

EXPRESSION LIBRE

ET CONNAISSANCE DE L'ADOLESCENT

La classe a redémarré. Si chacun d'entre nous décidait d'analyser en profondeur les comportements des adolescents dans leurs travaux, nous avancerions plus vite ensemble dans une adaptation permanente de nos outils, de nos techniques.

1^{er} chantier de réflexion :

* différents styles de groupes dans notre travail quotidien

* comparaison des comportements des adolescents à l'intérieur de ces différents styles.

Noter rapidement chaque soir :

— la technique d'expression libre utilisée (texte libre, débat, correspondance, libre recherche mathématique, etc.)

— le ou les groupes constitués (de façon spontanée ou imposée)

groupe de 1 élève

g 2

g 4

g 6

g 15

g 30

— la durée du groupe

— sa fonction suivant son importance

— comment chaque groupe (de 1 à 30) a-t-il transmis son message

ou bien à un autre groupe

au maître

ou à toute la classe?

— recueillir de temps en temps des points de vue des membres des différents groupes (interviews ou écriture)

— donner le vôtre en regard

— quelles conclusions pouvez-vous retirer de séances successives où pour une technique, les élèves choisissent la même structure de groupe ou des structures différentes?

— qu'est-ce qui semble le mieux leur convenir?

2^e chantier :

* le comportement du maître dans ces différentes structures?

— Pouvez-vous noter quel a été votre rôle à tel ou tel moment précis?

— A posteriori, qu'en avez-vous pensé?

Il serait intéressant de faire un premier bilan aux vacances de Toussaint. A vous lire.

Janou LEMERY