

Oh ! nous n'avons pas monts et merveilles à leur promettre, seulement un grand marabout installé en ateliers : peinture, découpage, collage, bricolage avec tous matériaux de récupération, menuiserie, lecture de bandes dessinées, livres de contes, poèmes, écoute de disques... Et comme support, deux adultes disponibles, prêts à les satisfaire dans la réalisation de leurs projets.

Une grande fièvre a commencé : français, allemands, anglais, belges... tous arrivent avec la même soif, soif de peindre, de couper, d'agrafer, de pointer, de scier. On fleurit notre marabout de dessins, de peintures, de découpages et les allées du camp de pancartes en bois «Sérignan Plage Nature», ou «Vive le mini-club» ! Et sous notre grande toile, le cœur du camp bât à se rompre la poitrine à tel point que les passants, ces «adultes» lassés d'une après-midi de plage, sont attirés par cette fièvre, (chez nous, les enfants invitent les parents : viens voir comme on s'amuse demandent-ils).

Au fil des jours, les règles de vie se dressent d'elles-mêmes :

- On vient au Mini-Club si on veut ;
- On est libre de repartir quand on veut ;
- On ne gêne pas son copain qui travaille ;
- On respecte les idées et les goûts de chacun ;
- On décide tous ensemble de nos occupations du moment.

Et alors, nous vivons de grands instants de créativité : un orchestre de boîtes de conserves, de bouteilles de verre dans lesquelles on souffle, instruments à pression de toutes sortes (bouteilles plastique, capsules, bidons de lessive), instruments que chacun découvre puis perfectionne à force de tâtonnements et de recherches. Nous enregistrons, écoutons, critiquons, recommençons. Grand moment aussi que celui des marionnettes avec fabrication des personnages et invention d'un scénario.

Autre découverte encore : celle d'une pâte merveilleuse par son élasticité, son aspect satiné, sa solidité après séchage. «Moi j'ai vu ça dans un bouquin («Art enfantin» n° 71), alors j'voudrais essayer» nous disait Eric. Je ne vous en dévoilerai pas le secret na ! Demandez aux gosses du Mini-Club.

N'oublions pas notre passion pour le jeu du cadavre exquis. Là, il faut savoir écrire. Cela provoque bien une petite réticence (de mauvais souvenirs d'école et d'orthographe peut-être !), nous les rassurons : «On n'est pas à l'école ici, on s'en fout !»

Et puis, l'expression corporelle aussi ? Même les garçons de naturistes ont un regard dédaigneux quand on leur propose de danser (on n'est pas des filles nous !), mais quand il s'agit d'entrer dans le jeu avec des haches de guerre, des masques de sorcier, des lances en bambou garnies de fourrure véritable (oui ma chère !) sur une musique indienne, plus de problèmes, c'est la pureté, ici, on ne danse pas pour faire joli : on est nu, on est naturel, on vit la musique, on s'exprime, on s'épanouit.

Pensons aussi à toutes ces séances de jeux de plage, où nous partons du marabout avec une dizaine d'enfants pour arriver sur le sable avec trente gosses sortis de toutes les tentes et caravanes des allées.

Le positif de l'expérience ?

C'est tout ce que nous venons de décrire. Ce sont ces moments inoubliables de créativité riche et intarissable, vécus avec les enfants, ce sont aussi des contacts intéressants avec de nombreux adultes étonnés et incrédules devant notre non-directivité. Ce sont des espoirs d'une plus grande liberté d'esprit encore que celle des naturistes actuels. Mais deux mois pour réaliser tant d'espoirs, c'est bien court ! Pourquoi pas une école naturiste ? Qui s'intéresse au problème ? Vous pouvez nous écrire :

TABLEAU RECAPITULATIF des articles parus dans L'EDUCATEUR en 1974-1975

Aspects généraux :

1. NOTRE MOUVEMENT - I.C.E.M. et C.E.L. :

- *La raison d'être de la C.E.L.* (M. Marteau - R. Poitrenaud), n° 1, p. 14 et 15.
- *Nous tenons compte des réalités*, éditorial n° 3.
- *Notre vraie richesse : notre travail*, éditorial n° 4.
- *La vie de la C.E.L. : Jusqu'où va notre dette ?* (R. Favry), n° 4, p. 15.
- *Ce que nous sommes, ce que nous voulons* : réponses de camarades, éditorial n° 9.
- *Orthodoxie ou militantisme ?* éditorial n° 10.
- *Pour un I.C.E.M. responsable et efficace*, éditorial n° 11-12.
- *L'I.C.E.M. et moi* (C. Mottier), n° 14-15, p. 30 et 31.
- *On brade ? Ou on continue ?*, éditorial n° 19-20.

2. NOTRE PEDAGOGIE - NOS OUTILS :

- *Nos outils* (F. Ernult), n° 2, p. 8 et 9 et *Courrier des lecteurs* du n° 5-6.
- *Vos élèves ont-ils peur de vous ?* (J. Chassanne), n° 2, p. 32 à 35.
- *Le matérialisme en pédagogie*, éditorial n° 10.
- *De la tradition au modernisme : où se situe la pédagogie Freinet ?* (M. Barré) n° 19-20.
- *Les besoins de l'enfant*, n° 9, p. 11 à 16.

- *Repère-toi* (P. Le Bohec), n° 9, p. 25.
- *Des travailleurs de l'I.C.E.M. au congrès de l'Association Internationale des Sciences de l'Education*, n° 10, p. 21 à 32.
- *Pour une alternative à l'école : relations entre l'I.C.E.M. et les mouvements marginaux*, n° 11-12, p. 37 à 39.
- *Comment travailler au chantier B.T.R.*, n° 2, p. 36-37.
- *Propositions pour une recherche expérimentale pédagogique*, n° 4, p. 25.
- *B.T.R. n° 19-20.*
- *Pour et avec les enfants* (T. et J.-P. Lignon, Y. Henriot) n° 17-18.
- *Quelle réforme ?* (à propos de la réforme Haby), éditorial n° 13.
- *Le silence ne doit pas retomber sur l'école*, éditorial n° 17-18.
- *Les motivations de notre engagement* (M. Bazan), n° 17-18.
- *La part du maître* (S. Charbonnier, P. Clanché), n° 19-20.
- *Actualités de l'autogestion* (P. Yvin et groupe 87), n° 19-20.
- *La pensée pédagogique de C. Freinet* (M.-C. Lepape et M.E. Bertrand), Livres et revues n° 2 et réponse de G. Piaton, n° 10.
- *L'école Freinet réserve d'enfants* de E. Freinet, *Livres et revues* n° 4 (M.-C. Lepape).
- *Les voies d'accès à la majorité* (M. B.), n° 3, p. 14.
- *Quels maîtres veut-on former ?* (M. B.), n° 4, p. 14.
- *Vingt ans après (les effectifs scolaires)* (M. B.), n° 5-6, p. 10.
- *La démocratisation et nous* (M. B.), n° 7-8, p. 12.
- *A contre-courant s'il le faut* (M. B.) n° 9, p. 17.
- *Histoire d'un naufrage heureux* (R. Laffitte), n° 10, p. 13.
- *Les hiérarchies dans l'enseignement* (C. Grenié), n° 13, p. 13.

3. F.I.M.E.M. ET RELATIONS INTERNATIONALES :

- *Au Portugal au plus fort de l'espoir* (R. Ueberschlag), n° 2, p. 3 à 7.
- *Pourquoi la F.I.M.E.M. doit évoluer* (R. Ueberschlag), n° 5-6, p. 17.
- *Herminio Almendros* (E. Freinet), n° 7-8, p. 23.
- *Techniki Freineta : tout est parti d'un sana polonais* (R. Ueberschlag), n° 9, p. 6 à 10.
- *Freinet ou l'anti-amphi (au Brésil)* (R. Ueberschlag), n° 13, p. 5 à 9.
- Numéro spécial 16 : *Pédagogie Freinet et internationalisme - La F.I.M.E.M. L'enseignement télévisuel en Côte d'Ivoire - Qui a peur des équipes pédagogiques ?* (Suisse) - *Les lycéens de la nuit* (Brésil) - *La recherche et l'innovation pédagogiques au pays de Hesse (R.F.A.) - Pédagogie Freinet et pédagogie traditionnelle africaine* (Haute-Volta) - *L'école est aussi un problème politique* (Italie) - *L'enseignement précoce des langues : un échec ?* (Suisse, Grande-Bretagne).
- *Des écoles normales autogérées : utopie en France, réalité en Côte d'Ivoire* (R. Ueberschlag), n° 17-18.

4. ARCHITECTURE SCOLAIRE, ORGANISATION DE L'ESPACE ET MOBILIER :

- *Meublons-nous* (A. Lefeuvre), n° 3, p. 30 et 31.
- *L'architecture éduque aussi* (groupe de Magny-Cours (58)) (R. Ueberschlag), n° 4, p. 3 à 9 et *Courrier des lecteurs* n° 5-6.
- *L'aménagement de la classe* (R. Crouzet), n° 9, p. 30 et 31.

5. PARENTS D'ELEVES - RELATIONS ENFANTS-ADULTES :

- *L'inspecteur et l'enfant* : n° 2, p. 15.
- *Propos de parents* : n° 9, p. 36 et 37.
- *Relations parents-école* (M. Vinolas), n° 17-18.
- *Expériences de colonies et camps de vacances* (M. Delbos, M. et J. Fouquet) n° 19-20.

Enseignement primaire :

6. ORGANISATION DE LA CLASSE ET DE L'ECOLE - PLANS DE TRAVAIL :

- *A propos des plans de travail* (A. Lepvraud), n° 3, p. 29.
- *Le plan de travail* (G. Devulder), n° 10, p. 8 et 9.
- *La mémoire des activités* (J. Le Gal), n° 13, p. 21 à 25 et *Courrier des lecteurs*, n° 14-15 et 19-20.
- *En visite à l'école Méro* (Cannes) (M.E. Bertrand, M. Pellissier), n° 14-15, p. 3 à 7.
- *Une certaine joie de vivre* (J. Lèmery, M. Merle et R. Montpied), n° 19-20.

7. EDUCATION SPECIALISEE - PSYCHOLOGIE SCOLAIRE :

- *Non à toute orientation basée sur le Q.I.* (J. Le Gal), n° 3, p. 10 et 11 et *Courrier des lecteurs* n° 13.
- *Une pédagogie à ras de terre* (R. Laffitte), n° 3, p. 12.
- *Une classe de soutien dans une unité pédagogique* (P. Quarante), n° 3, p. 21 à 23.
- *Doit-on se méfier des psychologues scolaires ?* (R. Ueberschlag) n° 3, p. 3 à 9 et *Courrier des lecteurs* n° 4 et 16.
- *Appel pour une chronique de la ségrégation* (J. Le Gal), n° 17-18.
- *Quelle pédagogie ?* (S. Surdon), n° 17-18.
- *A propos du Q.I.* (R. Richard), n° 17-18.

8. CLASSES MATERNELLES :

- *Vu dans un journal de maternelle* (A.-M. Georges), n° 1, p. 25 et 26.
- *Conditions de travail en maternelle* (M.-H. Maudrin), n° 4, p. 21 et 22.
- *Imprimer en maternelle ? Pourquoi* (A.-M. Georges), n° 7-8, p. 6 à 9.
- *Pédagogie : immobilisme ou courant de vie ?* (A.-M. Georges), n° 17-18.
- *Livres et revues : numéro spécial de la Revue de médecine*, n° 17-18.

9. COURS PREPARATOIRE :

- *Un samedi matin dans un C.P.* (X. Nicquevert), n° 9, p. 26 à 28.

10. FRANÇAIS - EXPRESSION ECRITE ET ORALE :

- *Pétrir les langages* (P. Hétier), n° 11-12, p. 34 et 35.
- *De la lecture auditive à la créativité en orthographe* (A. Pellissier, J. Maxime), n° 11-12, p. 31 à 33.
- *Le débat dans la classe* (P. Guérin, L. Buisson), n° 14-15, p. 21 à 26.

- *Poésie dans ma classe* (E. Faure), n° 14-15, p. 9 et 10.
- *Une matinée poésie* (M. Perrot), n° 14-15, p. 11 et 12.
- *A propos du texte libre* (M. Godfroi), n° 14-15, p. 8.
- *Organisation de la commission français : Actualités*, n° 14-15, p. 19.

11. CORRESPONDANCE INTERSCOLAIRE :

- *La correspondance*, n° 1, p. 29 à 31.
- *Correspondance naturelle et voyage-échange sont-ils contradictoires ?* (J.-M. Marty, S. Sélas), n° 5-6, p. 5 à 7.
- *Dossier pédagogique : «La correspondance naturelle»* dans le n° 11-12.

12. IMPRIMERIE ET JOURNAL SCOLAIRE :

- *Donner l'imprimerie aux enfants* (J.-P. Lignon), n° 2, p. 12 à 14 et *Courrier des lecteurs* n° 10.
- *Notre imprimerie aujourd'hui* (J.-P. Lignon), n° 7-8, p. 15 à 18.
- *Journal scolaire et matériel d'imprimerie*, n° 7-8, p. 10.
- *Ce matin on imprime* (J.-P. Lignon), n° 7-8, p. 19 et 20.
- *Compte rendu du 2e congrès des imprimeurs (Montigny-en-Morvan)*, n° 7-8, p. 2 à 5.

13. MATHÉMATIQUES :

- *Fiche d'organisation de la recherche en mathématique pour la classe*, n° 4, p. 18.
- *Les chanceux de l'inégalité*, n° 9, p. 38 et 39 et *Courrier des lecteurs* n° 11-12.

14. DISCIPLINES D'ÉVEIL :

- *Du pied français au pied du roi...* (R. Dupuy), n° 13, p. 11 et 12.
- *Pour un chantier économie à l'école*, n° 2, p. 23 ; n° 9, p. 23 ; n° 13, p. 26.
- *Education écologique* (R. Duprat), n° 13, p. 26.
- *Une boîte électrique sans danger* (R. Boucherie), n° 9, p. 24.
- *Des boîtes de travail au travail en ateliers* (A. Cuchet, C. Charbonnier), n° 17-18.
- *Economie à l'école : un entretien au C.E.* (L. Buessler), n° 17-18.
- *Education écologique* (J. Le Gal), n° 19-20.

15. LA BIBLIOTHEQUE DE TRAVAIL (B.T.J., B.T., B.T.2, B.T.Son., S.B.T.) :

- *A propos de la B.T. n° 790 : A la découverte de l'inertie*, n° 2, p. 11.
- *Une utilisation de la B.T.J. dans un G.A.P.P.* (C. Duthill), n° 2, p. 10.
- *Producteur et consommateur de B.T.J.* (au C.E.1) (R. Juillard), n° 4, p. 26 à 28.
- *Pour classer les B.T.* (M. Barré), n° 9, p. 33 à 35.
- *A propos de B.T.Son. et D.S.B.T.* (P. Guérin), n° 11-12, p. 35 et 36.
- *B.T.2 : six ans, soixante fascicules* (J.-C. Bourcart), n° 4, p. 31.
- *La perpétuelle aventure des B.T.* (M.E. Bertrand), n° 17-18.
- *Dossier pédagogique : Comment nous utilisons la bibliothèque de travail*, dans le n° 19-20.

16. LE FICHER DE TRAVAIL COOPERATIF (F.T.C.) :

- *Le F.T.C. dans une classe de débutant* (A. Rateau), n° 1, p. 10 et 11.
- *A propos des fiches «100 expériences fondamentales»* (M. Varenne), n° 3, p. 16 à 18 et n° 14-15, p. 32.
- *Comment j'utilise le F.T.C.*, n° 4, p. 29 et 30.
- *Comment j'utilise le F.T.C. (série 301 à 400)* (J. Dumont), n° 17-18.

17. THEATRE A L'ECOLE :

- *La fête scolaire* (S. Heurtaux, R. Crouzet), n° 5-6, p. 18 à 20.

18. EXPRESSION ARTISTIQUE :

- *Des enfants parlent de l'art aux enfants* (R. Crouzet, M. Hanet), n° 5-6, p. 21 à 24.
- *Peindre* (P. Le Bohec), n° 13, p. 29 et 30.
- *Peindre (suite)* (J. et P. Le Bohec), n° 19-20.

19. EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE :

- *Se desporter* (Ch. Martin, P. Le Bohec), n° 4, p. 10 et 11.

20. AUDIOVISUEL - CINEMA :

- *Vers la réalisation d'un film d'animation* (D. Landrin), n° 13, p. 10.
- *Commission audiovisuelle*, n° 2, p. 20.
- *Chantier cinéma à l'école*, n° 17-18, p. 28.

21. CLASSES UNIQUES :

- *Actualités* n° 9, p. 24 et n° 13, p. 16.

Enseignement secondaire :

22. CLASSES DE TRANSITION, CLASSES PRATIQUES ET AMENAGEES :

- Celle qui doit mourir : la classe de transition (R. Ueberschlag, M. Bolmont), n° 1, p. 3 à 9.
- Face à la lecture (M. Rochard), n° 9, p. 29.
- Avec ceux que l'on rejette (R. Castetbon), n° 13, p. 28.
- Un trimestre de poésie en cinquième de transition (G. About), n° 17-18.

23. FRANÇAIS, EXPRESSION LIBRE :

- En relisant « L'Éducation du Travail » (J. Lèmery), n° 1, p. 21 à 24.
- Il était une fois (A. Davias), n° 1, p. 12.
- Le suicide, n° 4, p. 23.
- C'est la faute au primaire (G. Raoux), n° 4, p. 24.
- J'imprimerai quand même (R. Barcik), n° 7-8, p. 21 et 22.
- Dossiers pédagogiques : « Texte libre - expression libre » dans le n° 5-6 ; La lecture dans le n° 14-15.
- Correspondance second degré : Actualités n° 10, p. 17.

24. MATHÉMATIQUES :

- La collection livres recherches et créations mathématiques, n° 10, p. 12.
- Des outils incitateurs (E. Lèmery), n° 14-15, p. 27 à 30.
- Les chanceux de l'inégalité, n° 9, p. 38 et 39.

25. HISTOIRE ET GEOGRAPHIE :

- Des visites aux musées (M. Bougain), n° 9, p. 32.
- Le cours flash, le cours exposition (M. Prival), n° 13, p. 27 et 28.
- Les exposés : Courrier des lecteurs n° 1.

26. EDUCATION SEXUELLE :

- Quand on parle de sexualité à des adolescents et Jugements portés par les élèves sur les entretiens d'éducation sexuelle, n° 3, p. 25 à 28.
- Elèves mariés et jeunes mères célibataires, n° 17-18.

27. LANGUES :

- Il était une fois (A. Davias), n° 1, p. 12.
- Choisir une langue en sixième (J. Roux), n° 17-18.
- Correspondance internationale : Actualités n° 4, p. 19.

28. ORGANISATION :

- Le travail en ateliers (J. Brunet), n° 2, p. 25 à 31.
- Organigramme de la commission second degré, n° 3, p. 15.
- Relations entre délégations départementales et délégations second degré et lettre d'information second degré, n° 17-18.

29. ECOLES NORMALES :

- Chantier Ecoles Normales, n° 11-12, p. 24 et Actualités n° 16, p. 18.
- Expérience de création collective (C. Hourtolle), n° 19-20.

Enseignement supérieur :

30. A L'UNIVERSITE :

- Freinet ou l'anti-amphi (à l'Université de Sao Paulo, Brésil) (R. Ueberschlag), n° 13, p. 5 à 9.
- Des travailleurs de l'I.C.E.M. au congrès de l'A.I.S.E., n° 10, p. 21 à 32.
- Les chanceux de l'inégalité (enseignement mathématique), n° 9, p. 38 et 39.

POURQUOI CE TABLEAU ?

Avec ce numéro de L'Éducateur se termine la série de 1974-75 et dans le même temps s'offrent à nous deux solutions à son égard : ou bien nous mettons autour de cette pile de revues une ficelle et nous la rangeons sur une étagère aux côtés des collections antérieures (solution rapide et simple) ou bien nous pensons qu'une autre série va bientôt suivre qui pourrait apporter des éléments de réponse, des prolongements, des approfondissements aux articles parus cette année (solution plus complexe, mais importante, qui exige réflexion et stratégie).

C'est pour engager à cette réflexion, pour déterminer à partir d'elle comment pourraient se dessiner ces prolongements que nous avons établi ce tableau de classement.

Nous avons parfaitement conscience que son découpage est arbitraire, imparfait et qu'il ne montre pas les intersections, les renforcements entre les contenus d'articles différents. Nous l'avons gardé seulement pour sa simplicité et parce qu'il correspond au découpage classique de nos activités.

Tel qu'il se présente, ses différentes parties, ne serait-ce que par leur longueur respective, permettent un premier constat des déséquilibres et des manques dans certains domaines : une seule page sur l'organisation de la recherche mathématique dans nos classes primaires, une seule page sur le texte libre, pour une année de publication, est-ce normal ? A partir de tels constats chaque responsable de commission ou de chantier, chaque délégué départemental et chaque camarade prenant conscience qu'il aurait pu apporter une contribution pour combler des lacunes pourra les proposer pour l'an prochain, par exemple.

Il faudrait encore lire ce tableau selon trois axes de questions possibles :

- Celles d'un collègue qui vient d'entrer au mouvement, qui n'a peut-être fait qu'un stage et quelquefois pas de stage du tout : cette liste d'articles apporte-t-elle des réponses à ses questions ? Bien sûr, L'Éducateur ne peut pas assurer une véritable et solide initiation à lui seul : c'est là le travail des groupes départementaux tout au long de l'année. Mais notre revue ne doit-elle pas s'y associer aussi ?

- Celles d'un camarade qui milite dans notre mouvement depuis plusieurs années : son évolution est encore liée aux échanges de témoignages que la revue peut offrir, mais il faut aussi qu'il puisse s'associer plus profondément aux travaux qui se

spécialisent dans les commissions et chantiers. Cela, notre revue le facilite-t-elle ?

- Celles des camarades qui après de longues années d'expériences ont besoin d'adapter une pratique aux enfants, ou aux adolescents de 1975 et aux conditions d'aujourd'hui et qui cherchent à mener plus loin un approfondissement théorique de notre pédagogie et de ses relations avec d'autres courants de pensée, d'autres recherches.

Ces trois axes ne sont évidemment pas concurrents et beaucoup d'entre nous se placent sur les trois à la fois avec beaucoup d'intérêt, mais ils résument les étapes d'une formation : initiation, renforcement, spécialisation, ajustements et analyse. On ne saurait tout attendre de L'Éducateur, mais un certain équilibre dans son contenu n'est-il pas important ?

Deux idées, deux exemples encore d'utilisations possibles de notre travail de cette année écoulée :

- Dans les stages ou les rencontres de groupes il est souvent question d'approfondissement. Celui-ci peut se faire à partir de plusieurs supports. Mais il nous semble qu'un certain nombre de textes (rassemblés dans les parties 1 et 2 du tableau, comme ceux parlant des relations I.C.E.M.-C.E.L. ou « le matérialisme en pédagogie » et « de la tradition au modernisme : où se situe la pédagogie Freinet ? ») devraient être l'occasion d'un approfondissement qui nous replacerait au cœur de la pédagogie Freinet.

- Dans les groupes départementaux, la constitution de **dossiers ouverts** regroupant les textes parus dans L'Éducateur (et nos autres publications) permettrait une utilisation rationnelle de nos écrits. Ces dossiers s'enrichiraient chaque année des nouveaux articles et permettraient d'avoir à tout moment un ensemble d'informations sur les différents secteurs de nos activités pouvant servir soit à un camarade qui veut faire le tour d'une question, soit pour arriver à une réunion ou une rencontre avec une documentation prête, au lieu d'avoir à fouiller en hâte dans les numéros épars. (Ces dossiers devraient reprendre les textes parus sur plusieurs années en arrière.)

En somme, ce tableau et ces quelques commentaires sont là d'abord comme le bilan d'une année et comme l'invitation à le prolonger de la façon la plus cohérente et la plus efficace pour tous !

M. P.