

# Notre P.A.E. salle à manger

## Témoignage des élèves de troisième du collège de Vergt)

### 1. Élaboration et maturation du projet

**Sylvie C.** — Avant de passer à l'action nous avons longuement discuté et réfléchi à propos de ce que nous allions faire. Un architecte de Périgueux est venu nous parler des possibilités de décoration (éclairage, murs, sol, meubles...). Nous avons appris des choses utiles et intéressantes : dommage qu'il ne soit pas venu plus souvent !

**Joëlle** : Des discussions ont eu lieu avec lui pour le choix des couleurs, de la moquette, l'emplacement des lumières et des rideaux.

**Marie-Laure** : Au début nous ne savions pas trop où nous allions. En ce qui me concerne je n'avais pas très bien compris de quoi il s'agissait. La petite pièce à côté de la salle d'E.M.T. où l'on rangeait les matériaux pour les travaux manuels était tout en désordre. Quelques armoires étaient occupées par un peu de vaisselle. Nous avons rangé ces armoires de manière à y voir plus clair. Au début je trouvais ce travail peu intéressant, je pensais : — « Si on fait cela pendant toute l'année ça va être gai ! »

**Gisèle** : Cette petite salle cachée dans un recoin ne m'a pas fait bonne impression tout de suite. Je la trouvais trop étroite et pas très esthétique. Nous avons fait l'inventaire de la vaisselle.

**Linda** : Au début, faute d'argent, nous avons récupéré tout ce qui pouvait être susceptible de nous intéresser. Par la suite nous avons pu acheter des choses essentielles.

**David** : La classe a fait des projets : on voulait acheter un four à micro-ondes, nous avons fait quelques recherches sur ce four et son fonctionnement.

**Françoise** : Ainsi avec Carmen et M. Lafosse, nous sommes allés enquêter à Sarlat sur deux systèmes différents de restauration collective. J'ai ramené des photos et on en a parlé avec la classe. Le directeur d'une des écoles m'a indiqué comment nous faire attribuer gratuitement pour un an un four à micro-ondes.

**Sylvain** : En fait les idées nous sont venues assez rapidement. Ce qui n'a pas été le cas pour les subventions !

**Béatrice** : Pendant longtemps nous n'avons pas eu d'argent. Il fallait donc que nous cherchions chez nous si nous n'avions pas des choses qui auraient pu servir pour la salle à manger.

**Gisèle** : Bientôt cette pièce qui n'était pas accueillante s'est révélée un peu plus attrayante.

**Armando** : Tous les achats et toutes les initiatives étaient décidés à la suite de discussions.

**Béatrice** : Cela nous a pris beaucoup de temps car non seulement nous y travaillions pendant les cours mais faisons des réunions entre midi et deux heures.

**Jean-François** : Presque toutes les semaines nous nous réunissions à midi pour prendre des décisions : qui va faire quoi ?

**Linda** : Tout ceci pour aboutir à ce mini-restaurant où nos quatre clients viennent manger une cuisine recherchée, raffinée, originale, élaborée par les élèves.

### 2. Aménagement du local

**Jean-François** : La salle est étroite mais assez longue ; sombre, elle n'a qu'une fenêtre et deux portes. En plus il ne faut pas prendre trop de place sur le dépôt.

**Sylvie A.** : Il a fallu réfléchir aux moyens de rendre cette salle plus accueillante car il était impossible qu'elle reste telle quelle.



**Marjorie** : Les premières séances sont consacrées à la réflexion : Que faire ? Comment s'y prendre ? Les idées viennent : tout d'abord aménager la salle. Le groupe se divise en parties qui auront chacune leurs occupations...

#### LA TABLE

**Eric H.** : Avec quelques camarades nous devions fabriquer une table où nous servirions les repas. Le plus difficile fut de trouver le bois. Heureusement Sylvain nous promit de nous le fournir car son père était forestier.

**Béatrice** : Le bois coupé, mon père l'a amené au collège. La table une fois montée était... était comme une autre table à part que les fentes entre les planches ont dû être resserrées !

**Joëlle** : Elle était un peu bancal mais des camarades allaient bientôt la réparer.

**Sylvie G.1.** : Comme j'avais dit que j'aimais travailler le bois, on me proposa de fabriquer la table. Je répondis que je n'avais jamais fait ce travail, mais que s'il le fallait j'étais volontaire. Ceci me préoccupait : « elle ne sera pas solide ! Le temps pour la faire ?... » Nous étions cinq volontaires et ce ne fut pas si difficile que cela : il fallait prendre le temps.

#### LES ARMOIRES DE SÉPARATION

**Béatrice** : Deux camarades et moi avons recouvert l'arrière des armoires avec un gainage. D'abord il fallut couper du carton pour « combler » les creux au dos des armoires, opération qui ne me semblait pas au début d'une grande importance. Une fois le comblage terminé nous avons recouvert le carton d'un plastifié marron et l'avons collé sur le tout.



**Christophe :** Notre travail consistait à « camoufler » des armoires de sorte qu'elles ressemblent à des murs bien décorés. Ce ne fut pas aussi facile que cela peut paraître mais nous avons eu le matériel adéquat et nous y avons mis de la bonne volonté.

**Sylvie C. :** Avec l'autre classe de troisième, l'ennuyeux était que nos heures d'E.M.T. ne coïncident pas. Il y a donc eu des problèmes d'entente. C'est souvent que nous avons fait quelque chose et qu'eux, par derrière, ont tout défilé. Par exemple nous collions du carton et le lendemain ils redéfilèrent tout en prétendant que ça n'allait pas. En faisant cela nous n'avancions pas beaucoup. D'autant plus que nous ne disposions pas du temps qu'il nous aurait fallu : une heure et demie par semaine c'est assez restreint.

Mais je crois que c'est maintenant sur une bonne voie ; nous avons fait le plus dur. Ce qui est un peu dommage c'est que nous n'en profiterons pas pleinement, contrairement aux prochaines classes de troisième.

### NAPPES ET RIDEAUX

**Sylvie M. :** Le rideau qui cache le reste du débarras et la nappe ont été faits avec un même tissu. Bien sûr il fallut le tailler, le faufiler. La machine à coudre du collège n'avait jamais servi et elle nous a posé un gros problème étant donné que le tissu était très épais. Il a fallu faire appel à une mère d'élève qui est venue nous aider en classe à deux reprises. Nous ne savions pas quoi mettre devant la fenêtre. Elle donne sur un gros escalier qui cache la vue. Si bien que c'est affreux. Finalement nous nous sommes débrouillés avec un rideau qui décore merveilleusement bien la salle.

### LUMIÈRES ET MUSIQUES DOUCES

**Frédéric M. :** Dans la salle à manger nous avons installé les spots au-dessus de la fenêtre avec un jeu de lumières.

**Frédérique :** En mettant des ampoules de couleurs pour faire une lumière douce.

**Jean-Luc :** Pour sonoriser la pièce j'ai posé quant à moi des baffles dans les armoires. J'ai été obligé de percer plusieurs trous pour relier les fils au magnétophone. Les prises devaient être soudées à l'étain. L'appareillage étant minutieux il m'arriva souvent de fixer les deux fils ensemble et quelquefois mes doigts avec ! Au bout de quatre séances il ne me resta qu'àagrafer les fils le long des plinthes et à essayer : la musique donnait parfaitement.

### DÉCORATION

**Joëlle :** Pour briser la monotonie de la perspective un élève de notre classe a posé sur l'escalier une mangeoire pour les oiseaux.

**Gisèle :** Sur la suggestion de l'architecte, j'ai écrit à des magasins afin qu'ils nous procurent des chutes de moquettes. Quelques volontaires sont allés en ville en demander et les meubles BESSE nous en ont donné.

**Emmanuel :** En compagnie de Cyril et de Jean-François, j'ai pour ma part travaillé à monter le paravent mobile qui sépare les cuisines de l'entrée. Nous avions auparavant fait un petit sondage pour nous guider dans le choix des rideaux et des couverts.

### SOUS-TRAITANCE

**Jean-François :** L'autre classe de troisième et les classes de sixième et de cinquième y participent aussi. Quelquefois nous prévoyons de faire quelque chose et lorsque nous arrivons le travail était déjà fait.

**Sylvie C. :** Des sixièmes ont fait des paravents pour cacher le cumulus électrique qui n'est pas très esthétique dans une salle à manger.

**Jean-Paul :** Avec les cinquièmes ils nous ont préparé des sets de tables, un porte-couteaux, un porte-parapluies et un porte-manteaux... Les C.P.P.N. de leur côté prévoient un dallage extérieur pour ménager une entrée indépendante à notre mini-restaurant.

**Suzanne :** Ces classes sont d'ailleurs d'accord, dès que nous aurons reçu le four à micro-ondes, pour enrichir notre carte en plats surgelés cuisinés par eux. Souvent nous trouvons le couvert mis par des sixièmes, heureux de nous apporter leur aide.

**Sylvie A :** Ainsi, pour décorer nous avons utilisé des objets fabriqués par des classes de sixième.

**Joëlle :** De grands stables décoratifs, imaginés et confectionnés par eux, seront de même placés au-dessus des armoires.

### TRÉSORERIE

**Sylvie G.1 :** Il existe une trésorerie pour le projet « distributeurs », une trésorerie pour le projet « salle à manger » et une trésorerie générale de l'atelier dont je suis responsable avec Marjorie...

**Marjorie :** Je n'ai pas eu de « poste fixe » sinon celui de secrétaire du budget de l'atelier. C'est une « place » qui me plaît. Tout



d'abord il a fallu confectionner un cahier pour inscrire l'entrée et la sortie de l'argent.

**Sylvie G.1 :** Il a fallu de l'argent pour les commissions, pour les accessoires, de l'argent qui sortait sans cesse, de l'argent qui rentrait avec les ventes d'objets. Je ne savais où donner de la tête. Je passais mes heures d'E.M.T. à faire les comptes. Je trouvais cela passionnant mais il était difficile d'obtenir une caisse juste.

### AMBIANCE

**Béatrice :** Tout le monde est joyeux et affairé à sa tâche. La classe est comme une ruche : tout le monde va et vient, mais cela ne dérange personne apparemment.

**Sylvie M. :** Les inspirations pour la décoration viennent au fur et à mesure.

**Jean-François :** Souvent un petit groupe va en ville chercher ce dont il a besoin.

**Gisèle :** Un problème subsiste : nous n'avons pas encore choisi de nom pour le mini-restaurant. Des propositions ont été faites : « NOTRE FRAISE » (à cause de la fraise de Vergt), « LA RIPAILLE » (à cause de la proximité du lieu-dit « LE MOULIN DE RIPAILLE ») etc. Mais lequel choisir ?

### 3. Menus et prévisions

**Marie-Laure :** Un premier groupe a reçu quatre professeurs qui servaient en quelque sorte de cobayes.

**Gisèle :** Pour cela on avait apposé dans la salle des professeurs une affiche qui disait : « On demande des cobayes pour démarrer la salle à manger ».

**Marie-Laure :** On s'était organisé de manière à ce qu'ils soient bien, se sentent à l'aise : musique, service, lumière ; tout cela rendait le repas plus agréable.

**Gisèle :** Il fallait tenir compte dans nos repas des règles de diététique (nous avons fait des études à ce sujet en début d'année).

**Thierry D. :** Une réunion a retenu :

- Crème salée aux lardons.
- Truites au four.
- Champignons à la crème.
- Salade de mâche.
- Poire belle Hélène.

Je m'étais chargé de procurer les truites : le jeudi soir je suis parti au Moulin Saint Pierre pêcher cinq belles truites. Le lendemain je me suis occupé de les vider et de les nettoyer car les filles m'ont dit qu'elles ne savaient pas le faire.

**Sylvie C. :** Les autres troisièmes ont fait un repas espagnol. Le professeur d'espagnol les a aidés à le préparer ; c'est sympa je trouve. Du coup nous allons faire un repas italien : c'est intéressant car on apprend des recettes. (Frédérique dont les parents sont Italiens nous aide).



On a ainsi prévu :

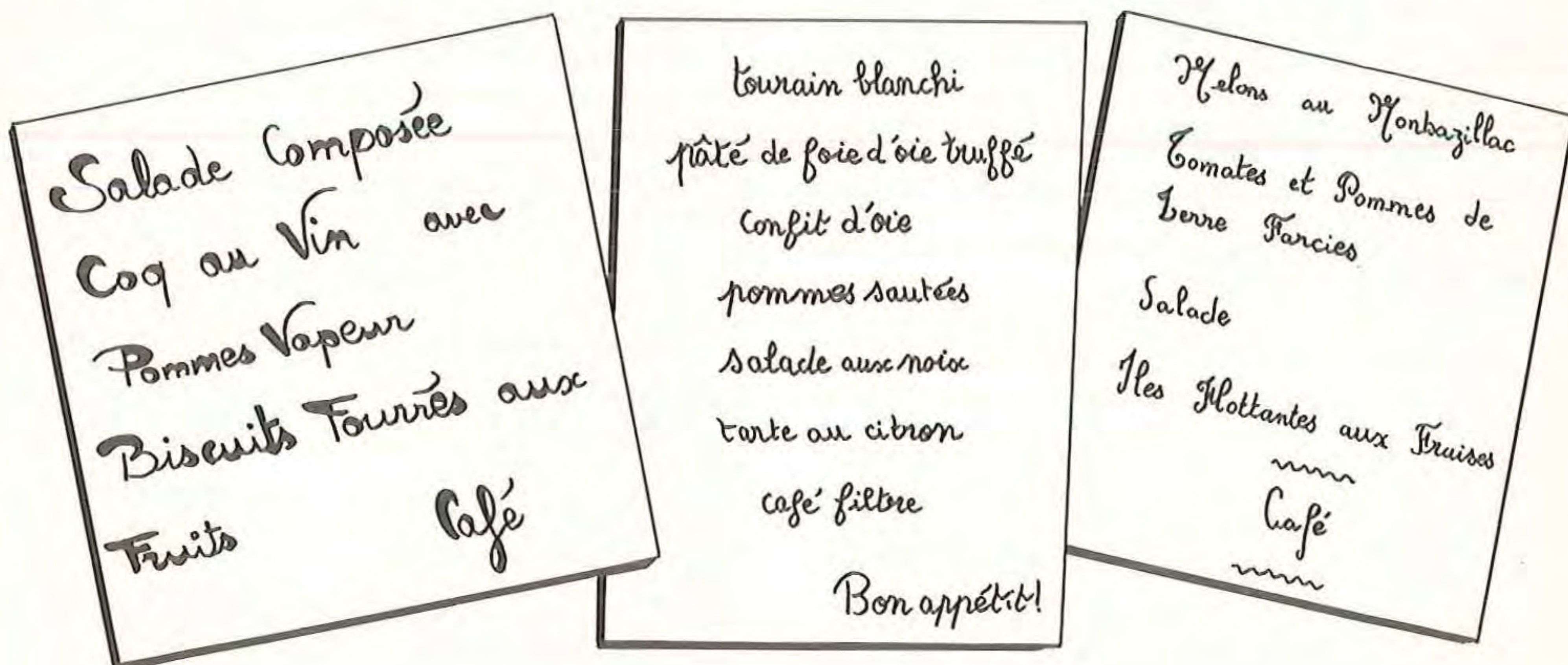
- Mozzarella à l'origan.
- Œuf coque du maquis.
- Pâtes (maison) Bolognaise.
- Sorbet moussoux à l'orange.
- Capuccino.
- Lambrusco.

**Corrine :** Nous avons fait les commissions au supermarché ce qui était bien agréable car l'occasion d'une petite sortie.

**Gisèle :** Nous n'avons pas été bien servis : les morceaux de viande n'étaient pas de même taille. Nous avons eu aussi des problèmes à la caisse car nous devons payer avec des bons P.A.E. et non avec de l'argent.

**Corinne :** Les premiers repas ne furent pas très rentables et les prix assez élevés car il nous a fallu tout acheter mais aussi parce qu'on achetait mal.

**Sylvie A. :** Marie-Laure et moi nous sommes chargées de faire les courses et de trouver des professeurs acceptant de venir manger. Le repas s'est bien passé malgré quelques petits incidents : nous avons oublié de donner les cacahuètes avec l'apéritif et les langues de chat achetées la veille pour accompagner la salade Sofia.





#### 4. Premiers repas

**Frédérique :** Nous voulions que les gens en entrant dans cette pièce n'entendent plus la sonnerie, les élèves dans les couloirs, les cours... qu'ils aient un moment de détente devant un plat, dans une ambiance chaude, sympathique, que nous leur aurions offert.

**Sylvie G.2 :** Nous étions huit pour préparer le premier repas. Sylvie et moi nous sommes occupées du plat de résistance : truite et champignons à la crème. Nous n'avions pas de recette : alors nous avons cuisiné en partant de notre propre expérience. Apparemment nous avons bien réussi. Mais nous avons été obligés de faire les courses en trois ou quatre fois car chaque fois nous oublions quelque chose. Pendant la cuisson nous avons été très anxieuses : nous avons peur de mal cuire le poisson, de ne pas mettre assez de vinaigre dans la salade, de ne pas réussir la glace... On a eu un petit incident : un de nos invités nous a demandé du Pernod. Malheureusement on n'avait pas de verre pour cela. Tout le monde s'est mis à chercher mais sans succès. Alors nous l'avons servi dans un verre normal.

**Sylvie G.1 :** J'étais responsable avec Sylvie de la cuisson des truites et des champignons. C'était la première fois que je faisais cela. Nous étions angoissées à l'idée de ne pas réussir ces plats délicats et surtout que les truites ne soient pas prêtes à temps. Finalement tout s'est déroulé et nous étions satisfaites.

**Frédérique :** Pour notre premier repas à nous ce fut un peu la panique : le riz au citron collait, nous avons peur de ne pas savoir nous débrouiller pour servir. Mais les professeurs étaient ravis d'avoir passé un bon moment devant un bon petit plat. Cela nous a encouragés. Maintenant nous faisons un repas tous les quinze jours et nous sommes contents car tout le monde nous a dit que c'est très réussi et nous souhaites de continuer.

**Gisèle :** Nous avons peur de rater quelque chose, tant et si bien que nous avons fait cuire le riz trop tôt.

**Sylvie C. :** Bien sûr nous n'avions pas pensé à tout et au dernier moment il a fallu demander un ou deux ingrédients aux cuisines du collège. Nous y avons été très bien reçus. Mais nous n'avons pas oublié de rembourser ce qu'on avait emprunté.

**Martine :** Pour ma part j'ai participé au deuxième repas de ma classe : nous étions quatre garçons et trois filles mais des volontaires ont dû remplacer deux absents. Nous avons fait des cailles farcies que le serveur a dû flamber devant les invités.

**Corinne :** En tout cas nous avons été félicités pour la confection du premier repas.

**Sylvie G.2 :** Je crois que là où nous avons eu le plus peur c'est lorsqu'on a donné la note à nos invités car, sans qu'on réalise beau-

coup de bénéfice, le repas était revenu très cher. Je crois qu'on avait commis des fautes : on n'a pas fait assez attention à ce qu'on achetait.

**Sylvie M. :** Et nous avons dû réduire les bénéfices que nous comptions faire afin que le prix du repas soit raisonnable.

**Thierry H. :** Je pensais que ce repas revenait trop cher mais je me suis rendu compte que les professeurs que nous avions invités l'avaient trouvé convenable aussi bien au point de vue prix qu'au point de vue qualité.

**Sylvie A. :** Finalement les professeurs ont été ravis quand même. Certains veulent même revenir malgré le prix qui était un peu élevé la première fois.

#### 5. Ce que nous en pensons

**Gisèle :** Au début j'avoue n'avoir pas très bien compris le projet.

**Sylvie M. :** Ce projet nous a appris beaucoup car maintenant nous savons nous organiser et nous sommes capables de monter nous-mêmes quelque chose.

**Carmen :** Cela m'a appris à confectionner des plats que je ne connaissais pas.

**Marie-Laure :** Au début c'était dur mais tout de même amusant. A la fin j'ai trouvé cela particulièrement intéressant et nous étions assez contents de nous.

**Sylvie M. :** Avec les encouragements des professeurs ce projet fonctionne maintenant pour notre plus grande joie.

**Marjorie :** Cette méthode de travail me plaît et je trouve que ça détend des autres cours.

**Frédéric L. :** Je trouve qu'on n'a pas trop mal travaillé cette année et qu'il faut remercier les professeurs qui nous ont aidés et qui nous aident encore.

**Joëlle :** Au début personne ne croyait à une telle réussite. Mais à force de croire à quelque chose et en faisant beaucoup de sacrifices on y arrive.

**Frédérique :** J'ai beaucoup aimé cette idée de salle à manger : nous apprenons à faire une équipe, à travailler en groupe, à nous débrouiller. Je trouve que cela change l'esprit du collège où il n'y a pas que les cours. Pour nous c'est aussi un divertissement et il est bien agréable !

**Armando :** Lorsque tout le monde était au travail la salle d'E.M.T. ressemblait à une fourmilière ; les élèves se déplaçaient d'un endroit à l'autre, cherchant, demandant... D'autres faisaient dans leur coin des comptes pendant toute l'heure. Tout élève qui n'avait pas de travail ou qui l'avait fini était tout de suite mobilisé pour un autre.

**Frédérique :** Nous étions très enthousiastes car cela apportait une activité différente de celles connues à ce jour dans l'établissement.

**Corinne :** Je trouve ces P.A.E. très intéressants. Cela peut nous apprendre à travailler manuellement si nous n'avons pas l'occasion de le faire chez nous. Cela nous permet de prendre des décisions tout seul, de nous débrouiller avec de l'argent ou des factures, de prendre des responsabilités que nous sommes tenus d'assumer. J'espère que ça continuera encore longtemps car c'est vraiment très instructif et agréable à faire.

**Linda :** Au début cela a été dur d'acheter les aliments, préparer les plats, servir...

**Gisèle :** Je pense que les P.A.E. ne sont pas une mauvaise idée pour nous apprendre à nous débrouiller seuls, prendre des responsabilités, des initiatives, oser donner notre point de vue. Mais c'est comme dans tout ; il existe certains inconvénients : certains élèves ne se sentent pas concernés, ne font aucun effort pour aider, pour venir aux réunions, participer aux débats. Ce sont toujours les mêmes qui prennent les responsabilités, qui se dévouent pour porter de la vaisselle, des ustensiles. Il faudrait que les autres se rendent compte que c'est pour eux que l'on fait cela.

**Thierry :** Tout le monde travaille dans une ambiance sympathique. (Parfois même on s'amuse plus qu'on ne travaille). Franchement les P.A.E. c'est « super » !

**Linda :** Il a fallu prendre des initiatives et s'habituer au travail de groupe, nous organiser seuls et ce n'est pas simple. Mais malgré ces difficultés, nouvelles pour nous, chacun est enthousiaste, emballé, heureux d'avoir créé quelque chose par lui-même. Pour une fois on nous a chargés de responsabilités. C'est une merveilleuse expérience que, pour ma part, je désirerais renouveler.