

## Expression libre

---

COMMISSION : MÉTHODES NATURELLES

---

Responsable : Y. LONCHAMPT - 26 - DIEULEFIT

Peu d'échos du travail fait dans les commissions. Seules *la Vienne, Paris, Lunéville* et le *Maine-et-Loire (Breil)* se sont manifestés.

Par les Cahiers de Roulement qui circulent, j'ai aussi des nouvelles de cinq autres camarades, des Landes, du Tarn-et-Garonne, de l'Eure, du Pas-de-Calais, de Sartrouville. Il faudrait que les responsables de la commission dans chaque département ou chaque groupe régional me fasse un compte rendu.

A travers ce que j'ai pu lire, je constate :  
— une préoccupation majeure pour la lecture naturelle,  
— de gros problèmes dans les classes de ville et aussi dans les campagnes.

L'expression écrite aussi pose des problèmes.

Peu de chose sur le dessin libre qui semble pénétrer plus facilement dans les « classes modernes ». En math et calcul, période de tâtonnement.

Peu de chose sur l'expression gestuelle, chant et musique. Pour l'instant, cette commission travaille surtout sur la méthode d'apprentissage naturelle de la lecture et toutes les activités écrites et orales qui gravitent autour d'elle.

P.S. En dernière minute, j'ai reçu de très nombreuses réponses à mon appel de *L'Éducateur*. Nous organiserons donc ce travail à Pau.