

## Les bandes programmées de géographie

par  
**H. DELÉTANG**

Les bandes programmées de géographie qui paraissent dans *L'Éducateur Technologique* ne sont pas des modèles mais de simples essais soumis à votre contrôle et à l'expérimentation dans vos classes.

Pour la critique de ces bandes, plusieurs solutions sont possibles :

1. Vous lisez la bande et notez sur une feuille ce qui vous semble difficile, trop long, mal présenté... Vous ajoutez vos idées, vos suggestions.
2. Vous donnez à vos élèves la bande reçue sans la modifier. Vous leur demandez de signaler tout ce qui ne convient pas, ce qui est compliqué. Vous-même enregistrez les réactions des enfants et donnez votre avis sur les résultats obtenus.

3. A partir des éléments de la bande vous en faites une autre et vous la donnez à expérimenter dans votre classe.

Quelle que soit la manière que vous choisissiez, adressez vos travaux, et si possible ceux des enfants, au responsable de la commission de géographie : Delétang, CES, 41 - Lamotte-Beuvron. Dans le 3<sup>e</sup> cas, joignez la bande que vous aurez préparée ou mieux la copie de cette bande sur feuille 21 × 27 ou format écolier.

### POUR UN TRAVAIL COOPÉRATIF

La commission de géographie a actuellement d'autres bandes au contrôle ; ces bandes sont diffusées à l'intérieur de la commission et dans le bulletin *Etude du Milieu* (que vous pouvez recevoir en versant 5 F à Norbert Laiseau, Seichebrières, 45 - Vitry-aux-Loges. CCP 466-58, Orléans).

Pour l'instant, la production est très variée dans ses sujets : étude du milieu, géographie générale, géographie de la France et du monde. Le prochain numéro du bulletin *Etude du Milieu* contiendra la liste des bandes programmées en cours d'expérimentation.

Envoyez au responsable tous vos essais de programmation en géographie et vos critiques sur ceux qui vous sont proposés. Venez grossir les rangs de notre commission et apporter votre moisson d'idées. La récolte n'en sera que meilleure.

La variété de la production et l'élargissement de l'expérimentation sont les deux facteurs de progrès pour cette œuvre coopérative à laquelle je vous invite.

Les camarades qui enverront des projets de bandes recevront celles qui sont polycopiées et des bandes vierges.

H. DELÉTANG