

# Outils et techniques

## Producteur et consommateur de B.T.J.

### ou de l'utilisation de la B.T.J. au C.E.1

Roger JUILLARD  
chemin de La Taillée  
Terrenoire, 42100 Saint-Etienne

Le compte rendu qui suit est un extrait... *d'une partie des activités en sciences humaines et économiques réalisées à l'école des Ovides n° 1 par les maîtres engagés dans la recherche pédagogique...* avec la participation des professeurs de l'Ecole Normale d'Instituteurs de Saint-Etienne (page de garde du rapport). Un peu pompeux ? Pour votre camarade, c'est le compte rendu d'un travail de trois mois vécus avec ses 31 petits du C.E.1 (année scolaire 1973-74).

Ecole d'application, nous devons expérimenter une grille (ébauche de programme), l'affiner si possible et en relater réussites et échecs pour l'I.N.R.D.P., organisme officiel qui, je pense, centralise les réactions enregistrées dans certaines classes sur des notions données et qui

participe à l'élaboration des nouveaux programmes et des nouvelles instructions (si j'ai bien compris). Nous avons donc travaillé pour la rénovation pédagogique ! Mais comme tous les camarades contaminés par l'esprit de Célestin Freinet, je n'affectionne pas particulièrement *les grilles...* Vous le savez : des réactions de notre classe **naissent nos activités** : nous vivons, c'est simple, naturel. Et puis, les travailleurs de l'I.C.E.M. ont peut-être aussi leur mot à dire, même dans un rapport pour la rénovation pédagogique ! Et aussi, mais... devrais-je l'avouer ? Je ne sais pas travailler autrement que je l'ai fait. Trêve de bavardages, voici notre compte rendu officiel, qui je pense, fut expédié à Paris, avec les autres rapports des camarades de l'école.

## RAPPORT

### I. — PRELIMINAIRES

Nous avons travaillé, cette année, en **activités d'éveil**, en nous intégrant dans le chantier B.T.J. pédagogie Freinet.

De par l'aspect expérimental de ce travail, il semble nécessaire pour la bonne compréhension de notre rapport de ne pas seulement nous limiter à une étude critique, mais d'y adjoindre les titres de directions que nous avons prises.

#### Note 1 :

En effet, le canevas du travail entrepris n'est pas tressé ; il se tresse au fur et à mesure et aurait pu être très différent avec d'autres enfants, en un autre milieu, un autre jour, un autre moment de la journée... Un détail anodin pouvant ouvrir de larges perspectives, visant des horizons que personne n'aurait pensés. Dans votre classe, vous vous seriez orientés différemment, vous auriez débouché sur d'autres concepts de connaissance... C'est notre richesse, certes et nous la vivons sans bien toujours nous rendre compte du fossé qui nous sépare d'un enseignant traditionnel fondé sur l'a priori, sous la férule du maître. C'est un pas vers **l'autogestion dans le respect de l'être, vers la liberté.**

A partir de peu, et **tout naturellement** nous avons tiré une exploitation des plus riches et ce n'est sûrement pas limitatif.

Dans le courant du deuxième trimestre, nous avons participé :

- au comité de lecture B.T.J. **testant** dans notre classe le projet *Le feu* présenté par une camarade de Gémenos ;
- à la **rédaction** d'un projet B.T.J. (accepté par

Cannes) *Le yaourt* à la suite de la visite d'une usine du quartier.

#### Note 2 :

En réalité, c'est à la **correspondance** que nous devons ce projet B.T.J. : un jour, Isabelle a raconté à sa petite amie de Bagnols, une mésaventure qui lui était arrivée dans l'usine de fabrication de yaourt de son papa. Des précisions lui furent réclamées et de cet échange naquit le projet.

Ces deux travaux furent intégrés **simultanément dans la vie de notre classe** et ce n'est que pour une rédaction claire du rapport que j'ai dû sérier nos réalisations et les classer dans des rubriques aux noms évocateur pour tous.

Mise en garde très importante : certaines notions, certaines ouvertures **n'ont pas été abordées avec mon C.E.1**, mais il m'a semblé utile de les signaler (pour les maîtres de grandes classes).

#### Note 3 :

*Notions non abordées en classe...* Alors pourquoi sont-elles signalées ? N'est-ce pas en **contradiction avec la note 1** ? Je me suis permis de signaler des orientations qu'on aurait pu suivre parce qu'elles me sont venues à l'esprit. Vous en auriez découvert d'autres. Derrière cette démarche, se dessine un des aspects les plus rétrogrades d'une pédagogie que nous combattons : les grandes orientations guidées par le seul maître. Mais n'oublions pas que nous avons un rapport officiel qui se devait d'être à caractère général, devait dépasser le cadre de la classe et ne s'adressait pas à des lecteurs de *L'Éducateur*. Nos convictions **communes**, à **chacun** de nous, avec nos **propres** moyens, essayons de les intégrer dans le système ; mais il faut qu'elles s'intègrent naturellement pour qu'elles s'amalgament en leur conservant toutefois originalité et dynamique. Les imposer à coups de poing conduirait à l'échec : c'est dans cet esprit que le compte rendu fut rédigé.



## II. — EXPLOITATION DU PROJET B.T.J. « LE FEU »

### 1. Histoire :

- Rôle du feu dans notre civilisation.
  - Le feu destructeur : de forêts, de villes (Rome, Londres, 1966...).
  - Le feu défenseur : contre les animaux, les rigueurs climatiques...
  - Le feu transformateur : durcissement du bois (armes), conservation du bois (piquets de huttes) et aussi extraction du métal à partir du minéral et transformation de ce métal : facteur primordial de notre civilisation.

Autres aspect non négligeable : l'homme crudiste et frugivore va cuire ses aliments (les ramollir), va devenir vrai mangeur de viande, omnivore, avec ce que cela comporte dans l'évolution de son psychisme : non respect de l'être (Pythagore), agressivité (les peuplades végéta-riennes sont pacifistes) et dans sa physiologie qui devra s'adapter tant bien que mal à ce régime.

- Rôle psychologique : au C.E.1 le symbolisme s'exprime peu, il est quand même senti : feu = soleil (Frédéric) ; feu = chaleur, lumière, amour (« Je fais câlin au chaud », Pascale).

Avec de grands élèves, il aurait été intéressant de voir jusqu'où pouvait s'exprimer ce symbolisme inhérent à tout humain, ce véritable culte du feu.

Utilisation d'autres B.T. : *Histoire du chauffage - Histoire de l'éclairage - Histoire de la locomotion - Histoire de l'urbanisme - Histoire de l'habitation - Histoire de la métallurgie - Collecteurs et chasseurs de la Préhistoire - Les chasses préhistoriques...* non limitatif.

- 2. **Géographie** : Le feu a détruit la forêt à Gémenos or la forêt protège le sol de l'érosion et crée l'humus, donc la vie. C'est le feu et c'est l'homme qui font les déserts (civilisation disparues, mais aussi Sahel d'aujourd'hui). *Le sol fait le climat* et non l'inverse. Rôle de la forêt qui respire et assainit. Utilisation mais mutilation de la forêt. Où se trouve Gémenos ?...

Utilisation d'autres B.T. : *La scierie - Industrie papetière - Histoire du papier - La forêt tropicale...*

- 3. **Sciences** : Tâtonnement expérimental autour du feu (avec le maître). Conclusion : il faut quelque chose qui brûle (combustible), quelque chose qui enflamme (source de chaleur), de l'air (oxygène). Le charbon de bois (barbecue). Les autres combustibles. Les trois états de la matière.

- 4. **Divers** : Renseignements sur le Catalina et le Canadair. Les pompiers. Réactions, consignes en cas d'incendie. Comment éviter les risques d'un incendie (mégots, jeux avec les allumettes...).

- 5. **Recherches, maquettes, documents** : Lampes à huile, lampes à pétrole, lampes à acétylène, lampes Pigeon, Crésieu du mineur et lampes de sûreté du mineur (nous sommes en pays minier) ont été apportées.

### Note 4 :

Par le biais du document, on peut aborder la notion de **génération**. C'est un volet de la « grille officille » qui sera peut-être bien retenu dans les options conseillées en étude du milieu. Cette notion de génération paraît très intéressante à faire acquérir et elle nous montre bien alors la sotte vanité des études historiques livrées à l'école élémentaire. Elle fut abordée cette année avec ces documents sur l'éclairage et de ce fait intégrée dans le contexte général de notre vie de classe.

Fabrication d'une machine à vapeur (S.B.T.). Comment faire du feu (silex, loupe...). Recherche sur les bruitages.

### Note 5 :

Idee très intéressante d'un autre camarades du comité de lecture. Dans une classe, ces recherches sur les bruitages ont débouché sur une forme d'expression où se sont mêlés mime, danse, sons gutturaux mais aussi intonations harmonieuses : dessin, peinture : un essai de **liberté totale dans l'expression**.

Le reboisement, la forêt et l'équilibre physique et psychologique de l'homme.

## III. — EXPLOITATION DU PROJET B.T.J. « LE YAOURT »



- 1. **Histoire** : A l'origine yaourt = aliment et non dessert. Histoire de l'alimentation (liée avec B.T.J. *Le feu*). *Pasteur et son époque. Histoire de la médecine et des médecins.*

- 2. **Géographie** : Tournée du ramasseur de lait, géographie locale, départementale mais aussi lecture de carte Michelin, lecture du plan de Saint-Etienne et notion d'échelle.

Notions qui entrent dans le cadre de *la grille officielle*.

Production laitière et dérivés. Utilisations d'autres B.T. : *Le fromage de Roquefort, Le gruyère, Le cammenbert...*

- 3. **Sciences** : Fermentation du lait, pasteurisation. Démystification du méchant microbe. Pourquoi « méchant » ? (C'est lui qui permet la dégradation de la nature.) L'appareil digestif et la digestion. Béchamp et Tissot ont établi des théories opposées à la théorie pasteurienne.

- 4. **Divers** : B.T. Magazine 69 : une manière de considérer les microbes. Formation du consommateur : date de fraîcheur du yaourt ; apprendre à lire les dates limites d'utilisation des conserves et recherche des indications obligatoires : contenance, composition avec colorants, anti-oxydants...

### Note 6 :

Il faut avoir une bonne vue ! Connaître l'anglais ou l'allemand parfois... on trouve même des omissions ou traductions erronées.



Dénoncer certaines pratiques du système de distribution (yaourts groupés par 4...). Formation de l'homme de demain : conditions de travail des ouvriers (humidité). Travail des femmes (la maman de Fabienne à l'emballage). La journée continue (en pratique à l'usine). Le travail du dimanche (pour les ferments). Démystification du système capitaliste de distribution : prix du litre de lait à la ferme. Combien de yaourts avec un litre ? Prix du pot de yaourt ? L'offre et la demande : yaourt nature : son prix ? yaourt parfumé : son prix ? or différence minime à

la fabrication. Un aspect paternaliste du capitalisme : l'ouvrier change de poste de travail au cours de la journée. Moins de lassitude mais aussi rendement amélioré. Initiations à la diététique : contre-indication : yaourt + farineux ; combinaisons nocives d'autres aliments.

**5. Recherches :** Fabrication du yaourt et du fromage blanc en classe. Pasteurisation du lait. Autres aliments pasteurisés (bière...).

## CRITIQUE DE NOTRE TRAVAIL

### 1. INCONVENIENTS

● Difficultés pour *suivre un programme* lorsqu'il y aura « programme » ; mais ce ne devrait pas être insurmontable.

**Note 7 :**

Il semble qu'il n'y aura pas de *programme* ou *étude du milieu* mais des orientations et des instructions laissant une assez grande liberté à l'enseignant. Ne nous faisons pas trop d'illusion : les éditeurs et leurs clients se chargeront bien de rétablir la situation primitive. Pour les premiers, on ne peut leur en vouloir, c'est leur raison d'être ; pour les clients, cela me chagrinerait, nous nous côtoyons à long terme d'année et finalement ce sont eux qui font tout le mal.

● **Risque du touche-à-tout** sans approfondissement réel, mais rôle du maître qui devra sélectionner en fonction de sa classe (motivation et niveau de l'étude à entreprendre).

● Difficulté d'adaptation à la *démarche* et à l'*esprit* pour un maître nouveau dans cette orientation *moderne* de la pédagogie (et pourtant Freinet avait tracé le sillon, il y a plus de quarante ans).

### 2. AVANTAGES

● **Etudes évolutives des notions à acquérir** ou vues d'ensemble des phénomènes avec un sens dans l'évolution : les B.T. *Histoire de...* Le progrès est ainsi appréhendé et non ressenti comme une juxtaposition de phénomènes percellaires et figés, sans liaison donc sans

intérêt pour la formation du petit d'homme (contes et légendes constituant la trame des programmes d'histoire).

● **Motivation réelle par l'interdisciplinarité vitale :** toutes ces études entrent dans le cadre naturel de la vie de la classe sans priorité ni ordre : **Français :** élocution, élaboration de textes, lectures et recherches de documents à exposer, manuscrit B.T. à partir d'un enregistrement magnétique, choix de l'essentiel en tout, choix des illustrations et photographies adéquates, correspondances avec d'autres écoles pour renseignements divers...

**Mathématiques :** de nombreuses situations vécues furent schématisées dans des codes proposés par les uns et par les autres (vraie approche mathématique), d'autres dans un code plus orthodoxe. Nous avons fait aussi pas mal de calcul numérique et du calcul vivant.

**Note 8 :**

Je me refuse de négliger le calcul numérique et le calcul vivant, tous les deux sont trop utiles au citoyen et trop liés à la vie. Et puis prenons garde à cette **nouvelle philosophie des études mathématiques** ; va-t-elle bien dans le sens d'un souci de libération malgré les bonnes intentions de ceux qui la prônent ? Déjà on entend dire qu'au niveau des études secondaires la mathématique sélectionne au même titre que le latin, *des anciens programmes*. Il faut du recul pour juger.

**Activités d'éveil :** c'est l'exposé ci-dessus avec aussi **expression artistique** (dessin, peinture, photo, terre...) même débouchant sur expression corporelle, **recherches** en tous domaines (notre cher tâtonnement expérimental). Le tout s'imbriquant naturellement car lié aux impulsions vitales, tel un vaste puzzle sous le contrôle permanent de la classe, le maître étant une unité qui doit tout de même contrôler et faire progresser la connaissance.

## CONCLUSION

Dans notre C.E.1, beaucoup de ces notions ne furent qu'effleurées, je le répète (et vous l'avez compris), d'autres furent abordées avec notre vocabulaire (qui n'est pas celui d'un rapport officiel), nos schémas (pas toujours compréhensibles pour l'étranger), mais toutes ces notions intégrées à la vie de la classe dans le vaste cadre de la **pédagogie Freinet**. L'expérience fut très riche pour le maître, encourageante aussi, aux vues des réactions des enfants. Et puis nous avons aussi posé notre pierre sur le

chantier B.T.J. - pédagogie Freinet et nous avons été 31 + 1 à en avoir conscience.

Ce compte rendu sera peut-être classé « hors-sujet » donc sans intérêt pour les instances officielles : tant pis. Mes 31 petits ont *bien travaillé*, tous, et ils étaient heureux de travailler, et moi aussi. Alors... Alors nous recommencerons l'an prochain sur d'autres bases et nous serons **producteurs et consommateurs de B.T.J...** modestes mais présents.