

Complexe historique

C.M.

## LES MEROVINGIENS

POSSIBILITES DE TRAVAUXBT 533SBT 63-64, 117, 145/6/7BANDES : Vie quotidienne des Mérovingiens

La civilisation mérovingienne

Les grandes invasions

Clovis

Les Arabes au VIe et au VIIe siècle

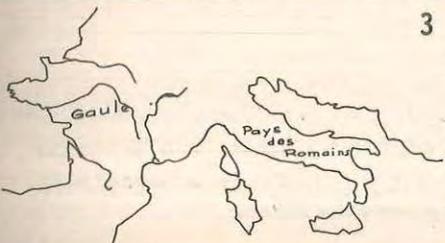
MAQUETTES : Homme mérovingien (SBT 63-64, page 9)

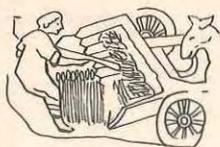
Guerrier franc (SBT 63-64, page 7)

Villa mérovingienne

- Situer l'époque mérovingienne (406-751) sur la frise historique
- Carte des royaumes barbares (BT 533, page 3)
- Dessiner des armes mérovingiennes
- Collectionner et afficher des cartes postales représentant des monuments mérovingiens (SBT 145/6/7, page 9)
- Dessiner un sarcophage mérovingien (SBT 145/6/7, page 9)
- Dessiner et peindre des boucles de ceinturon (BT 533, P. 21-22)
- Modeler des poteries mérovingiennes (BT 533, p. 4 et 24)
- Rechercher sur carte IGN de ta région, les noms qui évoquent le passage des Arabes.

CONFERENCE : Clovis

<p style="text-align: center;"><b>LA MOISSONNEUSE GAULOISE</b></p> <p style="text-align: center;">●</p> <p style="text-align: center;">J. COLOMB</p>	<p style="text-align: right;">4</p> <p>Pline a beaucoup voyagé. Il est venu en Gaule.</p>
<p style="text-align: center;"><u>PRESENTATION</u></p> <p>Voici le résultat d'une expérience de bande historique. Le sujet en est relativement mince et volontairement modeste : la moissonneuse gauloise et non l'agriculture gauloise, qui pourtant se trouve traitée, au moins partiellement.</p> <p>Mais cette bande est essentiellement bâtie sur deux documents historiques : un texte de Pline une reproduction de sculpture.</p> <p>C'est donc une approche scientifique du document par l'historien qui a été tentée avec cette bande.</p> <p>Non seulement le souci de la vérité historique y est présent, mais surtout la méthode de recherche historique y est employée le plus possible.</p> <p>Cette bande sera à perfectionner en fonction justement des documents précis qui peuvent aider à sa réalisation.</p>	<p style="text-align: right;">5</p> <p>Pline a vu les paysans gaulois travailler.</p>
<p style="text-align: right;">1</p> <p><i>Les Gaulois se servent pour la moisson du blé, d'un appareil composé d'une caisse à rebord denté, montée sur deux roues et poussée par un attelage, en sorte que les épis décapités par les dents tombent dans la caisse.</i></p> <p style="text-align: right;">PLINE</p>	<p style="text-align: right;">6</p> <p><u>ATTELAGE</u> : un animal attelé</p> <p><u>DECAPITES</u> : couper la tête</p>
<p style="text-align: right;">2</p> <p>Pline est un écrivain romain qui vivait vers les années 23 à 79 après Jésus-Christ.</p>	<p style="text-align: right;">7</p> <p><i>Essaie de dessiner la moissonneuse gauloise.</i></p> <p><i>Montre ton dessin au maître.</i></p>
<p style="text-align: right;">3</p> 	<p style="text-align: right;">8</p> <p>En 1958, on a trouvé en Belgique, une sculpture représentant la moissonneuse gauloise.</p>



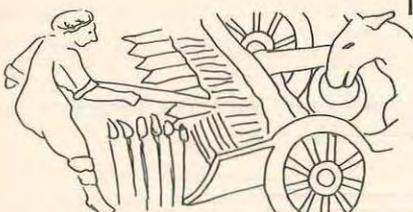
9

La sculpture de la moissonneuse gauloise



14

Construis la maquette.  
Tu peux demander au maître de t'aider  
pour les dimensions.



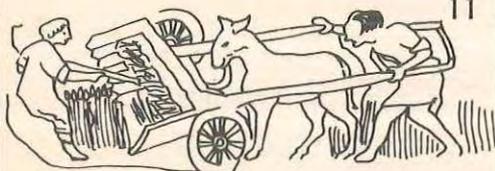
10

Détail de sculpture de cette moissonneuse

15

Ta maquette est maintenant terminée.

TOURNE



11

Les savants historiens pensent  
que cette moissonneuse ressemblait à  
ce dessin.

16

Tes camarades vont te poser des  
questions.  
Certainement, à certaines d'entre elles,  
tu ne sauras pas répondre : note ces ques-  
tions sur une feuille de classeur.

12

Veux-tu fabriquer la maquette de  
la moissonneuse ?

17

Maintenant expose ta maquette et le ré-  
sultat de ton travail à tes camarades.

13

Munis-toi des matériaux et des outils  
qu'il te faut pour fabriquer cette maquette.

18

« Il suffit de la journée d'un boeuf pour  
expédier tout un canton ... Il ne faut que  
quelques heures d'allées et venues pour  
faire toute une moisson.

PALLADIUS

<p style="text-align: right;">19</p> <p>On t'a peut-être posé des questions sur la lame de la moissonneuse.</p> <p><i>Fais des recherches sur la BT 357 et trouve l'ouvrier gaulois qui pouvait fabriquer cette lame.</i></p>	<p style="text-align: right;">24</p> <p><i>Cherche à quoi pouvait servir la paille qui n'était pas coupée par la moissonneuse?</i></p> <p style="text-align: center;">BT 357, p. 13</p>
<p style="text-align: right;">20</p> <p><i>Comment les gaulois aiguisaient-ils la lame ?</i></p>	<p style="text-align: right;">25</p> <p><i>Explique comment les Gaulois battaient les céréales.</i></p>
<p style="text-align: right;">21</p> <p><i>Trouve les matériaux de construction de la moissonneuse gauloise.</i></p>	<p style="text-align: right;">26</p> <p><i>Dans leurs huttes, les Gaulois n'avaient pas de grenier.</i></p>
<p style="text-align: right;">22</p> <p><i>« Dans les vastes domaines des Gaules, une grande caisse dont le bord est orné de dents, et que portent deux roues, est conduite dans le champ de blé par un boeuf qui la pousse devant lui ; les épis arrachés par les dents tombent dans la caisse. »</i></p> <p style="text-align: right;">PLINE</p>	<p style="text-align: right;">27</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <p>les Gaulois conservaient peut-être les céréales dans ...</p> <p>Marchand de blé (Musée de Dijon)</p> </div> </div>
<p style="text-align: right;">23</p> <p><i>Les Gaulois ne cultivaient-ils que le blé ?</i></p> <p style="text-align: center;">BT 357, p. 3</p> <p><i>Toute la Gaule produit beaucoup de blé, de millet ...</i></p> <p style="text-align: right;">STRABON</p>	<p style="text-align: right;">28</p> <p><i>Dresse la liste du matériel agricole utilisé par les Gaulois.</i></p> <p style="text-align: center;">BT 357, p. 3.</p>

29

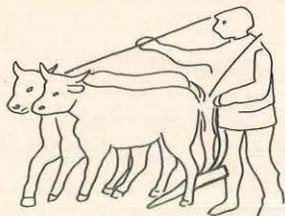
Tu peux dessiner la charrue de la  
page 3

31

Vois au bas de la page 20 de la BT  
357 les pièces de monnaie gauloise.

Les paysans gaulois pouvaient soit  
fabriquer leurs outils soit les acheter.

30



Le labourage  
(Mosaïque de St Romain en Gall-Rhône)