

# RADIO : Quelques Conseils

Je tiens à relever ici une erreur encore trop répandue dans le public. L'erreur consiste à croire l'affirmation suivante :

« Un poste à 7 lampes est supérieur à un poste qui n'en possède que 5, un poste à 8 lampes est meilleur qu'un poste qui en a 7... etc. », d'où nous pouvons conclure que plus un poste a de lampes, plus il tend vers la perfection.

A cette affirmation, je réponds catégoriquement : *Non*, mais je maintiens que « plus un poste a de lampes, plus il est cher ». Je pense que vous me croirez sans difficulté.

Le Salon de la T.S.F., qui vient d'avoir lieu et que j'ai suivi de très près, prouve que les postes récepteurs à un grand nombre de lampes n'ont plus leur raison d'être. C'est en effet le Super 5 lampes qui est le montage type de cette exposition où nous trouverons très rarement plus de 5 lampes dans une ébénisterie. Ceci est dû aux progrès énormes réalisés au cours de l'année dans l'industrie des lampes. Les nouvelles lampes de radio, d'une conception technique très différente de celle employée dans les anciennes lampes, appellent des montages nouveaux et donnent des résultats merveilleux. Dans l'étude détaillée que vous trouverez par ailleurs sur le CEL.5 vous comprendrez qu'il est possible de dire sans exagération : « Un poste comportant 5 lampes modernes est mieux qu'un 7 lampes d'il y a un an ».

Rappelez-vous donc qu'avec un 5 lampes dernier modèle, il est possible d'avoir un poste très sélectif qui vous donnera avec pureté et une très bonne musicalité, « *tous les européens* ».

Maintenant, attention aux prix. Je vais établir quelques comparaisons en me basant sur le CEL.5.

Dans le commerce, vous ne trouverez pas un poste 5 lampes comparable en quoi que ce soit au CEL.5 à moins de 1.800 fr., mais...

- 1° Vous avez des 5 lampes à 1.500 francs ;
- 2° Vous avez des 7 lampes à 1.800 fr. c'est-à-dire au prix du C.E.L.5 ;
- 3° Vous avez *camelote et marchandise de choix*.

La preuve de ce que j'avance se trouve dans les catalogues, et, si je consulte celui d'une grande maison comme Philips, je constate que cette firme sort actuellement parmi ses montages deux 5 lampes, le 830S et le 834S, le premier à 1.450 fr. et l'autre à 1.850 francs. Il est évident que c'est par nécessité commerciale que Philips a des prix si divers, car il en a ainsi pour toutes les bourses, mais soyez certains que le poste à 1.450 fr. ne vaut pas le poste à 1.850 francs. Enfin rappelez-vous que le bon marché est souvent très cher.

Nous vous offrons un 5 lampes de *grande classe* qui peut supporter la comparaison avec des postes de 2.000 fr. et plus. Ce n'est pas un poste bon marché, au contraire, mais grâce aux prix relativement bas que nous accorde la maison qui construit nos postes nous pouvons vous livrer le CEL.5 complet pour 1.400 fr. franco port et emballage.

Soyez certains que la Coopé ne réalise pas un gros bénéfice sur ce matériel, mais nous sommes heureux de mettre à la disposition des camarades quelque chose de propre.

• A vous, maintenant, d'en profiter.

G. GLEIZE.

N.-B. — Ce que j'ai dit sur le CEL. 5 s'applique intégralement au CEL.4 et au CEL.6.