

Complexe historique

C.M.

LA PREHISTOIRE

POSSIBILITES DE TRAVAUXBT : 27 - 73 - 380 - 381 - 439 - 451 - 498SBT : 9 - 10/15 - 91/92.

BANDES : Chasses préhistoriques
L'outillage néolithique
La cabane néolithique
Le paysan néolithique

MAQUETTES : hutte néolithique
charrue néolithique
propulseur

Frise préhistorique (SBT 91-92)

Tailler des silex. Rechercher des silex taillés.

Dresser carte des stations préhistoriques BT

Reproduire des dessins et gravures préhistoriques.

Fabriquer des poteries suivant la technique néolithique (BT 381)

Dresser liste des animaux chassés (comparer avec maintenant dans
quel pays vivent les autres animaux)?CONFERENCE : Les chasses préhistoriques

Panneau d'exposition sur l'outillage néolithique.

| | | | | | | | |
|---|---|--|--------------------|--|--|--|---|
| <p style="text-align: center;">DELOBBE</p> <p style="text-align: center;">LE PAYSAN NEOLITHIQUE (1)</p> | <p style="text-align: center;"><u>MATERIEL</u></p> <p>BT 498 BT 439 BT 73 SBT 9 SBT 10-15</p> | | | | | | |
| <p style="text-align: right;">1</p> <p><i>Donne le menu de ton dernier repas.</i></p> | <p style="text-align: right;">5</p> <p><i>Consulte la p. 23 de la BT 439. Elle te donnera une idée des grandes transformations qui se préparent.</i></p> | | | | | | |
| <p><i>Classe les denrées que tu as consommées dans le tableau suivant (au brouillon).</i></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; padding: 5px;">Produits provenant de l'agri- culture</td> <td style="width: 33%; padding: 5px;">Produits provenant de l'éle- vage</td> <td style="width: 33%; padding: 5px;">Autres produits</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> | Produits provenant de l'agri- culture | Produits provenant de l'éle- vage | Autres produits | | | | <p style="text-align: right;">6</p> <p>Il a fallu attendre la seconde période, la plus proche de nous, le néolithique, pour voir apparaître l'agriculture et l'élevage.</p> |
| Produits provenant de l'agri- culture | Produits provenant de l'éle- vage | Autres produits | | | | | |
| | | | | | | | |
| <p style="text-align: right;">3</p> <p>Ce tableau te permet de constater l'importance des produits provenant de l'agriculture et de l'élevage dans notre alimentation. Il n'en a pas été toujours ainsi.</p> | <p style="text-align: right;">7</p> <p><i>Sur une feuille de classeur numérotée H, inscrire en titre :</i></p> <p style="text-align: center;">LE PAYSAN NEOLITHIQUE</p> | | | | | | |
| <p style="text-align: right;">4</p> <p>Pendant la première partie de la pré-histoire, le paléolithique, les hommes ont vécu tout d'abord de cueillette, puis de pêche et de chasse..</p> | <p style="text-align: right;">8</p> <p><i>Prépare 5 feuilles de classeur numérotées H ... et inscris les titres suivants:</i></p> <p>1è feuille: l'homme devient agriculteur 2è feuille: l'agriculture - 3è feuille: l'élevage - 4è feuille : la nourriture 5è feuille: l'apparition de l'agriculture et de l'élevage est une véritable révolution.</p> | | | | | | |

| | |
|---|--|
| <p style="text-align: right;">9</p> <p>Comment l'homme est devenu agriculteur, c'est ce que nous allons essayer de comprendre.</p> <p><i>Prends la première feuille :</i></p> <p>L'HOMME DEVIENT AGRICULTEUR</p> | <p style="text-align: right;">14</p> <p>Remarque les arbres qui constituent la forêt néolithique (p. 2: légende de la photo et paragraphe 3).</p> <p>Il en existe sans doute dans ta région. Sais-tu les reconnaître ?</p> |
| <p style="text-align: right;">10</p> <p>Le climat se transforme à partir de 8 500 av. J.C.</p> <p>Copie la deuxième ligne de la p. 2</p> | <p style="text-align: right;">15</p> <p><i>Indique ce qui se passe si tu abandonnes des graines sur de la terre humide (tu peux faire l'expérience).</i></p> <p>Les hommes du néolithique ont fait la même observation que toi.</p> |
| <p style="text-align: right;">11</p> <p><i>Note les caractéristiques du nouveau climat :</i></p> <p>- température : climat (4 lignes p.2)</p> <p>- humidité : climat } (5è ligne p. 2)</p> <p>- vent</p> | <p style="text-align: right;">16</p> <p>Une idée bien simple est alors venue à ces hommes.</p> <p><i>Copie la phrase de la 7è ligne, page 3.</i></p> |
| <p style="text-align: right;">12</p> <p><i>Ajoute la liste des animaux constituant la faune néolithique (p. 2 - lignes en italique).</i></p> | <p style="text-align: right;">17</p> <p><i>Prends ta seconde feuille de classeur</i></p> <p>I' AGRICULTURE NEOLITHIQUE</p> |
| <p style="text-align: right;">13</p> <p>La photo de la page 2 te donne une idée du paysage tel qu'il devait être à cette époque.</p> <p><i>Lis la légende de la photo et le 3è paragraphe.</i></p> | <p style="text-align: right;">18</p> <p>Pour défricher la forêt, les paysans néolithiques utilisent deux moyens :</p> <p><i>Copie le 4è paragraphe de la p. 4 à partir de « les hommes néolithiques incendient le plus souvent ... »</i></p> |

| | |
|---|---|
| <p style="text-align: right;">19</p> <p>Incendier la forêt présente un avantage. Lequel ? (p. 4 1ère ligne en italique)</p> | <p style="text-align: right;">24</p> <p><i>Fais une maquette de charrue néolithique. Procure-toi :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - une branche fourchue dont tu tailles l'extrémité en biseau (dessin) - une branche droite qui te servira de timon. |
| <p style="text-align: right;">20</p> <p><i>Dessin d'une HACHE TAILLEE</i></p> <p>SBT 10-15 p. 59.</p> | <p style="text-align: right;">25</p> <p><i>Durcis l'extrémité de ton « soc » en le passant dans la flamme d'un feu de bois.</i></p> |
| <p style="text-align: right;">21</p> <p>Les paysans néolithiques savent utiliser les troncs des arbres coupés.</p> <p><i>Reproduis le dessin d'une HUTTE NEOLITHIQUE.</i></p> <p style="text-align: center;">(Dessin)</p> | <p style="text-align: right;">26</p> <p><i>Assemble les deux branches comme l'indique le dessin en haut de la p. 6</i></p> |
| <p style="text-align: right;">22</p> <p><i>Reproduis le dessin d'une BARQUE NEOLITHIQUE</i></p> <p style="text-align: center;">(Dessin)</p> | <p style="text-align: right;">27</p> <p><i>Essaie de labourer un morceau du jardin avec ta charrue.</i></p> <p><i>Raconte à tes camarades.</i></p> |
| <p style="text-align: right;">23</p> <p><i>Dessine les deux outils utilisés par le paysan néolithique pour travailler le sol.</i></p> <p style="text-align: center;">(dessin en haut de la p. 6)</p> | <p style="text-align: right;">28</p> <p>Les paysans néolithiques utilisent aussi des disques de silex perforés.</p> <p><i>Reproduis le dessin ci-contre. Tu peux coller à côté de ton dessin une photo de charrue à disque moderne. C'est le même principe.</i></p> |

| | |
|--|---|
| <p style="text-align: right;">29</p> <p><i>Dresse la liste des plantes cultivées par le paysan néolithique (p. 6, par. 3)</i></p> <p>des <u>PANAIS</u> : plante comestible ressemblant à la carotte.</p> | <p style="text-align: right;">34</p> <p><i>Essaie d'écraser des grains de blé entre deux pierres que tu choisis d'après la photo de la page 7.</i></p> |
| <p style="text-align: right;">30</p> <p><i>Le blé et les autres céréales ont été tout de suite les cultures principales. Comprends-tu pourquoi ? Pense à ta propre alimentation.</i></p> | <p style="text-align: right;">35</p> <p><i>Tu vas utiliser la farine que tu viens de fabriquer pour faire du pain comme l'homme néolithique.</i></p> <p><i>Délaye la farine dans de l'eau, sale la pâte. Etale-la pour obtenir une galette.</i></p> |
| <p style="text-align: right;">31</p> <p><i>Dessine les outils du moissonneur néolithique :</i></p> <p>tranchet : SBT 10-15 p. 55 (2)</p> <p>scie</p> <p>faucille</p> | <p style="text-align: right;">36</p> <p><i>Allume un feu de bois dans la cour et fais chauffer deux pierres plates (tu peux aussi utiliser des briques pleines)</i></p> |
| <p style="text-align: right;">32</p> <p><i>Note comment le paysan néolithique bat ses épis de céréales</i></p> <p style="text-align: center;"><i>p. 7 1ère phrase</i></p> | <p style="text-align: right;">37</p> <p><i>Retire tes pierres du feu et place ta galette entre les deux (Fais attention à ne pas te brûler. Demande à un camarade de t'aider).</i></p> |
| <p style="text-align: right;">33</p> <p>« Il existait sans doute d'autres moyens. »</p> <p><i>Lis le récit du dépiquage.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>BT 73 p. 5</i></p> | <p style="text-align: right;">38</p> <p><i>Tu verras, en faisant la bande suivante, que le paysan néolithique n'est pas seulement agriculteur.</i></p> |

| <p style="text-align: center;">DELOBBE</p> <p style="text-align: center;">LE PAYSAN NEOLITHIQUE (II)</p> <p style="text-align: center;">●</p> | <p style="text-align: center;"><u>MATERIEL</u></p> <p style="text-align: center;">BT 498 BT 439 BT 73 SBT 9 SBT 10.15</p> |
|--|---|
| <p style="text-align: right;">1</p> <p>Tu as vu, grâce à la bande précédente que l'homme néolithique est devenu agriculteur. Il est aussi devenu éleveur.</p> <p><i>Prends ta 3è feuille.</i></p> <p>L' ELEVAGE NEOLITHIQUE</p> | <p style="text-align: right;">5</p> <p><i>Copie la phrase du 3è paragraphe de la page 8.</i></p> |
| <p style="text-align: right;">2</p> <p><i>Etablis la liste des animaux que l'homme néolithique a domestiqués.</i></p> <p><i>(p. 8 - 2è par.)</i></p> | <p style="text-align: right;">6</p> <p><i>Indique à tes camarades où vivent les animaux domestiques en été</i></p> <p><i>(p. 8 - lignes en italique)</i></p> |
| <p style="text-align: right;">3</p> <p>Il n'est pas facile de domestiquer un animal sauvage. Peut-être as-tu vu au cinéma ou à la télévision un film montrant le dressage d'un cheval sauvage. Si oui, raconte à tes camarades.</p> | <p style="text-align: right;">7</p> <p><i>en hiver</i></p> <p><i>(p. 8, lignes en italique).</i></p> |
| <p style="text-align: right;">4</p> <p>Ce travail t'a paru sans doute difficile. Songe que c'était encore beaucoup plus difficile et dangereux à l'époque néolithique.</p> | <p style="text-align: right;">8</p> <p>Certains animaux vivent à l'étable.</p> <p>NOTE : Dans les régions calcaires riches en abris naturels</p> <p><i>(p. 11. 4è par.)</i></p> |

| | |
|--|---|
| <p style="text-align: right;">9</p> <p><i>Lis la description de la maison rectangulaire néolithique (p. 12) et note 4^e paragraphe :</i></p> <p>Près de la maison néolithique, des bâtiments</p> | <p style="text-align: right;">14</p> <p>Oiseaux chassés p. 9, par. 5</p> |
| <p style="text-align: right;">10</p> <p><i>Prends ta 4^e feuille</i></p> <p style="text-align: center;">LA NOURRITURE DU PAYSAN NEOLITHIQUE</p> | <p style="text-align: right;">15</p> <p>Poissons pêchés p. 9, par. 7</p> |
| <p style="text-align: right;">11</p> <p>Les produits de l'agriculture et de l'élevage constituent maintenant l'essentiel de la nourriture de l'homme néolithique. Cependant, il ne néglige pas les moyens utilisés par ses ancêtres (les hommes du paléolithique).</p> | <p style="text-align: right;">16</p> <p>fruits cueillis p. 10, par. 1</p> |
| <p style="text-align: right;">12</p> <p><i>Prépare le tableau suivant:</i></p> <p>Mammifères chassés ; Oiseaux chassés ; Poissons pêchés ; fruits cueillis etc.. <i>Les plages suivantes t'indiquent où trouver les renseignements pour le remplir</i></p> | <p style="text-align: right;">17</p> <p>Autres produits p. 10 - 3^e et 4^e par.</p> |
| <p style="text-align: right;">13</p> <p>Mammifères chassés p. 9, par. 3 et 4</p> | <p style="text-align: right;">18</p> <p>L'homme néolithique utilise pour chasser l'arc et l'épieu.</p> <p><i>Dessine ces armes.</i></p> |

| | |
|--|--|
| <p style="text-align: right;">19</p> <p><i>Dessine les hameçons illustrant le haut de la page 9.</i></p> | <p style="text-align: right;">24</p> <p>Tu vois que, grâce à l'agriculture et à l'élevage, la vie de l'homme pré-historique s'est bien améliorée.</p> <p><i>Lis le texte : « La vie des hommes néolithiques ». SBT 9 p. 17</i></p> |
| <p style="text-align: right;">20</p> <p>L'homme néolithique utilisait aussi pour pêcher le harpon et le filet.</p> <p><i>Dessine un harpon.</i></p> | <p style="text-align: right;">25</p> <p><i>Prends ta 5^e feuille</i></p> <p>L'APPARITION DE L'AGRICULTURE ET DE L'ELEVAGE EST UNE VERITABLE REVOLUTION.</p> |
| <p style="text-align: right;">21</p> <p>L'homme devient prévoyant.</p> <p><i>Note les moyens de conservation pour le blé (p. 7 1^o paragraphe).</i></p> <p><i>Dessine les 2 vases de la photo au bas de la page 5)</i></p> | <p style="text-align: right;">26</p> <p>Désormais, l'homme choisit les lieux où il vit en vue de ses nouveaux travaux.</p> <p><i>Copie la 1^è phrase de la p. 6 et lis la suite du paragraphe.</i></p> |
| <p style="text-align: right;">22</p> <p>- pour la viande (p. 9, dernière ligne : utilise le dictionnaire).</p> <p><i>(Si dans ta région on fume le jambon, compare)</i></p> | <p style="text-align: right;">27</p> <p><i>Montre à tes camarades le croquis en bas de la p. 13.</i></p> <p><i>Explique-leur pourquoi les hameaux sont situés au bord du plateau. (p. 13 - 2^o paragraphe)</i></p> |
| <p style="text-align: right;">23</p> <p>- pour les fruits (p. 10, 2^e par.)</p> <p><i>Peut-être as-tu déjà mangé des raisins secs ?)</i></p> | <p style="text-align: right;">28</p> <p><i>Observe attentivement la carte de la page 3.</i></p> <p><i>Elle te montre les déplacements de la nouvelle population agricole.</i></p> |

| | |
|---|---|
| <p style="text-align: right;">29</p> <p><i>Essaie d'après les flèches de voir dans quelle direction se sont produits la plupart de ces déplacements. (Vers le Nord, le Sud, l'Est, l'Ouest ?)</i></p> | <p style="text-align: right;">33</p> <p>Cette population a décuplé. <i>Explique ce mot (dictionnaire). Vérifie.</i></p> |
| <p style="text-align: right;">30</p> <p>C'est au moment de ces grands déplacements qu'une population agricole s'est installée dans notre pays. Certains sont venus par le NE, d'autres par le S.</p> | <p style="text-align: right;">34</p> <p>Les agriculteurs sont obligés de trouver de nouveaux territoires à cultiver. <i>D'après les paragraphes 3 et 4 de la p. 13, indique où ils vont habiter.</i></p> |
| <p style="text-align: right;">31</p> <p><i>Note la différence entre les hommes ayant occupé le nord de notre pays et ceux qui en ont occupé le sud. (p. 5 - 3è par. en italique</i></p> | <p style="text-align: right;">35</p> <p>Que de changements par rapport au paléolithique ! <i>Copie et encadre la phrase suivante: A partir du néolithique, l'homme transforme la nature et en devient maître petit à petit.</i></p> |
| <p style="text-align: right;">32</p> <p><i>Note les chiffres de population de notre pays au début et à la fin du néolithique.</i></p> | <p style="text-align: right;">36</p> <p><i>D'après ces deux bandes sur le paysan néolithique, fais une conférence à tes camarades. Tu verras en étudiant l'histoire de notre pays, que ces techniques nouvelles ne sont pas près de disparaître !</i></p> |
| | |

| <p style="text-align: center;">F. DELEAM</p> <p style="text-align: center;">LES CHASSES PREHISTORIQUES</p> <p style="text-align: center;">●</p> | <p style="text-align: center;"><u>MATERIEL A RASSEMBLER</u></p> <p><u>BT n° 439</u>: Collecteurs et chasseurs de la Préhistoire.</p> <p><u>BT n° 451</u>: Les chasses préhistoriques</p> <p><u>SBT: 5 à 10</u>: Bel outil préhistorique qui es-tu ?</p> |
|--|---|
| <p style="text-align: right;">1</p> <p>Le dimanche, ton papa ou un de tes parents va à la chasse. Tu es heureux de l'accompagner. Et c'est pour vous une distraction.</p> <p><i>(Illustration: Un chasseur actuel)</i></p> | <p style="text-align: right;">5</p> <p><u>I - CHASSER ... UNE NECESSITE</u></p> <p>Au deuxième paragraphe de la p.13 (BT 439), trouve deux adjectifs pour qualifier le climat de l'époque à laquelle vivait l'homme de Cro-Magnon.</p> |
| <p style="text-align: right;">2</p> <p>Si ta famille prend plaisir à manger un lièvre ou quelques perdreaux, le gibier ne constitue pas la base de sa nourriture journalière. Mais si vous n'aviez rien d'autre à consommer, chasser deviendrait une nécessité.</p> | <p style="text-align: right;">6</p> <p>(L'homme de Cro-Magnon est notre ancêtre paléolithique qui ressemblait le plus à l'homme actuel)</p> <p style="text-align: center;">(BT 439, p. 14)</p> |
| <p style="text-align: right;">3</p> <p>C'est ce qu'il advint un jour à l'homme préhistorique qui vivait il y a 25 000 ans.</p> <p><i>Cherchons ensemble les raisons et les moyens des CHASSES PREHISTORIQUES</i></p> <p><i>Inscris ce titre en tête de 4 feuilles de ton classeur numérotées H 12.</i></p> | <p style="text-align: right;">7</p> <p>Dans le dernier paragraphe de la page 4, note tout ce qu'il pouvait tirer des animaux qu'il avait tués, comme suit :</p> |
| <p style="text-align: right;">4</p> <p>Nous allons étudier successivement:</p> <p><i>I - Chasser ... une nécessité. II - Les animaux chassés. III - Les genres de chasses. IV - La chasse et la magie.</i></p> <p>Ce sont les sous-titres pour chacune de tes feuilles.</p> | <p style="text-align: right;">8</p> <p>Viande :</p> <p>Fourrures :</p> <p>Os :</p> <p>Tendons et boyaux :</p> |

| | |
|---|---|
| <p style="text-align: right;">9</p> <p><i>Cherche dans le dernier paragraphe de la page 15 pourquoi il utilisait la graisse.</i></p> | <p style="text-align: right;">14</p> <p><i>Recherche dans le fichier scolaire des photographies de peintures de Lascaux, montrant des cerfs, des rennes, des bisons ...</i></p> |
| <p style="text-align: right;">10</p> <p>II - LES ANIMAUX CHASSES</p> <p>Les restes culinaires (os, dents) trouvés dans les grottes, les objets sculptés (bois, os, pierres) découverts au fond des abris, les animaux peints ou gravés sur les parois des cavernes, nous renseignent sur le gibier que chassait l'homme préhistorique.</p> | <p style="text-align: right;">15</p> <p>III - LES GENRES DE CHASSES</p> <p>Pour des proies plus petites et de plus en plus difficiles à approcher, l'homme préhistorique a dû perfectionner ses armes et ses façons de chasser</p> |
| <p style="text-align: right;">11</p> <p><i>Décalque un des mamouths peints sur le plafond de Rouffignac (Dordogne) (BT 439, p. 20)</i></p> <p>Illustration : Dessin d'une molaire de mammoth.</p> | <p style="text-align: right;">16</p> <p>a) <u>La chasse au tir :</u></p> <p>Si ton musée scolaire n'en possède pas, dessine :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une pointe moustérienne pour fixer au bout d'un épieu (SBT 10 à 15, pl 3 n° 2) - une pointe à cran solutréenne pour armer un trait (flèche) SBT 10 à 15, pl. 20 n° 12. |
| <p style="text-align: right;">12</p> <p><i>Décalque l'ours blanc de la grotte de Font de Gaume (Dordogne) (BT 451, p. 23).</i></p> <p>Illustration d'une canine d'ours.</p> | <p style="text-align: right;">17</p> <p>Afin d'envoyer ces traits plus loin, l'homme préhistorique imagina le propulseur, comme celui que tu vois à la page 9 de la BT n° 451.</p> |
| <p style="text-align: right;">13</p> <p><i>Décalque le cheval de la grotte des Combarelles (Dordogne) - BT 451, page 4.</i></p> <p>Illustration: Dessin de la tête d'un cheval.</p> | <p style="text-align: right;">18</p> <p><i>Fabrique un propulseur (une latte de bois de 50 cm de long avec une buttée)</i></p> <p>Avec cet engin, lance une flèche de bois de 1 m de long, comme l'Indien de la page 10 de la BT 451.</p> |

| | |
|--|--|
| <p style="text-align: right;">19</p> <p>Même avec ces armes de jet, le chasseur devait s'approcher le plus possible du gibier. Dans ce but, il se déguisait et imitait l'animal pour ne pas l'effrayer.</p> <p><i>Regarde un de ces déguisements à la p. 11 de la BT 451.</i></p> | <p style="text-align: right;">24</p> <p><i>Dessine un sifflet en os utilisé par nos ancêtres (BT 451, page 14).</i></p> <p>Illustration : Dessin d'un appeau pré-historique.</p> |
| <p>b) <u>La chasse aux pièges</u> : 20</p> <p>Si l'animal était trop gros (mammouth par exemple), il fallait l'immobiliser avant de le tuer.</p> | <p>e) <u>Les filets</u> : 25</p> <p>Actuellement, les Pygmées d'Afrique encerclent les fauves qu'ils veulent capturer à l'aide de filets.</p> |
| <p style="text-align: right;">21</p> <p>Voici deux moyens d'y parvenir :</p> <p><u>Illustration</u> : Mammouth pris au piège.</p> <p><u>Illustration</u> : Cheval pris au lasso.</p> | <p style="text-align: right;">26</p> <p><i>Regarde la gravure, en bas de la page 14 de la BT 451. C'est un enclos de capture (en filets sans doute) utilisé par l'homme préhistorique.</i></p> |
| <p>c) <u>Les battues</u> : 22</p> <p><i>Montre à tes camarades le rocher de Solutré (BT 451, p. 13) et explique-leur comment les hommes préhistoriques de cet endroit chassaient les chevaux sauvages.</i></p> | <p>IV - <u>LE CHASSEUR ET LA</u> 27 <u>MAGIE.</u></p> <p><i>Sous ce titre, recopie le 3è paragraphe de la p. 21 (BT 439)</i></p> <p>Cette peur poussait le chasseur pré-historique à recourir à d'autres moyens pour augmenter ses chances de succès.</p> |
| <p>d) <u>Les appeaux</u> : 23</p> <p>Pour appeler les canards sauvages, le chasseur actuel imite leurs cris à l'aide d'appeaux (sortes de sifflets).</p> <p>Le chasseur préhistorique agissait de même pour attirer le gibier vers les pièges</p> | <p style="text-align: right;">28</p> <p>Le félin blessé que montre la sculpture en os de la page 21 (BT 451) est un objet porté par un chasseur d'Isturits (Basses Pyrénées) pour lui porter chance.</p> |

| | |
|---|--|
| <p style="text-align: right;">29</p> <p>Le mammouth de la page 2 est blessé par des flèches, le cheval de la p. 4 est entouré par un lasso, le cerf de la p. 6 est pris au filet.</p> | <p style="text-align: right;">33</p> <p><i>Montre à tes camarades le sorcier masqué, p. 20 de la BT 451.</i></p> <p><i>Fais-leur remarquer ce qui indique qu'il danse.</i></p> |
| <p style="text-align: right;">30</p> <p>Si l'artiste préhistorique les a présentés ainsi, c'est pour être plus sûr de les capturer et de les tuer.</p> <p><i>Illustration d'un animal envoûté (peinture de Lascaux)</i></p> | <p style="text-align: right;">34</p> <p><i>D'après la page 21 de cette BT, cherche encore tout ce qu'il faisait en dansant pour s'emparer du gibier.</i></p> |
| <p style="text-align: right;">31</p> <p>Et le chasseur le plus chanceux ne manquait pas d'attirer l'admiration de ses voisins qui en faisaient l'équivalent d'un sorcier, tout désigné pour préparer les chasses futures.</p> | <p style="text-align: right;">35</p> <p>La vie de nos ancêtres ne fut pas toujours aussi dure. Le climat se radoucit. Des agriculteurs et des éleveurs purent s'installer. La poursuite du gibier ne fut plus une nécessité pour l'homme et les peuples chasseurs disparurent vers 5 000 av. J.C</p> |
| <p style="text-align: right;">32</p> <p>Celui-ci ne manquait pas d'en profiter et de se faire passer pour un être surnaturel.</p> <p><i>Illustration d'un sorcier.</i></p> | <p style="text-align: right;">36</p> <p><i>Expose tes dessins et tes gravures.</i></p> <p><i>Fais une conférence à tes camarades en suivant le plan détaillé que tu viens d'écrire.</i></p> |
| | |