

# POUR OU CONTRE

## LE MATÉRIEL EN MATHÉMATIQUE ?

Comme nous l'avons souvent précisé, le matériel peut apporter une aide précieuse, favorisant la découverte mathématique.

Ce que par contre nous condamnons, c'est l'utilisation systématique et dirigée qui peut en être faite !

Dans l'atelier de recherche mathématique de la classe, peuvent, je dirai même doivent, figurer différents matériels aussi variés, aussi riches, aussi ouverts que possible.

L'immense non-sens de l'enseignement mathématique actuel à l'école élémentaire, c'est qu'il s'oriente, dans la majeure partie des cas, vers un résultat qui sera à l'opposé de ce que souhaitent les meilleurs pédagogues mathématiciens. Et ceci moins à cause du manque d'information général ou de la subtilité des concepts mathématiques, qu'en raison de l'exploitation organisée, par des « commerçants », de l'inquiétude des maîtres.

Tous les matériels sont utilisables, tous sont susceptibles de favoriser l'élaboration de concepts mais tous aussi sont dangereux s'ils sont considérés comme des machines à enseigner à l'emploi bien déterminé.

Nous refuserons donc la gymnastique de singe savant, du type de celle que proposent certains auteurs, avec un matériel géant et modèle manœuvré par un pion (1) géant et modèle devant des mini robots bien polis (2) mani-

pulant leurs mini joujoux aussi bien polis (2)...

Mais, nous chercherons sans cesse un outil, des outils permettant :

- des découvertes individuelles par étude de leur structure,
- des constructions toujours nouvelles,
- des applications matérialisées de concepts intellectuels,
- des créations personnelles aussi illimitées que possible.

C'est pour cela que la CEL vient de préparer la « Boîte Mathématique n° 0 », à l'intention des élèves des classes primaires (CP à CM<sub>2</sub>) ; ensemble constitué d'éléments très variés permettant à l'enfant de « s'inventer » pratiquement son matériel personnel, selon son désir, son besoin du moment. C'est aussi pour cela que l'on signalera, dans l'Éducateur, tout ce que l'un ou l'autre de nous aura imaginé, ou ce dont il aura eu connaissance, chaque fois qu'il sera possible d'en faire autre chose que stérile manipulation ou imitation sclérosante.

A vos plumes donc les créateurs !

Voyez au dos un premier article.

B. MONTHUBERT

(1) Pion : donnez à ce mot le sens qui vous plaira le mieux !

(2) Polis : mettez tout autre adjectif à votre convenance !