

CONFÉRENCES PÉDAGOGIQUES 1967

Bibliographie de l'Ecole Moderne

I

« Les conférences pédagogiques qui seront faites aux instituteurs à la rentrée de l'année scolaire 1967-1968 porteront sur le même sujet que celui de l'année 1966-1967 :

« *Apprentissage de l'expression écrite et orale de la langue, de six à quinze ans.* »

La prolongation de cette étude permettra d'enrichir les leçons tirées de l'observation des enfants, de déceler avec exactitude leurs aptitudes ou inaptitudes en vue de définir une méthode pédagogique qui, plus adaptée aux données récentes de la psychologie, facilitera l'apprentissage de l'expression écrite et orale de la langue, de six à quinze ans. »

Circulaire n° IV, 67-45
du 24 janvier 1967

L'an passé a été édité en vue des conférences pédagogiques un dossier pédagogique consacré à *L'apprentissage de l'expression écrite et orale de la langue de 6 à 15 ans*, par C. Freinet.

Ce dossier paru sous le n° 20 est toujours disponible. Il peut être livré accompagné du disque 45 tours hors commerce réalisé pour la circonstance et rassemblant divers documents présentés par C. Freinet lui-même.

Prière d'en effectuer la demande à ICEM, BP 251, 06 Cannes.

Nous donnons à nouveau ici la bibliographie concernant ce sujet des conférences pédagogiques :

ŒUVRES DE C. FREINET

LES TECHNIQUES FREINET DE L'ÉCOLE MODERNE

Editions Bourrelier - A. Colin. En vente à la CEL.

Nouvelle édition revue et augmentée.

Un guide pratique et le compte rendu de nombreuses expériences.



Les Techniques Freinet
de l'Ecole Moderne



Le Journal Scolaire

LE JOURNAL SCOLAIRE

Editions de l'Ecole Moderne Française, Cannes.

Première partie : la technique du journal scolaire

Seconde partie : les avantages pédagogiques et psychologiques du journal scolaire.

LE TEXTE LIBRE

N° 3 dans la Collection Bibliothèque de l'Ecole Moderne (BEM)

L'officialisation du Texte libre dans l'école française est la première grande victoire de la pédagogie Freinet.

ŒUVRES D'ELISE FREINET

LA PART DU MAITRE

N° 24 dans la collection Bibliothèque de l'Ecole Moderne (BEM) tome I

et n° 40-41 tome II dans la même collection.

« Le respect de la pensée de l'enfant est une chose essentielle, mais il ne saurait y avoir éducation sans une influence directe ou indirecte des enfants par les éducateurs. »

DOCUMENTS

ENFANTS-POETES

Poèmes et dessins de l'Ecole Freinet

Editions de la Table Ronde. En vente à la CEL.

De 4 à 16 ans le monde révélé de l'enfance.



Florilège du Journal Scolaire

FLORILEGE DU JOURNAL SCOLAIRE

Numéro spécial de L'Educateur.

La ronde internationale de la presse enfantine.

LE GARDIEN DE JOIE

Numéro spécial de L'Educateur. Ecole de Buzet-sur-Baïse (L.-et-G.)

COLLECTION DE TEXTES D'ENFANTS

Numéros disponibles de La Gerbe Enfantine à réclamer à la CEL.

La Gerbe fut et reste la première co-revue d'enfants, éditée pour les enfants grâce à la collaboration des enfants.



BT. Sonore

DISQUES DE CHANTS ET POEMES D'ENFANTS

- *BT Sonore* 810 Joies!
Chants et peintures d'enfants
1 disque super 45 tours, 12 diapositives
En vente à la CEL.
- Disque 1005 Chants libres d'enfants
- Disque 2003 Les chansons de Gérard (7 ans)
Musiques libres
- Disque 2004 Coucou, opéra à l'École maternelle
Nos comptines
- Disque 2005 ARIEL 63 chants et musiques libres

LE JOURNAL SCOLAIRE AU SECOND DEGRE, par J. Lèmery

Dossier pédagogique n° 11 en vente à la CEL
Naissance et évolution d'un journal scolaire au second degré
(classe de 3^e de CEG)

ENQUETES ET CONFERENCES AU SECOND DEGRE, par J. Lèmery

Dossier pédagogique n° 18 en vente à la CEL
Les enfants sont-ils capables de faire des conférences?

L'EXPRESSION LIBRE EN CLASSE DE PERFECTIONNEMENT, par
M. Gaudin. N° 39 de la collection Bibliothèque de l'École
Moderne (BEM)

Dans la revue ART ENFANTIN dont 40 numéros ont paru vous
trouverez de nombreux exemples de poèmes d'enfants, de
contes et de récits nés dans les classes qui pratiquent la pé-
dagogie Freinet de l'expression libre.

II

Une circulaire du 12 janvier 1967 n° IV 67-18 avait prévu pour les conférences pédagogiques 1967-1968 un sujet commun pour les écoles maternelles et les écoles primaires.

« Conditions d'un développement harmonieux et progressif des aptitudes et des acquisitions notamment dans le domaine de la sensibilité et de la création artistiques, du début de la maternelle à la fin de l'école primaire. »

Bien qu'une troisième circulaire du 6 mars 67 ait précisé que les deux sujets devaient être exposés et discutés (celui sur l'expression orale et écrite et celui cité ci-dessus), il semble que les Inspecteurs primaires s'attacheront surtout à traiter le sujet précédent (page 19), laissant aux Inspectrices des écoles maternelles le soin de traiter le sujet ci-dessus.

A cet effet nous publions ici une bibliographie des œuvres de l'Ecole Moderne.

ŒUVRES DE C. FREINET

Exemples de la Méthode Naturelle de la Pédagogie Freinet

* Genèse des oiseaux (*épuisée momentanément*)

* Genèse des autos

* Genèse de l'homme

* Genèse des maisons

* Genèse des chevaux

(Numéros spéciaux de L'Éducateur)



Méthode naturelle de lecture BEM n° 8-9.

Comment pour parvenir à un « développement harmonieux » a été mise au point par Freinet grâce à une recherche expérimentale une technique d'apprentissage qui, basée sur les méthodes naturelles par tâtonnement expérimental, permet un meilleur développement de l'enfant.

Bibliothèque
de l'École Moderne

cf aussi dans L'ÉDUCATION DU TRAVAIL
Editions Delachaux et Niestlé
le chapitre 47 « Expression et communication artistiques »,
p. 258 et suivantes.

ŒUVRES D'ELISE FREINET



L'ENFANT ARTISTE

Editions de l'Ecole Moderne française, Cannes.

« La conclusion de cet ouvrage s'ouvre sur les perspectives d'un art naturel et nécessaire à la vie de l'enfant et de l'adulte, car il est une forme nouvelle de culture. »

L'Enfant Artiste

LA PART DU MAÎTRE

n° 24 dans la collection Bibliothèque de l'Ecole Moderne (BEM) tome I
et n° 40-41 tome II dans la même collection.

DESSINS ET PEINTURES D'ENFANTS

N° 16 de la collection Bibliothèque de l'Ecole Moderne (BEM)

Un guide pratique pour préserver cette liberté qui est la clé de toute expression spontanée qui s'avère être la meilleure des pédagogies.

COLLECTION ART ENFANTIN. Editions de l'Ecole Moderne



Cette revue qui fait paraître son 40^e numéro contient les articles de C. Freinet et d'Elise Freinet, les témoignages des maîtres et des enfants, manifestations d'une pédagogie qui non seulement permet l'épanouissement des dons naturels de chacun des petits d'hommes, mais encore cette aptitude à penser qui caractérise la nature humaine.

Art Enfantin

La documentation et la bibliographie pour le sujet sur l'expression orale et écrite de la langue sont aussi valables.

III

La circulaire du 12 janvier 1967 précisait le contenu d'un second sujet dont voici le libellé :

« Prévention et dépistage des handicaps et des inadaptations. Rôle des commissions médico-pédagogiques. »

La pédagogie Freinet en réalisant :

- l'adaptation de l'école au milieu
- la priorité donnée à l'enfant sur le contenu de l'enseignement
- une véritable *connaissance de l'enfant* mise à jour grâce à l'expression libre et à un climat rénové de la classe, grâce à la mise en pratique d'une *éducation du travail*,

permet avant tout « la prévention et le dépistage des handicaps » ; mieux encore, comme l'ont prouvé les travaux du récent Congrès de Tours et l'intérêt porté par les spécialistes aux documents présentés, la pédagogie Freinet est aussi libératrice et thérapeutique.

ŒUVRES DE C. FREINET

ESSAI DE PSYCHOLOGIE SENSIBLE APPLIQUÉE A L'EDUCATION

Ed. Delachaux et Niestlé

« Notre pédagogie et la psychologie qu'elle sous-entend posent des problèmes dont le proche avenir dira expérimentalement la portée. »

Mais nous ne sommes pas partis au hasard dans notre recherche théorique et pratique. Nous l'avons axée tout entière sur les éléments de vie dont nous avons du même coup retrouvé l'unité par notre processus général et universel de tâtonnement expérimental. »

L'ÉDUCATION DU TRAVAIL

Editions Delachaux et Niestlé

« L'Ecole par la vie! Pour la vie! Par le travail! »

Dans les milieux scientifiques, cette pédagogie prend le nom d'ergothérapie et elle a fait ses preuves.

On cherche en vain depuis le début du siècle des raisons d'être et des moteurs pour une pédagogie nouvelle. Mais C. Freinet et l'Ecole Moderne à sa suite ont introduit et développé dans des milliers d'écoles une forme d'éducation et de culture qui apparaît désormais comme la solution d'avenir.



LA SANTE MENTALE DES ENFANTS

N° 6 de la Bibliothèque de l'Ecole Moderne (BEM)
Présentées par C. Freinet, voici quelques monographies qui démontrent les avantages du travail motivé, du climat nouveau de la classe, de cette libération psychanalytique née du texte libre, du riche éventail d'activités que permet la pédagogie Freinet.



Bibliothèque
de l'Ecole Moderne

LES MALADIES SCOLAIRES

N° 26 de la Bibliothèque de l'Ecole Moderne (BEM)
Dans cette brochure, préfacée par M. Avanzini, directeur du laboratoire de pédagogie expérimentale de l'université de Lyon, C. Freinet pose la question de l'acuité et de la persistance d'un mal qu'il dénonce comme étant l'effet d'une école inadaptée au milieu et à l'époque contemporaine. Il présente les solutions de l'Ecole Moderne.

DOCUMENTS



Bibliothèque
de l'Ecole Moderne

L'EXPRESSION LIBRE EN CLASSE DE PERFECTIONNEMENT

N° 39 de la collection Bibliothèque de l'Ecole Moderne par la Commission pédagogique de l'ICEM sous la direction de M. Gaudin. Rapporteur Madame Meunier-Gérard.

Au sommaire :

- *Le texte libre oral*
- *Rédaction du texte libre écrit*
- *Choix du texte*
- *Correction du texte choisi*
- *Exploitation du texte*

La brochure est illustrée de nombreux « cas ».

Bulletins édités par la Commission de travail de l'ICEM - Pédagogie Freinet des classes de perfectionnement à réclamer à CEL, BP 282, 06 - Cannes.

- N° 9 *La Coopérative de travail en Cl. de Perfectionnement*
- N° 10-14 *Le Calcul en C. de P. + ateliers de calcul 1966*
- N° 11 *La Lecture en C. de P.*
- N° 12 *L'Organisation du Travail en C. de P.*
- N° 13 *La Pédagogie Freinet en Maisons d'Enfants*
- N° 15-16 *L'Expression Libre en C. de P.*
- N° 17 *Les Correspondances Interscholaires en C. de P.*
- N° 18 *Les Travaux Manuels en C. de P. (1^{re} partie)*
- N° 19 *Une Pédagogie Moderne en C. de P. (Beaumont 1965)*
- N° 20 *Les Brevets en C. de P. (Projets)*
- N° 21-22 *Les Travaux Manuels en C. de P. (2^e partie, fiches de travail)*
- N° 23 *Le Journal Scolaire en C. de P.*