peut être confié à des petits groupes (2 à 4 enfants) d'une ou plusieurs classes avec ou sans l'aide de l'adulte.

Il est généralement fait sur maquette papier A3 avec ou sans colonnage. (voir fiche guide)

Il est possible de faire réaliser, après un maquettage sur papier, la mise en page à l'écran par des enfants de CM qui se débrouillent bien avec le logiciel de PAO.

Et ces problèmes sont abordés (pas toujours résolus de façon heureuse) par des manipulations concrètes (ciseau, colle repositionnable, photo copieur, microordinateur) qui permettent des

# Maquette

A partir de la grande feuille A3.

Trier, choisir, organiser, placer, coller et/ou dessiner l'emplacement des différents éléments qui composent la page : textes, "titraille", et illustrations.

Trier et choisir

Les textes, les illustrations doivent être en accord avec la rubrique. On peut aussi organiser la page en plusieurs rubriques. (attention à la titraille.)

Organiser

... mettre ensemble et/ou dans l'ordre les textes (voire les numéroter)

(ex. article avec plusieurs textes, plusieurs textes parlant de la même chose...)

Placer et coller

... répartir sur la page (prévoir la place suffisante en respectant la grille "les colonnes") les différents éléments :

- coller les textes en laissant assez de place entre chaque texte pour les titres

en prévoyant la place pour les illustrations (dessiner le cadre correspondant à la taille de l'illustration)

- prévoir l'emplacement des illustrations à "habiller" (détourage)

Placer et dessiner

- dessiner et écrire les titres : titre de la rubrique (\* dessiner les cadres)  
titre de l'article (voir document «titraille»)  
chapeau s'il y en a  
sous titres  
intertitres (accroche)  
)

- dessiner l'emplacement des illustrations (\* dessiner les cadres)

*Cette fiche guide est un petit pense bête pour la réalisation de la maquette définitive qui pourra être faite sur papier A3 ou bien ultérieurement à l'ordinateur. Il est très utile pour cette étape d'utiliser une feuille A3 avec les colonnages en légers pointillés ainsi que de la colle "repositionnable" qui permet de faire plusieurs essais. Ce travail de maquettage est souvent confié à un petit groupe du CM. (2 ou 3 enfants)*