

De l'effet d'un outil

1 DÉCOUVERTE DU COLORTHO

Au congrès de Lyon, j'ai enfin pu me procurer un Colortho. Et, laissez-moi vous dire, c'est un fameux outil ! Il n'a pas changé ma vie ! mais, il a réellement changé un moment de la vie de la classe. La correction et mise au point des textes libres étaient toujours un moment de panique où je ne savais où donner de la tête, où je frustrais certains gamins, et d'où je ressortais, en ayant l'impression de ne pas avoir fait du travail solide et en profondeur comme j'aime le faire.

Et pourtant, chaque année, je tâtonnais, nous essayions avec les enfants d'autres manières de nous organiser, après avoir discuté des difficultés en conseil... Cette année, j'ai un groupe de « sixièmes » qui ne sont pourtant vraiment pas autonomes et la mise au point des textes ou lettres est un moment agréable où chacun travaille et fait ses recherches tout seul, grâce au Colortho qui s'est ajouté aux dictionnaires et autres *J'écris tout seul*. Moi, je peux aider davantage aux erreurs de syntaxe et apprendre à ceux qui en ont besoin, à ne pas utiliser le Colortho mécaniquement, mais en réfléchissant.

Certes, il y a un inconvénient ! C'est que je passe au moins le double de temps à corriger les textes, moi, à la maison ou le soir dans la classe... Pourquoi ?

Au cas où vous ne le connaîtriez pas, je vous le présente ce Colortho. Comme son nom l'indique, il est composé de plusieurs séries de fiches de couleurs différentes suivant le secteur d'erreurs que la série recouvre. Ainsi, il y a six séries d'une vingtaine de fiches chacune :

- la séquence rouge pour les mots invariables ;
- la séquence marron pour les terminaisons des verbes ;
- la séquence bleue pour les accords ;
- la séquence verte pour l'orthographe d'usage ;
- la séquence jaune pour les erreurs de sons ;
- et la séquence rose pour les homonymes.

2 UTILISATION

Pour chaque série, un tableau récapitulatif de la même couleur vous permet, à vous adulte, de vous y retrouver sans perte de temps.

Donc, vous avez déjà tout compris, quand vous corrigez, suivant la nature de l'erreur du gamin, vous soulignez le mot en marron, rouge, vert, bleu, jaune ou rose et vous notez le numéro de la fiche intéressée, de la même couleur, dans la marge, et au bon endroit par rapport au sens de l'écriture de la ligne... Important pour que le gamin s'y reconnaisse.

Certains mots peuvent ainsi avoir deux traits de couleurs différentes et deux numéros s'y rapportant, réunis par un petit trait. Moi, j'ai mis un petit bout de temps à y voir clair et à ne pas me tromper de couleur, c'est sûr, mais les enfants, eux,

se sont glissés très facilement dans ce mode de correction qui leur permet d'arriver tout seuls (souvent) à un texte sans faute. En plus, Colortho leur fait faire de la lecture car ils cherchent, sur la fiche, à trouver le mot précis qui est le leur, donc, ils lisent... Ensuite, quand ils ne l'ont pas trouvé, ce qui est le cas le plus fréquent, ils sont obligés de mobiliser leur intelligence pour découvrir pourquoi on les a réunis et ce qu'ils doivent en retenir pour leur problème à eux. Oui, Colortho est un fameux outil qui ne conditionne pas mais qui forme, et je remercie et tire mon chapeau aux copains qui l'ont créé et mis en œuvre. Bien sûr, à l'usage, vous découvrirez sans doute quelques manques, mais, il faut bien que les utilisateurs fassent aussi preuve de possibilité de création ; et il faut écrire aux auteurs pour qu'ils complètent les manques dans une future édition.

3 COMMENT NOUS PROCÉDONS ?

Le responsable installe les diverses séries de fiches du Colortho sur une grande table qui a assez d'espace autour d'elle pour qu'il n'y ait pas de conflit.

La règle définit ensemble : « Je ne prends qu'une fiche et je la rapporte à la bonne place dès que j'ai fini de m'en servir », accompagnée de l'autre règle, valable pour tous les moments de travaux d'apprentissage (où une série de fichiers est installée sur la grande table) : « Nous ne sommes jamais plus de trois à la fois à la grande table », permet que tout se passe généralement bien et qu'il y ait le calme pour travailler. Si les règles ne sont pas respectées, le responsable du jour ou moi-même les rappelle au « fraudeur »...

Et, avant les vacances de février, lorsque Raphaël m'a dit : « J'ai eu quatre fois besoin de la fiche 17 marron, faudrait que j'étudie la question, non ? ». J'ai pensé : « Voilà une des prises de conscience que je cherche depuis des années sans succès, et bien, pour lui c'est gagné ! »

Ce petit ou modeste article pour rappeler, une fois de plus, car parfois nous pouvons l'oublier, l'importance des outils que nous introduisons dans la classe, et les changements positifs qu'un seul nouvel outil peut entraîner, surtout si nous avons pris le temps d'expliquer aux ados le pourquoi de cet outil, et de décider avec eux des modalités de son utilisation.

Et vous, vous avez sûrement, peut-être pas hier, mais un jour ou l'autre, introduit un outil ou un matériel qui a eu un effet positif ou inattendu. Racontez, vite, nous avons besoin les uns des expériences des autres et réciproquement...

Monique MÉRIC
10, rue de Lyon
33700 Mérignac
Classe de S.E.S.

Pour vous procurer Colortho, écrire :
Mireille GABARET, 23, rue des Sports - 44400 Les Sorinières.