



## Billets

### UN ENFANT M'A DIT

Stéphane. Presque 15 ans. En troisième cette année.

Je l'ai eu (quel vocabulaire...) comme élève en 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> en français. Je le retrouve cette année en italien.

J'ai vécu avec lui et sa classe une passionnante expérience de radio, que je poursuis maintenant avec d'autres. Nos tâtonnements mutuels nous ont laissés très proches.

Six d'entre eux me demandent de venir « faire » une heure sur la radio libre où mes élèves de 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> assurent une émission hebdomadaire.

Nous voilà replongés dans l'heureuse atmosphère :

- « — On saura faire encore ?
- Patrice, tu es le fil, tu as ton plan ?
- Tu as bien compris quand est-ce qu'on passe les disques ?
- Il faudrait un slow en fond sonore du livre de clo... »

Ils viennent parler lecture.

Ils roulent seuls, bien, heureux, attentifs à ce bon moment.

Retrouvent vite l'aisance.

Ils ont changé.

Je les re-découvre.

Je ne sais plus d'avance ce qu'ils ont à dire.

Ils m'intéressent.

Claudine parle de « T'es pas mort », de Antonio SKARMËTA, un Chilien.

Clin d'œil complice. Tu te rappelles ?

En 6<sup>e</sup>, nous avons longuement parlé de Pablo NÉRUDA :

- rêves de trains
- ode à la mer
- ode à la poésie

Prise de conscience, émotion, gravité.

« Tu es folle, c'est trop dur, ils n'y comprennent rien, disent les collègues ».

Dans la voiture, l'émission terminée, Stéphane dit la marque laissée en lui.

Essaie difficilement de m'expliquer.

« Tu sais, Neruda, c'est imagé...  
c'est VIOLEMMENT imagé... »

Maité REY

### NOURRITURE...

Mes enfants, six et quatre ans, ne mangeaient pas, jusqu'hier, omelette et salade verte. Or il se trouve qu'ils ont eu envie de préparer le repas avec moi hier soir (travail-jeu). J'ai adopté alors la même attitude pédagogique à ce moment-là qu'en classe. (Change-t-on de personnalité quand on passe de l'école à la cuisine... ?) Ils ont donc préparé l'omelette et la salade eux-mêmes. Ils n'ont pas remis en question le menu que j'avais prévu : le contenu n'était apparemment pas important pour eux. J'ai donné les outils adéquats et j'ai donné quelques conseils techniques au moment où ils en avaient besoin.

Ce soir-là ils ont beaucoup mangé.  
L'appétit était venu en préparant.

Imaginez maintenant que la vie de l'enfant c'est des œufs. Quant à la salade, ce serait la vie de l'école. Notre classe n'est-elle pas un jardin, les productions enfantines des feuilles de salade ?

Dans de nombreuses classes que je côtoie, les enfants ne préparent pas leurs repas. Ils n'ont pas d'appétit non plus. On leur sert la nourriture stérilisée dans des boîtes-manuels. On les gave plus qu'ils ne se nourrissent. Il n'y a pas de salade parce que leur classe n'est pas un jardin. D'abord on n'a pas besoin de jardinier vu qu'on a la bouffe toute prête ; et puis on n'a pas le temps vu qu'on mange sans arrêt, par habitude, par contrainte surtout, même qu'on n'a pas faim.

Je propose de faire le point sur cette nourriture sous cellophane qu'on distribue aux enfants des écoles.

Je cesse là mon image, je veux parler des manuels scolaires. Je veux vous (et par votre intermédiaire, vos collègues) je veux vous faire parler des manuels scolaires.

Qu'on m'envoie toute réflexion à ce sujet, j'en ferai la synthèse. Voici une grille d'analyse pouvant être utilisée (elle est peut-être à compléter) :

1. Affirmations des utilisateurs de manuels scolaires.
  - a) Quand ils arrivent dans une classe où il n'y en a pas.
  - b) S'ils étaient victimes d'un hold-up une nuit de dimanche à lundi.
2. Places respectives, dans la classe, du manuel et de l'enfant, relations avec le maître, le programme, la pédagogie.
3. Comment sont utilisés les manuels ?
  - a) A la place du maître, de sa démarche pédagogique.
  - b) A la place de l'enfant, de sa vie d'enfant.
  - c) Comme d'autres livres : livres-ressources, références, etc.
4. Comment et pourquoi est né le manuel scolaire ? Les conditions de son existence sont-elles toujours là aujourd'hui ?
- V. Comment peut-on se passer de manuels ? Pourquoi ?

Envoyer vos réponses à :

Jacques QUERRY, 10, rue de la Combe - 90100 Faverois.

# Vie de l'I.C.E.M.

## Des stages I.C.E.M. cet été

Des enseignants prennent en main leur formation  
Stages d'initiation,  
de ressourçage,  
d'approfondissement, tous degrés

### Stages régionaux

Intitulé	Lieu et date	Contact
Stage régional Isère - Ain - Haute-Savoie - Loire Rhône	Rhône du 27 août au 1 <sup>er</sup> septembre	Georges BLANC École pub. - Souzy 69610 Sainte Foy L'Argentière
Stage régional 44, 29, 56, 35, 85, 49. Sensibi- lisation à la pédagogie Freinet	Saint-Sanson Plougasnou (29) 27 août au 1 <sup>er</sup> septembre	I.D.E.M. 29 École de Kéréderm 3, rue Paul ... 29200 Brest
Stage régional I.C.E.M. Est	Le Bonhomme (68) 26 août - 30 août	René REITTER 30, rue Jules Verne 68200 Mulhouse
Stage région Centre	Lieu à déterminer Puy de Dôme ou Haute Loire 26 août - 1 <sup>er</sup> sept.	A.-M. MAUBERT rue de la Roussille 63910 Vertaizon
Stage grand Sud-Ouest	Dordogne	Robert BESSE École de Saint-Pierre de Côte 24800 Thiviers

## Stage national

Praticiens des Techniques Freinet et de la Pédagogie Institutionnelle, nous proposons à d'autres instituteurs et institutrices un **Stage national** à Aix-en-Provence du jeudi 5 juillet au jeudi 12 juillet 1984. Effectif limité.

Premier niveau : DÉMARRER : utiliser l'apport des enfants, correspondre, imprimer, organiser...

Deuxième niveau : VOIR PLUS CLAIR : quand l'auditorium devient chantier, des institutions s'imposent...

Renseignements - Inscriptions : Jean-Claude COLSON, 5, chemin de Saint-Donat - 13100 Aix-en-Provence.

### Stages de spécialités

Ils sont regroupés en trois endroits et s'inséreront peut-être dans les Universités d'Été.

Pour les conditions d'admission, se renseigner.

Lieu - Date	Intitulés	Contact
Tours 4-8 juillet	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L.E.P.</li> <li>- Moins de 6 ans</li> <li>- 2<sup>e</sup> degré</li> <li>- Journal scolaire</li> <li>- Math</li> <li>- Français</li> <li>- Lecture</li> <li>- Informatique</li> <li>- Chantier J. Magazine</li> </ul>	Claude Cohen 13 rue Louis Lachenal La Patalisse 37300 Joue-les-Tours
	} tous degrés	
Nogaro (Gers) 3-14 juillet	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Documentation chantiers B.T.2., B.T., B.T.J., B.T. Son, Périscope</li> <li>- Audiovisuel</li> <li>- Musique</li> <li>- Revues pour enfants et adolescents Boom'rang, Vivre</li> <li>- Second degré</li> </ul>	M.-Cl. Traverse 3 Rés. Clair Soleil Carignan 33360 La Tresne
Centre UFOVAL Le Monestier sur Gazeille 6 août au 3 septembre	Stage autogéré d'Échanges Techniques en vie coopérative	Daniel Cheville 4 rue Jean Moulin 63110 Beaumont

### Stages départementaux

Intitulé	Lieu et date	Contact
Stage de préparation de rentrée de la Commission Information et Connaissance de l'enfant	École des Nouillers 17380 Tonnay-Boutonne 27-31 août	MÊME ADRESSE
Stage I.C.E.M. en liaison avec l'O.C.C.E.	Davaye (71) fin août début septembre	Raymond Labonne École de Prissé 71960 Pierreclos
Où en sommes-nous de nos pratiques ? (lecture, histoire, informatique, etc.)	Le Havre 27 - 31 août	Josette Hazard École F. Bellanger 76600 Le Havre 16 (35) 41.77.92

## Dans les secteurs de travail

### Nouvelles des chantiers B.T.

B.T.  
- Tableau d'avancement des projets.  
- Pour participer.  
- Appel.

B.T.J.  
- Tableau d'avancement des projets } (Voir page suivante)  
- Pour participer

# OUVRIR L'ÉCOLE

## POURQUOI ? COMMENT ?

### Un stage I.C.E.M.-Pédagogie Freinet du 6 au 14 juillet 1984 à Nogaro (Gers)

Ce stage propose d'approfondir les pratiques d'ouverture de l'école dans le cadre d'une pédagogie globale, par la création et l'utilisation d'outils.

Il est centré sur la documentation et la collection B.T. avec :

- Enquêtes, tri de travaux de classes.
- Réalisation de documents, mise au point de productions I.C.E.M. (fiches, brochures : B.T.J. - B.T. - S.B.T. - B.T.2 - B.T.Son).
- Réflexion sur les objectifs, les pratiques, leur insertion dans les classes ; critique des outils actuels.
- Discussion sur les problèmes généraux de la documentation (de la maternelle à l'université).

L'université d'été de Nogaro regroupera plusieurs stages. Pour ce stage Documentation-B.T., demander les fiches d'inscription à :

Marie-France PUTHOD  
30, rue Ampère  
69270 Fontaine-sur-Saône

Attention, les inscriptions seront closes au début de juin impérativement.

## Chantier B.T.

### Tableau d'avancement des projets

*Les titres ne sont pas définitifs*

#### Projets B.T. en classes lectrices :

- Soldat en Algérie.
- Les inondations en Val de Saône.
- Les Saharaouis.
- Histoire de la numération.
- Les handicapés.
- Dis, grand-mère, quand tu étais jeune...
- Cuisine de grands restaurants et cuisiniers.

#### Projets B.T. en cours de réalisation :

- Enfants palestiniens.
- Récupération des métaux.
- Aluminium
- Les colporteurs.
- Les torrents.
- Tabac et tabagisme.
- Les Touareg.
- La poésie de la neige.
- A l'école de la rivière.
- Le traitement des eaux usées.
- Les Indiens.
- Notre vie au L.E.P.

### Pour participer

Chacun peut participer à ces travaux : si vous avez fait une recherche, une enquête, si vous avez des références de documents, de personnes à contacter, si vous voulez participer à la mise au point de la B.T.

Adressez-vous à :  
Marie-France PUTHOD  
30, rue Ampère  
69270 Fontaines-sur-Saône

## APPEL

Michel COTTET  
18 rue des Cyclamens  
Lavans les Saint-Claude  
39170 Saint-Lupicin

se propose de réaliser une B.T. sur l'épuration et le traitement des eaux. Il fait appel à toute documentation technique, photographique, expériences réalisées avec des élèves, etc.

## Chantier B.T.2

### Appel à classes lectrices

Nous en cherchons d'urgence pour les projets suivants :

- *Le théâtre peut-il être populaire ?* (auteur : F. Lecanu). Les tentatives anciennes, l'expérience du T.N.P. (c'est l'essentiel du dossier). Quelques prolongements. Allègements et compléments nécessaires.
- *L'Aïkido* (auteur : H. Go). Un sport ? Un art martial ? Une vision du monde ? Une réécriture sera souvent nécessaire ; l'auteur demande aussi des témoignages de jeunes pratiquants.
- *Et si on s'aimait ?* (commission biologie). (Ancien titre : Amour et plaisir). Compléments, par une autre équipe, au n° 151 : tentatives pour démythifier les tabous, à partir de vraies questions de jeunes.
- *Avec les paysans sans terre d'Émile Guillaumin* (les métayers du 19<sup>e</sup> siècle). Solide dossier de G. Citerne.

S'adresser en précisant spécialité et niveau (C.E.S., L.E.P., Lycée) à :  
Jacques BRUNET  
4, rue des Nénuphars  
Artigues  
33370 Tresses

### Projets à lancer

Besoins, désirs, envies... Liste à prolonger ad libitum... à condition que certains de ces projets prennent consistance. Par exemple :

- *Informatique* : depuis des années, on répète qu'il est anormal, voire scandaleux de ne pas trouver ce titre dans la collection. Qui vous empêche de combler ce vide ?...
- *Non-violence* : ce titre nous a paru préférable à Pacifisme et Pacifistes, au contenu trop flou et contradictoire. Et sur la non-violence, on peut s'accorder sur un corps de doctrine.
- *Tiers monde, faim et tiers monde* : à condition qu'il y ait à la base une aide effective en direction du tiers monde.
- *Économie sociale* (tout le secteur associatif, mutuelles, coopératives...). Pré-dossiers possibles, et même aide matérielle. Il ne reste plus qu'à trouver des candidats pour rédiger.
- *Darwin* : intéresserait littéraires et scientifiques.
- *Les grandes tendances du cinéma*.
- *Les grandes tendances de la peinture au 20<sup>e</sup> siècle*.
- *Rencontrer l'art en 1984* (ou 85 ou 86...) ? L'art dans la rue, dans les musées... L'art et la société. Le mécénat...
- *Presse* : nombreux compléments possibles au n° 72. Par exemple : le métier de journaliste...
- *La vidéo* : apprendre à nous servir de la vidéo.
- *Les marionnettes*.
- *Les règles politiques*.

Faire propositions à Jacques Brunet (adresse ci-dessus).

# UN DOSSIER DE LA COMMISSION ÉDUCATION SPÉCIALISÉE DE L'I.C.E.M. (REVUE *CHANTIERS*)

La Commission de l'Enseignement Spécial de l'I.C.E.M. (pédagogie Freinet) et sa revue *Chantiers* éditent des dossiers axés sur des thèmes pédagogiques.

Voici l'un des derniers nés de ces dossiers, traitant d'un sujet actuel, brûlant et se voulant outil d'informations, de réflexions et d'actions pédagogiques.

Ce dossier vous intéresse ? Commandez-le en remplissant le petit fichet ci-dessous et en l'envoyant à Jean MÉRIC, 10, rue de Lyon - 33700 Mérignac (chèques à l'ordre de A.E.M.T.E.S.).

## *Enfants de migrants Dossier 19*

« Les démarches interculturelles sont toutes neuves. Respect de l'identité et droit à la différence demeurent encore des revendications. L'idée que les échanges interculturels et la diversité sont source d'enrichissement pour tous est loin d'avoir le chemin nécessaire dans la société... et l'école... »

Ce dossier se veut outil de communication et d'incitation à des actions en classe, dans les écoles, les quartiers... »

*Extraits de la présentation du dossier*

Ce dossier est constitué de trois parties :

1. Dossier « Enfants de migrants » édité en janvier 1983 (106 pages) dans *Chantiers*.

Ch. 1 : L'immigration en quelques chiffres, tableaux et témoignages.

Ch. 2 : Les difficultés scolaires des enfants de travailleurs immigrés.

Ch. 3 : Quelles brèches ? Témoignages d'actions éducatives.

Ch. 4 : Outils pour des activités interculturelles.

Adresses utiles - Livres - Films - Documents...

2. Dossier « Dès l'école combattre le racisme », édité en 1982 (70 pages) par le M.R.A.P. 06 avec la collaboration de *Chantiers*. Témoignages, informations, analyse de manuels, bibliographies.

3. Album bilingue « Chez nous » édité par *Chantiers* (36 pages). Gerbe de textes en arabe et français, illustrée et réalisée par une classe de perfectionnement et un cours d'arabe.



Commande à expédier à :


Commande de ( ) dossier(s) n° 19 à 65 F l'unité

+ frais de port :

1-2 dossiers = 8 F

3-4 dossiers = 11 F

5-7 dossiers = 15 F

8 et + franco

\_\_\_\_\_ F

Port ..... F

Total : \_\_\_\_\_

Paiement à l'ordre de A.E.M.T.E.S.

• C.C.P. 915 85 U Lille (3 volets)

• Chèque bancaire ou mandat PTT

Joint au présent fichet que vous devez adresser à Jean MÉRIC, 10, rue de Lyon - 33700 Mérignac

## Autour de nous Près de nous

A l'O.C.C.E. un dossier remarquable sur les P.A.E. des écoles (dans le numéro 55 d'août-septembre 83) de la revue *Animation et Éducation*). Alors que nos délégués régionaux rassemblent les éléments de notre propre dossier sur les P.A.E., celui-ci est à recommander à tous nos camarades car il donne des exemples d'actions exemplaires tout en mettant bien l'accent sur les difficultés dues à une administration pour qui la responsabilité des instituteurs est encore envisagée très restrictivement.

*Animation et Éducation*  
O.C.C.E.  
101 bis rue du Ranelagh  
75016 Paris