

COMMISSION

« CORRESPONDANCE NATURELLE »

Notre travail s'est réparti en trois directions :

- Information.
- Mise en place des structures pour l'an prochain.
- Travail au Dossier Pédagogique.

1. INFORMATION

Lors de la séance qui a suivi le débat sur la communication, nous avons répondu aux questions des camarades sur les buts de la correspondance naturelle qui sont de fournir à l'enfant un outil lui rendant possible une démarche qui conduit à la correspondance et qui s'inscrit dans l'ensemble des méthodes naturelles de Freinet.

Nous avons également exposé les aspects techniques : organisation des circuits, démarrages, aboutissements, organisation matérielle et pédagogique, points qui seront repris dans le Dossier Pédagogique.

2. MISE EN PLACE DES STRUCTURES POUR L'AN PROCHAIN

Compte tenu des diverses expériences de cette année, des remarques des camarades et des contingences techniques, il nous a semblé bon de reconduire l'organisation que nous connaissons, à savoir :

- plusieurs groupes d'environ 40 classes de tous niveaux et toutes régions ;
- chaque groupe éditera sa gerbe (constituée de pages imprimées dans les classes) ;

- une gerbe nationale, tirée à Cannes regroupera les pages des différents groupes, présentant un intérêt général.

Comme l'an dernier, Roger Denjean et l'équipe du 76 sera responsable de la formation des groupes, Marcel Jarry sera l'animateur du chantier, Jean-Marie Marty fera la liaison entre le chantier et les revues « Echanges et Communication » et « *L'Éducateur* ».

La liste générale des classes paraîtra dans le bulletin « Echanges et Communication » dès le début de l'année.

Nous avons également organisé un circuit de dépouillement des gerbes en vue de participation à B.T., B.T.J. et aux pages magazines : des chantiers départementaux examineront les gerbes, les pages retenues seront centralisées et envoyées aux responsables des chantiers B.T.-B.T.J.

Nous faisons appel aux linguistes et aux espérantistes pour nous faciliter une ouverture sur l'étranger.

3. DOSSIER PEDAGOGIQUE

J.-M. Marty (école F. Mistral, 11 Lézignan-Corbières) nous a exposé le travail qu'il a fait à partir des documents qu'il a reçus.

Afin que ce dossier soit le plus complet possible et paraisse très rapidement, nous demandons à chacun d'envoyer à Jean-Marie tout document permettant de faire connaître la Correspondance Naturelle aux collègues : réflexions, relations d'expériences, genèses, organisation matérielle et pédagogique...

Le chantier Correspondance Naturelle

Communication de l'enfant avec le monde extérieur : LA CORRESPONDANCE (compte rendu du débat)

Un des buts de ce débat était de montrer :

- L'importance de la correspondance dans la communication vers l'extérieur et l'ouverture de pistes nouvelles, ceci à l'aide de documents pris dans les classes.
- Que cette correspondance était un moyen d'expression au même titre que les autres.



Différentes pistes ont été évoquées :

COMMUNICATION avec :

- d'autres classes de tous les types (primaire, secondaire, établissements spécialisés...) sous toutes les formes possibles : lettres, documents, bandes sonores, journaux scolaires, circuits de chants, de dessins, etc. ;
- l'étranger ;
- les parents ;
- des adultes, des ouvriers, des usines ;

- à l'intérieur de l'école ;
- en espéranto.

Le mot « naturelle » dans correspondance naturelle a été plus ou moins critiqué du fait qu'il paraissait rejeter la correspondance classique. Cette forme ne se veut en aucun cas opposée à la correspondance classique, elle cherche une démarche plus naturelle, moins artificielle.

L'essentiel est de laisser les enfants chercher leur direction, de permettre la naissance du besoin de communication dans la classe. La part du maître sera alors de proposer cette forme de correspondance **comme un moyen de communication** au même titre que les autres : dessin, peinture, danse, mime, etc.

Le maître doit être à l'écoute des besoins des enfants.

A travers cette correspondance, les enfants peuvent mieux choisir en fonction de leurs besoins, ils sont plus valorisés (correspondance avec les adultes, les classes de perfectionnement et les autres classes). Tout ceci permet de briser les barrières entre les types de communication préétablis.