

AU PLANNING DU CONGRÈS DE NICE

Voici une première liste de séances annoncées ou possibles pour le congrès de Nice. Je vous les cite en suivant l'ordre des thèmes proposés dans le cadre du Festival de Pédagogie populaire :

1) Les problèmes du second degré

Je n'ai encore reçu qu'une proposition de Poitevin (jeu dramatique en anglais). Il doit pourtant bien y avoir d'autres choses. N'attendez pas.

2) Les mathématiques

Je sais que nous pouvons compter sur B. Monthubert et son équipe, mais nous sommes impatients de connaître ce qu'ils nous proposent.

3) La connaissance de l'enfant

a) *Les relations avec les familles et éducation mutuelle*
sujet proposé par Claudine Capoul qui désirerait s'adjoindre d'autres camarades.

b) *Initiations ou voies d'accès à la psychologie classique*
(réflexions, lectures, études, analyses de cas) par H. Vrillon et la commission « Connaissance de l'Enfant ».

c) *La pédagogie Freinet et la psychologie*
(échec, réussite, affectivité, globalité de l'individu) par H. Vrillon et la commission « Connaissance de l'Enfant ».

4) Les méthodes naturelles

a) *La classe en ateliers permanents*
séance annoncée par Claudine Capoul et Jean-Jacques Dumora.

b) *Qu'est-ce qui est « naturel » ?*
par Jacques Béquié et la commission « Sciences de la Nature ».
Mais Marteau, Y. Lonchamp et C. Delvallée ont certainement d'autres sujets à nous présenter...

5) L'enfant et son milieu

a) *Le tourisme et l'école*
(Comment participer à la création d'un tourisme intelligent) séance que pourrait animer R. Lagrave s'il était aidé.

b) *Comment faire aborder aux enfants les éléments de la vie économique moderne*
séance que Daniel Le Blay peut préparer avec des camarades de son groupe.

c) *Les enfants et la sauvegarde de la Nature*
par Jacques Béquié et la commission « Sciences de la Nature ».

d) *Toutes les vérités sur le milieu sont-elles bonnes à dire ? Une censure doit-elle exister pour "protéger" l'enfant ?*
J'insiste auprès des camarades du groupe IDÈM des Ardennes.

6) La programmation

Pour un nouvel outil programmé : le fichier de travail.

Jean-Paul Blanc qui est à l'origine de cette recherche veut-il préparer cette séance avec M. Berteloot?

7) L'organisation de la classe, les outils pédagogiques, la coopérative scolaire

a) *Le journal scolaire, témoin de notre travail pédagogique*

Je demande à J. Debiève et à M. Delvallée, qui ont déjà participé à des cahiers de roulement sur ce sujet, de bien vouloir préparer cette séance, en s'adjoignant J.-P. Lignon qui semble aussi intéressé. Nous pourrions les aider en confectionnant des panneaux documentaires.

b) *Organisation coopérative de la classe vers l'autogestion*

par Le Gal, Yvin, Guérin, Petitcolas, E. Reuge, et tous ceux qui voudront se joindre à eux. Un long débat est prévu presque en permanence. Un article préparatoire de P. Yvin paraît dans « Techniques de Vie ».

c) *L'information et la documentation à l'école*

responsable : M.E. Bertrand

8) L'art enfantin

a) *Du jeu dramatique à la fête scolaire*
par Georges et Jackie Delobbe.

b) *La créativité enfantine*
par Jacques Caux et la commission « Art Enfantin », en liaison avec la commission « Connaissance de l'enfant ».

Soit en tout 15 séances en préparation. Nous sommes encore loin des 30 ou 32 séances à prévoir, peut-être plus si l'on tient compte des défections et des regroupements possibles. Je me permets donc d'insister auprès des animateurs de grandes commissions : « Second degré », « Mathématiques », « Etude du Milieu »... pour qu'ils me fassent savoir assez rapidement ce qu'ils envisagent de nous présenter, et auprès des individualités (je ne les cite pas pour ne pas chatouiller leur modestie) que tous les camarades aimeraient écouter, pour qu'ils m'indiquent au plus tôt les sujets qu'ils comptent nous présenter.

Tous les camarades intéressés sont priés de m'écrire et de se mettre en relation avec les responsables pour préciser leurs intentions coopératives. Merci à tous.

F. DELEAM



BT 717 : LA VIE DES GENTILSHOMMES VERRIERS par R. Samson

Présentée avec toujours la même rigueur et la même précision par notre ami Samson, l'histoire des gentilshommes verriers éclaire, à travers les privilèges acquis par cette seule catégorie de nobles pouvant travailler de leurs mains, à la fois l'organisation de la société sous l'Ancien Régime et aussi l'histoire d'une corporation, celle des verriers. à laquelle Bibliothèque de Travail avait déjà porté intérêt (BT 526 : la Verrerie de Biot).