

## LES TRAVAUX DE LA F.I.M.E.M.

Nous étions 11 pays participants à Charleville : l'Algérie, l'Allemagne Fédérale, la Belgique, le Canada, l'Espagne, la France, l'Italie, la Mauritanie, les Pays-Bas, le Portugal, la Tchécoslovaquie.

Quel a été le travail de la FIMEM ?

Les trois salles et le couloir demandés et mis à notre disposition pour l'exposition des divers travaux ne suffirent pas.

Plusieurs camarades participèrent d'une manière active aux travaux des commissions de l'ICEM.

Le temps fila plus vite cette fois-ci qu'au cours des précédents congrès. Et le dernier jour nous surprit encore avec certaines tâches tout juste effleurées. Le volume de nos entreprises est peut-être signe de forces vives. Toutefois la critique de nos travaux reste indispensable pour l'efficacité toujours plus grande de nos prochaines rencontres.

### *Les bureaux continentaux*

Comme le rappelle Elise Freinet dans son message, ils doivent rester une de nos préoccupations constantes.

Avec l'expérience des années précédentes, la nécessité de la motivation et le respect d'un rythme naturel d'organisation doivent aider les camarades à progresser.

Gaston Meyer qui prend après Raoul Jennar la responsabilité du Bureau Europe du Nord nous relatera régulièrement la vie de celui-ci.

Le Bureau d'Afrique du Nord doit s'étendre aux Pays de langue arabe.

La liaison de la péninsule ibérique avec l'Amérique du Sud doit être plus constante.

L'organisation de rencontres et stages internationaux, la traduction des ouvrages de Freinet et d'Elise Freinet, la traduction des BT mobilise déjà les bonnes volontés dans plus d'un continent.

### *Le lien FIMEM*

Sa forme actuelle donne satisfaction aux camarades. Les différents titres du sommaire pourraient, en attendant un court résumé de chaque article, être donnés aussi en anglais dans un premier temps. La constitution d'une équipe de traducteurs rapides reste à organiser.

### *Art enfantin international*

Dasà Kmoskova en garde la responsabilité.

Devant la disparition de circuits de peintures d'enfants et les frais toujours exorbitants des échanges, la grande ronde des « Boules de neige » est à reconsidérer.

Des expositions d'Art Enfantin International seront organisées au sein des « Bureaux ».

Des comptes rendus avec photos si possible seront donnés régulièrement. A la RIDEF de Bratislava, les camarades pourront participer à deux journées du stage slovaque d'Art Enfantin.

### *Correspondance scolaire internationale*

Nous redonnons plus loin le compte rendu des échanges opérés cette année.

Le service prenant de l'ampleur, à Henriette Moneyron est adjoint Mahmoud Fredj.

Les volontaires pour grossir l'équipe des traducteurs seront toujours les bienvenus.

La campagne internationale pour la gratuité des échanges interscolaires est relancée par Arthur Hecq.

Arthur nous informera régulièrement de l'évolution de celle-ci.

### *La Gerbe internationale*

La Gerbe outil de travail format 21 × 27 telle qu'elle a paru cette année est maintenue. Elle sera servie gratuitement aux participants.

Une seconde Gerbe format éducateur telle « La Slovaquie vue par les enfants » à tirage plus grand, sera éditée dans la collection « Documents ». Sa vente permettra de couvrir les frais de la première. Sa sortie ne sera pas astreinte à une périodicité régulière. Les titres entrevus sont nombreux : tous les thèmes de la vie, de la Naissance à la Mort, en passant par le Mariage, la Médecine populaire, Croyances et coutumes, proverbes, fêtes, costumes nationaux, métier du père, de la mère et vieux métiers en voie de disparition, les jeux, vieux instruments de musique, les animaux familiers, etc.

Une quête à travers les journaux scolaires donnera sans nul doute d'autres idées.

Les camarades désireux de préparer certaines de ces gerbes sont priés de se signaler auprès de Gaston Meyer, 10, impasse Kiémen, Sarreguemines, 57 - France.



Photo Linarès

Linarès prend la responsabilité de la mise au point de celle sur « Noël à travers le monde ». Tous les pays doivent y figurer. Prière de lui envoyer directement les textes d'enfants à ce sujet.

### *Stages pédagogie Freinet*

— Le X<sup>e</sup> stage international d'Aoste se tiendra à Rhêmes Notre-Dame du 24 au 31 août sous la responsabilité générale de Sergio Bozonnetto.

L'équipe d'animation comprendra 10 camarades dont 5 d'Italie.

— Plusieurs stages s'organisent au sein des Bureaux Continentaux.

— La solidarité doit jouer à plein pour la réussite des stages nationaux dans les pays qui démarrent ou redémarrent.

— Le stage franco-africain n'ayant pas eu le nombre de candidatures suffisant pour son organisation, le projet est reporté à l'an prochain. Les camarades africains qui étaient désireux d'y participer pourront se regrouper au sein du stage des Alpes-

Maritimes ou être accueillis dans d'autres stages français. Se signaler toutefois par le premier courrier (à Linarès), plusieurs stages n'ayant déjà plus de places disponibles.

#### DOSSIERS EN COURS :

*Napoléon vu sous plusieurs angles* : Le projet distribué à Charleville sera complété par l'apport d'un manuel allemand et de deux autres anglais.

Le dossier définitif paraîtra dans la collection SBT.

Prière aux camarades ayant des critiques à formuler de les envoyer au plus tôt à Linarès. Merci.

*Le bilinguisme* : Le travail présenté par Suzanne Ropert et que nous reproduisons dans le LIEN a été diffusé. Tous les pays se doivent de répondre en grand nombre au questionnaire présenté par notre amie. Nous faisons un tirage à part. Demandez-nous le nombre d'exemplaires désirés.

#### *Dossiers en instance et vie des commissions*

Les dossiers en instance : *Mixité*, *Parents* et *Ecole* se doivent aussi d'être menés à bonne fin. Le dossier étant avant tout la « sécrétion » du travail des commissions, le fonctionnement de celles-ci sera reconsidéré à Bratislava.

#### *L'enfant face à la violence et la guerre*

Cette table ronde fut en définitive un Philips 66 assez apprécié des participants sauf d'une camarade un peu trop angoissée peut-être par le sujet.

Ce travail de tous ne devrait pas s'arrêter là. Avec Guy Goujon, nous avions entrevu la nécessité d'une suite à donner. Nous serions heureux de recevoir dans cette idée de prolongation les critiques et réflexions de chacun. Merci.

Le compte rendu paraîtra dans l'Educateur de fin d'année.

#### *R.I.D.E.F.*

La RIDEF Slovaque est définitivement arrêtée du 13 au 22 juillet.

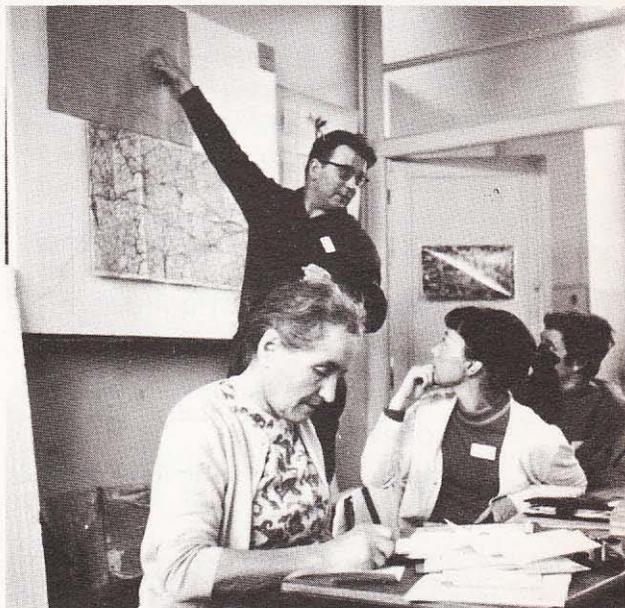
Le responsable officiel est :  
Juraj Popovnak, Directeur,  
Institut régional de Pédagogie  
Bratislava - Tchécoslovaquie.

Le secrétariat de la FIMEM à Cannes reste à la disposition des camarades pour toute réponse urgente.

Voir plus loin la préparation de cette III<sup>e</sup> Rencontre Internationale qui s'annonce déjà comme une grande réussite.

L'Allemagne Fédérale s'inscrit pour la 4<sup>e</sup> RIDEF 71. Les Mouvements désireux d'organiser aussi celle-ci chez eux sont priés de se signaler. Le choix du pays sera arrêté définitivement à notre Rencontre de Bratislava.

Photo R. Linarès



### *L'Educateur*

est la revue de l'ICEM et de la FIMEM.

Sa périodicité pour l'an prochain sera bimensuelle.

Pour qu'il représente le Mouvement dans sa totalité, la FIMEM doit sans cesse être présente, non pas seulement par le compte rendu de ses diverses activités mais par l'actualité de l'éducation à l'échelle mondiale, en renseignant les lecteurs sur les diverses solutions apportées par les pays sur la modernisation de l'enseignement, la formation des maîtres, les relations avec les parents, en signalant les

expériences pédagogiques de pointe (insertion de l'Ecole dans le Milieu social comme en Italie, expérience des Petites Ecoles Danoises, etc.).

Deux à trois pages nous seront réservées régulièrement. Il faut les utiliser. Tout le monde est mobilisé. Pour la liaison, il serait bon qu'un Comité de Rédaction FIMEM s'organise. S'inscrire auprès de Linarès.

Bien d'autres points ont été entrevus sans avoir pu toutefois être approfondis : Jumelages, Chantier BT, Année Internationale de l'Education. Inscrivez-vous nombreux à nos chantiers.

R. LINARES



## *Relations avec les mouvements amis*

Le congrès a bénéficié de la présence de quelques camarades représentant des mouvements amis. André Henry, secrétaire permanent du SNI a pu travailler une journée avec les délégués départementaux puis la commission des normaliens.

R. Méric représentait l'OCCE avec plusieurs de ses camarades (dont 3 jeunes de la commission Nationale des Adolescents).

P. Rose responsable pédagogique des CEMEA a pu également participer à nos travaux.



### *CENTRES D'ENTRAINEMENT AUX METHODES D'EDUCATION ACTIVE*

#### **STAGES DE PERFECTIONNEMENT** (liste complémentaire)

- Stage de Moniteurs-animateurs de centres de vacances familiales du 13 au 21 mai 1970 à Viazac (Lot), dirigé par J. BOURTHOMIEUX.
- Stage de Jeux et plein air (avec natation) du 15 au 25 juin 1970 (lieu à fixer) dirigé par J.C. MARCHAL.
- Stage de Travaux manuels d'initiation artistique du 15 au 27 juin 1970 à Vaugrigneuse (Essonne), dirigé par M. FEIX.

● Stage de Travaux manuels de plein air du 16 au 27 juin à Eyzin-Pinet (Isère), dirigé par R. PONCIN.

● Stage de Nautisme voile Atlantique du 15 au 27 juin à Saint-Pierre en Quiberon (Morbihan), dirigé par R. LE HEURTE.

Pour toute demande de renseignements ou d'inscription, s'adresser aux CEMEA, Bureau des stages, 55, rue Saint-Placide, Paris 6<sup>e</sup>, Tél. 222-23-59, et auprès des délégations régionales des CEMEA. Prière de bien vouloir joindre une enveloppe timbrée.