

## Expression libre

---

COMMISSION : CONNAISSANCE DE L'ENFANT

---

Responsable : H. VRILLON - 41 - ORCHAISE

Nous partions de Tours sans structuration, sans but défini. Des camarades avaient promis d'envoyer des problèmes d'enfants, d'autres devaient étudier le langage, quand E. Freinet a relancé le Profil Vital. Nous avons gambadé sur chacune de ces pistes.

Le Coq s'est heurté à la dyslexie d'un enfant intelligent. N. Ducouret, L. Manthé, G. Basset ont envoyé des observations précises, intéressant l'histoire et l'évolution d'un enfant. J'ai essayé de les aider. Comme les années précédentes, ce sont surtout les femmes qui s'intéressent à la psychologie de l'enfant.

Le texte libre reste toujours notre pièce maîtresse. J'ai constaté à Châtillon-sur-Charente et à Bagnolet que les maîtres s'accrochent presque avec passion aux textes de leurs propres élèves, s'étonnent d'y découvrir des

choses qu'ils n'avaient pas remarquées de prime abord et vivent une ambiance d'école moderne à leur niveau en profitant d'un mutuel enrichissement. Peu de notes sur la construction du langage, malgré l'exemple donné par Le Bohec. Nous n'avons pas tous la « bosse » de l'observation continue comme les élèves de Delbasty dans *Le chant d'Amati* et pourtant que de découvertes restent à faire ! Deux réponses ont permis de faire un montage entre l'apparition du mot et l'emploi de la phrase. Plongez-vous dans le langage de Rémi pour découvrir les lois de l'expression écrite.

Au mois de mai, Elise a rappelé l'intérêt du Profil Vital. Plusieurs centaines de camarades ont reçu l'invitation, seize ont donné signe de vie, cinq ont apporté leurs réflexions sérieuses dans des lettres : M. Pigeon, F. Oliver,

un psychologue, N. Ducouret, M. Michelet. Il n'est pas possible d'en donner un résumé en quelques lignes. La tâche que s'était fixée Freinet est vaste et complexe ; avec du courage et de la bonne volonté nous dégagerons peut-être une ligne de conduite active au Congrès.

Pour atteindre ce but nous devons dépasser une simple attitude intuitive et affective. L'ouverture de pensée sur soi-même et sur les autres est nécessaire mais non suffisante. Des connaissances de base sont absolument indispensables, pour approcher le psychisme enfantin, établir son histoire, déterminer les facteurs de développement, suivre l'évolution affective dans ses valeurs positives et négatives. Le Profil Vital élaboré par Freinet a fait

poser beaucoup de questions auxquelles il n'est pas facile de répondre.

Il faut donc lire, observer et réfléchir. Le besoin de mieux comprendre le sens de notre tâche s'impose maintenant à un nombre de maîtres de plus en plus grand. Ainsi Sudel vient d'éditer un guide pour la connaissance de l'enfant qui va un peu dans le même sens que le Profil Vital. Il semble donner moins d'importance à la caractérologie pour préciser davantage les faits relatifs à l'histoire de l'enfant.

Nous aurons donc à apporter à Pau des observations, des documents, des monographies en fonction desquelles nous établirons un cadre d'analyses et d'études, sinon nous resterons dans le domaine de la « littérature ».

La Société A. Binet et Th. Simon nous communique :

*Vous vous rappelez le n° 494 de notre bulletin qui, publié au début de 1967, voulait rendre à Freinet l'hommage qui lui est dû.*

*Le très favorable accueil réservé à ce numéro et les nombreuses questions et demandes d'informations qu'il a suscitées nous ont amenés à estimer souhaitable de poursuivre notre réflexion et de consacrer un nouveau bulletin à expliciter d'autres aspects des techniques de l'Ecole Moderne.*

*Ce sera l'objet de notre n° 501 qui paraît fin avril, au prix de 2,50 F, et dont voici le sommaire :*

- Mme Durandin : *Réflexion d'un psychosociologue sur l'enseignement traditionnel et les Techniques Freinet.*
- P. Yvin : *Evolution de la pédagogie Freinet vers l'auto-gestion.*
- La notion de « pédagogie institutionnelle ».

*Le Secrétaire Général  
G. Avanzini*

En vente à la Société Binet-Simon : 47, rue Philippe de Lassalle - Lyon 4<sup>e</sup>  
C.C.P. Paris 1438-82.