## musique

La commission Musique a travaillé sur deux grands thèmes: les démarrages, les aspects libérateurs de la musique libre. Elle a décidé de continuer ces travaux en constituant des chantiers qui lanceront des cahiers de roulement.

Le responsable du chantier « Démarrages » est Jean-Antoine Corbalan HLM escalier H 66 - Saint Paul de Fenouillet

celui de « Aspects libérateurs de la musique libre » est Alain Мане́ 17, rue des Ardillets 44220 - Couëron

Jacques Jourdanet s'est proposé pour regrouper les comptes rendus d'expérimentation des orgues. Les envoyer à

Jacques Jourdanet 139, Avenue de Gairaut 06100 - Nice

Ceci vient en complément des informations parues dans l'Educateur nº 9-10 des 15 janvier-ler février 1973.

Que les camarades intéressés entrent en contact avec les responsables.

Le problème de l'édition des disques de musique libre a été abordé. Nous continuerons à faire paraître des disques en supplément à l'Art Enfantin et Créations, mais ce support ne permet pas de tout publier. Peut-être faudrait-il envisager à nouveau un supplément à l'Educateur...

Nous envisageons aussi l'étude de genèses qui



permettront d'analyser le tâtonnement expérimental des enfants en musique.

Un nouveau dossier pédagogique est prêt. Il va paraître dans l'Educateur.

Jean-Louis MAUDRIN
4, rue Seignier
60510 - Bresles

