

## Index des bricolages de *J Magazine*

### En maternelle

#### 1 L'ORGANISATION MATÉRIELLE

Dans ma classe, un placard entier est réservé au bricolage ; il contient essentiellement des matériaux de récupération, rangés par catégories, dans des boîtes étiquetées.

Mon bureau, recouvert d'une toile cirée, est devenu « l'établi » et une partie de ses tiroirs renferme les outils (différents ciseaux, règles, marteau, aiguilles, perceuse...) et les matériaux « achetés » (colles, fils, fil de fer, attaches parisiennes, clous, boules de cotillon, cure-pipe...)

Un tiroir spécial est réservé au matériel plus coûteux ou plus dangereux (agrafeuse, colle Scotch, cutter et plaque de bois, poinçon, colle à polystyrène...) j'en suis responsable et je l'ouvre pour celui qui le désire.

Un placard est réservé aux papiers et cartons de différentes épaisseurs et couleurs.

Sur le « bureau-établi », un classeur contient :

— la liste de tout ce qui se trouve dans le placard, chaque matériau étant représenté par un dessin pour aider les plus petits ;

— l'index des bricolages parus dans *J Magazine* rangé dans six pochettes plastifiées (une dizaine de numéros par pochette, ce qui correspond au rangement des *J Magazine* au coin-lecture : de 1 à 10, de 11 à 20, de 21 à ...)

— des idées et des explications de bricolages découpées dans différentes revues (« *Jeunes Années* » des Francs camarades, entre autres).

#### 2 LES RESPONSABLES DE L'ATELIER

Quatre enfants, dont deux de la classe des « grands », sont responsables de l'atelier. Leur travail consiste à :

- ranger ce que leurs camarades apportent dans les boîtes du placard ;
- mettre en réserve à la chaufferie quand les boîtes « débordent » ;
- « ouvrir » de nouvelles boîtes quand le matériau apporté n'est pas encore répertorié ;
- réclamer, au Conseil, des matériaux en rupture de stock ;
- tenir le placard, l'établi et le classeur en ordre et vérifier après chaque séance d'atelier l'état des lieux ;
- aider les bricoleurs-débutants qui ne trouvent pas ce dont ils ont besoin.

#### 3 QUAND UN ENFANT CHOISIT L'ATELIER BRICOLAGE

*Trois cas de figure sont possibles :*

*Premier cas :*

L'enfant n'a pas d'idée préconçue de l'objet qu'il va réaliser ; il s'inspire alors de l'index des bricolages mais souvent ne trouve pas, dans le placard, tous les matériaux qui lui sont nécessaires ; il invente alors complètement en s'inspirant de ce qu'il trouve dans le placard. (Les résultats sont souvent peu esthétiques bien que la démarche soit fructueuse sur le plan du tâtonnement et de l'enrichissement du bricoleur).

*Deuxième cas :*

L'enfant choisit à l'avance dans le classeur et réunit le matériel nécessaire. (Moins de tâtonnement et de création mais

une démarche fructueuse vers l'organisation du travail et l'autonomie.)

*Troisième cas :*

Un nouveau *J Magazine* ou un bricolage à tester pour *J Magazine* arrive : je le mets en « piste » ; un groupe d'enfants s'en charge. Ils réunissent ensemble le matériel nécessaire, ce qui donne de nouvelles idées de matériaux à récupérer. (Démarche fructueuse pour l'organisation du travail, le travail en équipe, l'entraide.)

#### 4 MES PRÉOCCUPATIONS...

*Et les progrès que j'aimerais faire :*

- Arriver à donner le bon conseil et pouvoir apporter le coup de pouce nécessaire au bon moment.
- Pratiquer plus souvent une mise en commun, une critique constructive de l'objet par le groupe.
- Être plus confiante quand le gosse part à la maison avec un objet que je trouve biscornu, branlant, où il a mis tout son cœur et toute son ardeur mais que les parents ne verront pas sous cet angle. (« Pensez ! Avec toutes les cochonneries qu'il rapporte déjà à la maison ! » parent dixit.)

Martine QUERRY  
10, rue de la Combe  
Faveriois  
90100 Delle

#### UTILISATION DE L'INDEX ET DE LA COLLECTION J MAGAZINE

En plus des abonnements individuels et de celui de la B.C.D., j'ai, depuis deux ans, un abonnement qui reste dans la classe. J'ai complété la collection à cause des revues perdues ou abîmées. Sur le conseil d'une collègue de maternelle, j'ai marqué chaque revue d'une gommette avec son numéro. La couleur change de dizaine en dizaine. Les gommettes sont collées en descendant le long du dos, ce qui permet aux petits de les ranger en bon ordre et de voir d'un coup d'œil s'il en manque une.

L'index édité dans *L'Éducateur* est photocopié, agrandi au double, collé sur une grande feuille de Canson et affiché en classe. Les mêmes gommettes que sur les revues sont collées dans chaque case. Je complète les cases à l'arrivée des abonnements. Ainsi, les enfants qui choisissent un bricolage à faire peuvent chercher seuls le numéro qui convient et prévoir, quelques jours à l'avance, le matériel à rassembler. Cela les rend responsables et évite de collectionner en classe toutes sortes de bouteilles, petits pots, baguettes, etc. Même démarche pour l'atelier cuisine.

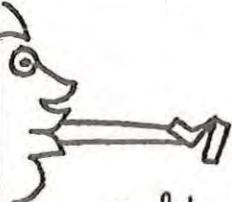
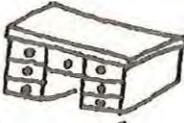
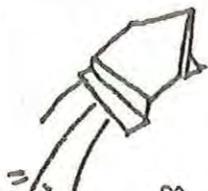
A la B.C.D., la maman qui s'en occupe organise un débat-critique à l'arrivée de chaque numéro.

Mes élèves arrivent souvent en disant : J'ai fait une histoire pour *J*, on pourrait envoyer ça à *J*...

Simple, non ?

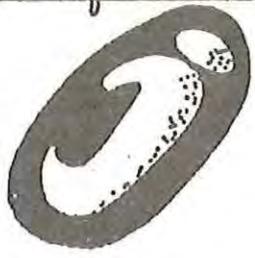
**Et pourquoi pas au cours moyen ?** Dans mon école, les enfants qui ont connu *J Magazine* en maternelle et au C.P., le feuilletent encore quand ils sont au C.E.2 et au C.M. Les maîtres de C.M. qui apprécient *J Magazine* pourraient l'introduire dans leur école et auprès de leurs collègues des petites classes qui l'ignoraient encore.

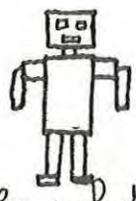
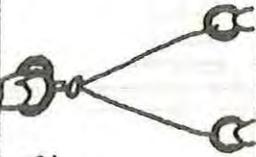
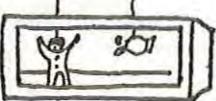
Monique BALL  
École du Plateau  
57310 Bousse

 Les comètes ①	 Un téléphone ②	 Les cabanes ③	 La toupie ④	 Le pantin ④
 pile et ampoule ⑤	 masque ⑥	 Les poupées de laine ⑦	 Les petits bijoux ⑧	 Les animaux ⑨
 La trompette ⑨	 Une petite voiture ⑩	 Un oiseau ⑪	 Une ville ⑫	 Le serpent ⑬
 Mouh! ⑬	 Le sablier ⑭	 Le pendentif ⑭	 Un tracteur ⑮	 Le tourne-plumes ⑯
 Le macaron ⑯	 Un petit bureau ⑰	 La pompe ⑰	 La chaîne ⑱	 Le disque-surprise ⑲
 Le cheval chaussette ⑲	 Les échasses ⑳	 Le kazoo ㉑	 La grenouille ㉒	 Le cerf-volant ㉒

INDEX

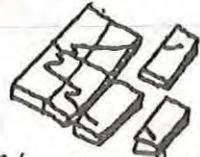
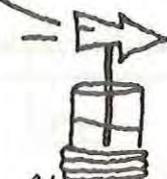
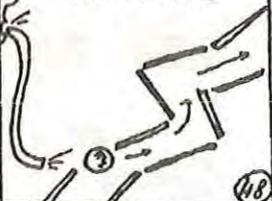
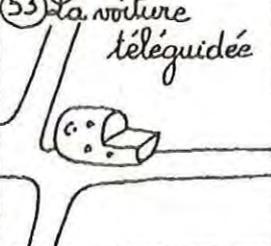
# les bricolages de



 La maison de la souris (23)	 Le bilboquet (23)	 La lanterne (24)	 La boussole (25)	 Les robots (26)
 Une pochette (27)	 Les lunettes (27)	 Les bonzos (28)	 Le scorpion surprise (28)	 L'araignée (29)
 L'anneau qui se promène (29)	 Les animaux-calloux (30)	 La poule qui chante (30)	 Le lance-boulette (31)	 Un casque de motard (32)
 Le parachute (32)	 Les ailes (33)	 La tortue (33)	 Le petit théâtre (34)	 La marionnette à gants (35)
 Le bullier (35)	 Le tournimage (37)	 Les figures qui changent d'expression (37)	 Les boucles d'oreilles (38)	 Les haricots farceurs (38)
 Un collier en bureau (39)	 La musique à regarder (39)	 Une bouture de misère (40)	 La règle magique (40)	 La lampe électrique (41)

# INDEX

# les bricolages de

 Le tiroir à billes (41)	 Sa chauffe (42)	 La boîte boomerang (42)	 Le marcheur (43)	 Un puzzle (43)
 Le crocodile (44)	 Le moulin à eau (44)	 Une marionette (45)	 Pour se déguiser (46)	 Une girouette (46)
 L'homme qui lève les bras (47)	 Le sac volant (47)	 La guitare-bouteille (48)	 Un circuit (48)	 Le flap-flap (49)
 Le piège à mouches (49)	 Le clown qui culbute (50)	 "At petits pas" (50)	 La baguette magique (51)	 Une bague (51)
 52 la poupée-maracas tchic! tchic	 52 la soucoupe-volante	 53 La voiture téléguidée	 53 Les castagnettes	 54 des masques
 54 Le mini hockey	 55 Les lilles cascadeuses	 55 Un yoyo	 56 les boutures de pommes de terre	 56