

- rencontre cauduro
- travail sur les capacités fondamentales mises en œuvre en expression libre

communication / expression	journal	3'	radio	vidéo cinéma	opérette	diapo- -rama	expo. affiche	comédie
poème	+	+	+	+	+	+	+	+
débat	+		+	+				+
récit nouvelle conte	+	+	+	+	+	+	+	+
pièce de théâtre dialogue sketch	+	+	+	+	+	+		+
jeu dramatique		+		+	+			
dessin / collage	+					+	+	
expression musicale et sonore		+	+		+	+		+
photo	+				+	+	+	
écrits divers : texte, billet, lettre ouverte, graffiti	+	+	+	+			+	+

■ POÈME

j' apprends à :

- ouvrir des pistes vers l'imaginaire 1 mettre en rapport des choses (idées, objets, mots..) qui m'ont pas l'habitude de l'être
- casser les stéréotypes 2 repérer les clichés
- 3 créer des comparaisons (des métaphores)
- 4 être attentif à la musicalité (sonorité, rythme, intonation..)
- 5 être attentif au choix des mots (adéquation, sensibilité..)

passer de l'image
visuelle à un texte
poétique et inversément

6 avoir une vision plus aigüe de ce qui
m'entoure (êtres, choses, matière, cadre...)

7 avoir une perception plus aigüe, plus fine
de mes propres sentiments, sensations,
émotions

8 me débarrasser des clichés

9 créer des images (un autre regard)

10 traduire ma vision et/ou ma perception
de façon originale, personnelle

FORME → disposition / support / poème - objet / dessin
→ illustration sonore et gestuelle

■ THEATRE JEU DRAMATIQUE

1' apprendra à :

- | | |
|---|--|
| 1. débloquer l'expression gestuelle | 10. être attentif au choix des mots |
| 2. communiquer aux autres ma vision
personnelle de la réalité (êtres, choses,
environnement...) | 11. repérer les lieux communs |
| 3. développer l'esprit critique | 12. prendre conscience de la créativité
d'un univers avec tous ses
possibles |
| 4. me connaître : m'écouter, prendre
conscience de ma propre personnalité
(désirs, besoins...) | 13. gérer ce pouvoir |
| 5. m'accepter | 14. mettre en adéquation le langage
avec les personnages |
| 6. écouter les autres | 15. me débarrasser des lieux commus
et/ou les utiliser sagement |
| 7. accepter les autres | 16. éviter la schématisation, nuancer |
| 8. voir d'une façon aigüe ce qui m'
entoure (êtres, choses, environnement...) | 17. faire vivre des personnages
différents, différents de soi |
| 9. percevoir finement mes sensations,
sentiments, émotions, pensées... | |

■ DEMARCHE POSSIBLE

- début d'année → objectifs très simplifiés puis → faire un peu
premiers bilans → tableau EL vide (donner pistes) → faire
encore → compléter tableau (croix) → donner au compte-goutte
10. les fiches de formation (se situer dans ses apprentissages) - apport technique

TECHNIQUES PEDAGO.	TYPE D'ECRIT	PROJET	AUTEUR	SOCIALISATION
texte libre	<ul style="list-style-type: none"> . narration (vie quot.) . texte argumentatif (tex. opinion) . récit de fiction . création poétique . . . 	<ul style="list-style-type: none"> . informer . écrire pour penser . distraire . donner du plaisir 	<ul style="list-style-type: none"> . Seul le plus souvent . Parfois signé par 2 ou 3 enf. 	<p>dans la classe</p> <ul style="list-style-type: none"> . affichage . lecture (moment d'écoute et de plaisir) pluralisée expressive. <p>hors de la classe</p> <ul style="list-style-type: none"> . correspondants . journal scolaire . albums
correspondance scolaire	<ul style="list-style-type: none"> . lettre . curriculum vitae . tableaux . . 	<ul style="list-style-type: none"> . informer . questionner 	<ul style="list-style-type: none"> . individuelle . ou collective 	<p>correspondants</p>
enquêtes/c conférences	<ul style="list-style-type: none"> . écrits documentaires, "scientifiques" . questionnaire . monographie . résumé . lettre . . 	<ul style="list-style-type: none"> . informer les autres . interroger, comprendre . s'informer 	<ul style="list-style-type: none"> . travail individuel ou de groupe . Plusieurs concepteurs 	<ul style="list-style-type: none"> . affiches . lecture + présentation de doc. . albums . journal . correspondants
réunion de coupe-rative	<ul style="list-style-type: none"> . prise de notes . compte rendu . trésorerie . règles de vie . liste des achats 	<ul style="list-style-type: none"> . organisation de la classe. 	<ul style="list-style-type: none"> . le ou les responsables . sables . Elaboration col. 	

TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	TYPE D'ECRIT	PROJET	AUTEUR	SOCIALISATION dans la classe hors de la classe
albums de création ou d'informations	<ul style="list-style-type: none"> recits de fiction écrits poétiques Aventures dont vous êtes le héros (jeu de rôle) recettes, mode d'emploi imaginaires écrits documentaires 	<ul style="list-style-type: none"> distraindre, surprendre Jouer avec les mots faire jouer inventer, faire rire informer 	le plus souvent en groupe	fabrication de livres recettes consultables correspondant parents
atelier cuisine	<ul style="list-style-type: none"> recettes liste pour les courses 	<ul style="list-style-type: none"> faire agir se rappeler 	un petit groupe	fabrication d'un
correspondance télématique	<ul style="list-style-type: none"> énoncés dénnotatifs (donner et demander des infos) 	<ul style="list-style-type: none"> informer, échanger connaître, apprendre 	équipe de 2	affichage des messages
atelier de création: BD roman photos	<ul style="list-style-type: none"> bulles dessin légendé 	<ul style="list-style-type: none"> distraindre 		
imprimerie	<ul style="list-style-type: none"> affiches invitations 	<ul style="list-style-type: none"> informer, attirer 		

Voici un document de travail qui devrait nous permettre de faire le point sur notre pratique de l'écrit en classe. Complétez-le, amendez-le et faites part de vos réflexions à Denis Roycourt 15 allée du Foulon 89000 AUXERRE

<ul style="list-style-type: none"> météo 	<ul style="list-style-type: none"> .tableaux .graphiques 	<ul style="list-style-type: none"> .mémoire
<ul style="list-style-type: none"> plan de travail 	<ul style="list-style-type: none"> .formulaire .agenda 	<ul style="list-style-type: none"> .mémoire .organisation du travail
<ul style="list-style-type: none"> journal scolaire les nouvelles ✓ 	<ul style="list-style-type: none"> ."brèves"(textes objectifs sans détails inutiles) 	<ul style="list-style-type: none"> . informer
<ul style="list-style-type: none"> bibliothèque 	<ul style="list-style-type: none"> .résumé et critique de livres(argumentation) .formulaire, fichier de prêt 	<ul style="list-style-type: none"> informer aider à choisir donner son avis memoire et contrôle
<ul style="list-style-type: none"> recherche math occasion de cal. 	<ul style="list-style-type: none"> .problème mathématique 	