

Commission des écoles maternelles

RESPONSABLES : C. Berteloot
E. M. du Vieux-Calonne
62 - Liévin

M. Porquet
Inspectrice des E.M.
rue de la République
56 - Brest

Bulletin de travail

Un premier numéro du bulletin est paru qui contient, outre des articles sur : *comment je travaille dans ma classe*, et l'initiation mathématique à l'école maternelle, *trois questionnaires* dont deux portent sur les questions à l'étude au Congrès : *le calcul* et *l'expression corporelle*, et le troisième sur le rôle social de l'école maternelle (liaison avec les familles).

Si toutes les lectrices du bulletin (le nombre n'en est pas limitatif) veulent bien se donner la peine de répondre à ces questionnaires, un travail très sérieux pourra être fait cette année et l'année suivante.

Le bulletin devra également contenir, ainsi que le demandent C. Capoul et

les camarades écrivant dans les cahiers de roulement, des exemples :

- *d'organisation de la classe*,
- *du travail dans les ateliers*,
- *des moments de vie collectifs*,
- *de création poétique* (poèmes, contes inventés par les enfants),
- *de part de la maîtresse* aux ateliers d'activités créatrices (dessin, peinture, etc.)

Je pense que pour le passage de l'école maternelle au cours préparatoire et pour l'initiation à la lecture-écriture, des questionnaires détaillés devraient être établis à Tours et lancés l'an prochain. Ainsi le travail du Congrès pourra être, si vous le voulez toutes, la synthèse du travail de l'année auquel vous aurez collaboré par vos réponses au bulletin.

M. PORQUET

Plan de travail du Congrès

Dimanche 2 avril : de 14 h à 17 h :
en salle de commission :

« *L'initiation au raisonnement logique et au calcul* »

Apportez tous vos documents : relations d'expériences ; réponses au questionnaire d'Y. Jarry ; l'atelier de calcul : installation et fonctionnement ; représentations des situations mathématiques par les enfants.

de 17 h à 19 h : séance de synthèse :

« *La pédagogie Freinet à l'école maternelle* »

Toutes celles qui voudront établir un rapport sur ce thème à partir de leur travail en classe sont priées de l'envoyer pour le 20 mars à C. Berteloot.

Lundi 3 avril : Démonstrations dans 3 classes différentes :

1°. A *Roche-corbon :*

Grande et moyenne section.

2°. A *Chouzé-sur-Loire :*

Classe enfantine 3 sections.

3°. A *Amboise :*

Grande section.

Chaque congressiste pourra choisir la classe qui l'intéresse.

Nous serons transportées en car et nous pourrons en rentrant visiter vignoble, cave, ou château.

Mardi 3 avril : de 14 h à 17 h : en salle de commission :

« *L'expression libre corporelle* ».

Que toutes celles qui possèdent des documents à ce sujet veuillent bien les apporter : croquis, photos, films, relations d'expériences, réponses au questionnaire de Monique Kromenacker.

Un film d'expression libre corporelle (jeu dramatique et danse) tourné à Brest vous sera présenté.

M. PORQUET



ÊTES-VOUS ABONNÉ ?

Revue d'expression libre et d'art
consacrée à l'enfant, publiée sous la direction
d'Elise Freinet.

Trimestriel (4 numéros par an).

● 2 numéros techniques de 24 pages.

● 2 albums de 56 pages avec reproduction de quadrichromie 21 x 27.

Première revue au monde entièrement consacrée à l'art
enfantin, dessin, peinture, modelage, expression plastique,
poésie, littérature et musique.

Art Enfantin