

D'après C. Freinet

Faire simple et pratique

Cette page qui a été, en définitive, composée chaque fois par 95 % d'écrits de C. Freinet, semblait être condamnée à l'exposé d'idées générales publiées souvent il y a déjà plusieurs décades...

Pourtant, le souci permanent de C. Freinet de «faire simple et pratique» nous permet, dans ce numéro 19-20 de clôture de l'année scolaire, numéro de bilan et de mise à jour, de découvrir dans ses articles ce qui peut aujourd'hui encore en 1975 nous rendre service et nous mobiliser davantage...

Quasi unanimement, la nouvelle formule de L'Éducateur a été une surprise agréable.

*Bien sûr, certains camarades pensent que nous ne sommes pas encore allés assez loin dans notre souci de faire technique et pratique et de permettre à la **masse des éducateurs** de faire un pas plus ou moins grand vers nos techniques de modernisation. Ils pensent que les nouveaux venus risquent encore d'être rebutés par nos nouveautés, ou bien pas suffisamment renseignés, entraînés, encouragés dans le maniement de tous nos outils. Les nombreux stages d'initiation qui s'annoncent, tenteront de pallier ce manque...*

Nous tâcherons, dans les mois à venir, de préciser une technique de travail simple et à la portée de tous — et de tous les niveaux — qui, avec nos outils essentiels pourrait remplacer peu à peu les méthodes traditionnelles :

- *La pratique du texte libre qui, insensiblement, mais inéluctablement change les relations entre l'éducateur et les enfants et les adolescents ;*
- *La pratique de la correspondance scolaire, selon le rythme qui convient le mieux à la classe ;*
- *Qui ne se conçoit pas sans l'édition d'un journal scolaire, un journal scolaire vivant, bien imprimé, en caractères pas trop fins, très lisible et abondamment illustré ;*
- *Une documentation abondante, mais surtout bien adaptée grâce à notre riche collection Bibliothèque de Travail dont les brochures s'adressent à tous les âges de la scolarité, grâce à notre fichier F.T.C. où l'élève puise ses documents, les occasions de renforcer son expérience et son désir de découverte et de création tout à la fois ;*
- *La pratique du dessin, de la peinture et de toutes les techniques d'expression profonde, la lecture et la diffusion de nos revues d'expression libre : Textes libres et la Gerbe des adolescents (suppléments à Art enfantin et créations) ;*
- *L'usage des outils autocorrectifs (fichiers, cahiers, bandes enseignantes programmées...) ;*
- *La pratique d'une organisation coopérative autogérée de la vie scolaire où la seule discipline qui règne est celle du travail...*

C'est seulement dans la mesure où se préciseront ici toutes les données permettant l'acquisition, l'usage, la bonne compréhension de ces techniques dans nos classes que nous modifierons progressivement notre propre comportement, le comportement de nos élèves, toute notre pédagogie.

Il n'y a pas d'autre solution d'ailleurs ! Ou affronter l'avenir avec ses complications et ses exigences, dans un esprit de bon sens et de pratique, ou piétiner dans l'immobilisme et se vouer à l'échec.

Notre revue L'Éducateur est très copieuse, compte tenu des tarifs d'abonnement. Elle est — sauf abonnés nouveaux nombreux et fidèles — trop copieuse...

Cependant nous croyons bien faire : et sans mettre en péril tout l'édifice de production et d'édition de notre Ecole Moderne, il nous faut miser sur la parution d'un Educateur riche et pratique placé à la base de toute information renforçant le désir de changement et d'innovation.

Nous devons faire encore de nouveaux efforts : en cette période de réabonnement pour l'année à venir, au cours des stages alors que les nouveaux venus seront inquiets de trouver une suite technique et efficace à leur première initiation, faire mieux connaître et étendre la diffusion de notre revue est un geste essentiel, primordial, de première nécessité.