

Editorial

modules I.C.E.M.

D'un bout à l'autre de l'I.C.E.M. résonne désormais ce vocable nouveau : module.

S'agit-il d'une mode passagère, d'une maladie ?

D'aucuns en sourient déjà et parlent aussi de bidules, globules et autres groupuscules...

Il est temps de nous en expliquer car il s'agit en fait de quelque chose de très sérieux.

L'I.C.E.M.; en effet, se réorganise. Il entre dans une nouvelle période.

Jusqu'à ces derniers temps, notre mouvement vivait toujours sur ses anciennes structures. Structures qui avaient été vivantes et efficaces ; mais qui étaient surtout adaptées à un mouvement à caractère familial, patriarcal dirions-nous et dont la cohésion interne n'était pas tant le fait de ses structures que de la forme unique du dynamisme qui les unissait.

Les commissions, les chantiers, les groupes départementaux, les C.A., etc., étaient traversés par un même souffle, et l'activité multiforme de notre guide faisait aboutir au grand jour nos réalisations les plus valables.

Mais, depuis quelques années, nous vivons avec une telle dispersion dans le travail qu'une grande partie s'en perdait. Il n'était plus possible de laisser s'en aller une telle richesse. Ce fut, certes, le mérite des congrès de Bordeaux et de Clermont que de laisser très nettement entrevoir cette richesse.

Les commissions et chantiers, qui se regroupaient autant autour d'une personnalité qu'autour de la perception vraie d'un manque ou d'un besoin, les commissions et chantiers s'essouffaient.

Ils ne parvenaient plus à canaliser en un même élan créateur l'expérience des anciens, l'enthousiasme des nouveaux.

Le comité directeur, reprenant des idées dispersées dans tout le mouvement, met au point, actuellement, un projet global et cohérent de réforme du mouvement.

Reprenant les idées du mouvement, car il ne s'agit pas de mettre sur pied une organisation théorique, mais de simplement mettre en forme ce qui est la vie du mouvement.

Ainsi avez-vous pu déjà entendre parler de **la dialectique des demandes dans le mouvement** ; les **groupes départementaux** réfléchissent en ce moment sur leurs modes de fonctionnement ; réflexion qui aboutira au congrès de Rouen. Dès avant le congrès, une refonte de l'esprit et de la forme de nos **stages** se fera jour. Une nouvelle dynamique animera nos **congrès**, les **journées d'été**, **l'équipe de Cannes**.

L'année 1977 doit voir naître un mouvement I.C.E.M. rénové et efficace.

Alors, qu'en est-il des modules à l'I.C.E.M. ?

Module est un terme d'architecture. Et, pour nous, il s'agit bien de cela : mettre debout un bâtiment simple et solide.

Module : la plus petite commune mesure que doivent posséder les dimensions des différents éléments entrant dans la composition d'un bâtiment pour que ces éléments puissent se juxtaposer, se superposer dans l'espace sans retouche lors de leur pose.

On peut se référer à cette définition.

Un module à l'I.C.E.M. en est la plus petite commune mesure pour un travail efficace dans un secteur donné et bien défini.

Les modules de l'I.C.E.M. peuvent se juxtaposer, s'emboîter, s'accrocher les uns aux autres sans se gêner les uns les autres, sans empiéter l'un sur l'autre.

Quelques camarades, se connaissant, animés d'un même idéal, centrés sur la même recherche, se donnent un responsable, peuvent s'adjoindre des éléments extérieurs. Ils mettent au point un **plan de travail**, un **calendrier de travail**. Voilà un module.

Un groupe solide, donc peu nombreux, lié autant par l'amitié que par la tâche commune.

Mais non pas un groupe solitaire, refermé sur lui-même.

Un groupe en relation constante avec les modules voisins regroupés en un même **secteur de travail**. Relations harmonisées et relancées par une **coordination de secteur**.

Le coordinateur de secteur est au courant de l'avancement des travaux de chaque module, veille au respect du calendrier de travail, rend compte devant le C.A.

Il y a donc des suites horizontales de modules avec, à l'extrémité, une coordination.
Il y a des empilements verticaux de modules avec, à l'extrémité, une autre coordination.
Il y a des tiroirs transversaux de modules...

L'I.C.E.M. est un réseau de modules.

Des liens affectifs — mais aussi des liens institutionnels — irriguent toutes ces routes et les vivifient.

Prenons maintenant des exemples.

La coordination Français peut regrouper plusieurs secteurs : lecture, poésie, grammaire, orthographe, etc.

Le secteur lecture peut regrouper plusieurs modules : phonologie et lecture, linguistique et lecture, lecture et information, lecture et communication, lecture et plaisir, lecture et imprimerie, etc.

Un secteur communication peut regrouper : lecture et communication, poésie et communication, expression corporelle et communication, etc.

Lecture et imprimerie a aussi à voir avec le secteur imprimerie.

Les colonnes, les suites, les tiroirs apparaissent ainsi.

Ainsi, par la force des choses, par la cohésion même des modules, secteurs et coordinations, les rôles des institutions traditionnelles de l'I.C.E.M. vont se trouver modifiés.

Le comité d'animation devient le régulateur général, le lieu où se prennent les décisions. Les coordinateurs, les animateurs pédagogiques, les délégués régionaux s'y retrouvent en cinq grandes commissions mixtes I.C.E.M./C.E.L. : gestion, outils, revues, relations extérieures, rencontres.

Les journées d'été sont le lieu où se précisent et se définissent les grandes options pédagogiques. Les modules et secteurs y prennent leurs engagements devant tout le mouvement.

Les actes des journées d'été en sont le garant et le témoignage.

Les journées d'été pourront aussi devenir lieu de formation au plus haut niveau.

Les congrès et les stages s'inséreront dans une nouvelle dynamique dont les rôles divers apparaîtront alors plus nettement : rôles d'initiation, d'approfondissement, tactique et stratégique.

Nous vous en reparlerons.

Mais, ce n'est pas parce que les modules de travail seront la pierre angulaire de notre transformation que tout doit être mis à bas. Les anciennes commissions demeurent. Il s'agit seulement de permettre qu'une évolution devenue nécessaire se fasse au mieux et sans heurts.

Nous vous proposons de réfléchir à tout cela dans les groupes départementaux et de bien vouloir nous écrire. Nous désirons que l'échange le plus large possible s'instaure entre nous.

Le comité directeur de l'I.C.E.M. :

Jacques BAUD, 64, avenue de la Gare, 85270 Saint-Hilaire-de-Riez

Jacques CAUX, 1, rue Bobillot, 89000 Auxerre

Jean-Claude COLSON, 163, Le Village du Soleil, quartier du Truillas, 13540 Puyricard

René LAFFITTE, 30, Au Flanc du Coteau, Maraussan, 34370 Cazouls-lès-Béziers

André MATHIEU, 2, rue du Lot, 44100 Nantes

Jean-Louis MAUDRIN, 10, rue R.-Dorgelès, 60510 Bresles