

A Milan

Le XIII^e Congrès national du M. C. E. italien

- Movimento di
Cooperazione Educativa

mouvement frère de l'I.C.E.M.

A Milan, s'est réuni du 31 octobre au 2 novembre, le XIII^e Congrès National du MCE. Etaient présents environ 200 enseignants de l'école élémentaire et du secondaire. Le Congrès avait comme thème central : *l'Enseignement des Sciences* et plus spécialement l'enseignement des mathématiques.

Le Président du mouvement, Tamagnini étant absent à cause d'une maladie, le discours d'ouverture a été prononcé par Aldo Pettini qui a rappelé la place que l'étude expérimentale de la mathématique et des sciences a eue dans l'histoire du mouvement, rappelant notamment les raisons qui font que depuis deux ans les efforts d'une grande partie des collègues se sont orientés vers l'approfondissement dans cette direction des études et du travail. Le collègue Beaugrand a porté le salut de Freinet par une brève mais cordiale intervention très applaudie et pour laquelle il a été vivement remercié. Un salut fraternel a été envoyé par le Congrès à Freinet et à l'ICEM auxquels le MCE doit ses propres origines et qui inspirent son propre travail.

L'introduction a été faite par Lydia Tornatore. Lydia Tornatore, actuelle directrice de l'Ecole expérimentale Pestalozzi de Florence, a étudié depuis de nombreuses années la didactique des mathématiques et au cours de cette étude, elle a été amenée à prendre des contacts avec les principaux centres d'études mondiaux en la matière et à réunir, à l'Ecole Pestalozzi, tous les principaux matériaux et soutiens pour l'enseignement mathématique employés dans les divers pays.

Dans un récent stage tenu à Meina par le MCE, elle a dirigé une étude tendant à modifier et à améliorer divers matériels qui sont aujourd'hui à la disposition de tout le mouvement. Sa relation a eu l'avantage surtout

d'établir une continuité organique entre le calcul vivant et les nouvelles techniques liées au matériel, parmi lesquelles les exigences du nouvel enseignement appuient selon les créations de Dienes aujourd'hui diffusées dans tous les pays anglo-saxons et dans quelques pays socialistes.

La relation de Lydia Tornatore tendait aussi à éviter des équivoques et des erreurs très fréquentes : le renouvellement de l'enseignement de la mathématique est appelé à opérer des changements importants dans la didactique. Les fondements psychologiques (psychologie de la Gestalt, psychologie de Piaget en particulier) doivent servir constamment de guide à l'expérimentation didactique.



Après Lydia Tornatore, B. Ciari a développé sur le plan didactique, les points principaux à discuter par le Congrès, en s'appuyant tout spécialement sur les expériences conduites dans sa propre école à même la vie. A travers une série de considérations spécifiques, il a défini le travail à envisager pour les cinq commissions, c'est-à-dire :

- 1^o. didactique de la mathématique dans l'enseignement élémentaire ;
- 2^o. la communauté et l'enseignement mathématique ;
- 3^o. méthodes de la mesure mathématique dans la recherche scientifique ;
- 4^o. problèmes : leur formulation et les solutions à envisager ;
- 5^o. acquisition des techniques et automatisme.

Les travaux de commissions ont occupé une partie de l'après-midi du 31 octobre et presque tout le 1^{er} novembre, les conclusions n'étant intervenues que dans la matinée du 2 novembre.

Les comptes rendus présentés par les responsables de la séance de clôture ont démontré tout particulièrement l'efficacité de la discussion des commissions et la possibilité d'un large intérêt dans le travail prévu pour la prochaine année scolaire.

La fonction des commissions a été essentiellement de porter à la connaissance de tous les collègues les résultats du travail du groupe qui, depuis le Congrès d'Assise de l'an dernier, avait continué à étudier et à expérimenter. Les résultats de ces travaux de commissions démontrent que les travaux de l'année passée sont sensiblement élargis dans le sens de l'activité des groupes régionaux (Aoste, Piémont, Frioul, Toscane, Emilie, Marche, Latium, Abruzzés, Sardaigne).

A côté des commissions de l'école primaire a travaillé également une commission de l'école secondaire. Cette commission réunissait des collègues des divers groupes régionaux (Abruzzes, Latium, Marche, Ombrie, Emilie, Lombardie, Toscane). D'autres collègues, absents, avaient promis d'apporter leurs concours à la commission. La base des travaux du secondaire a été la didactique dans la nouvelle école unique. La commission a prévu pour l'année à venir des expériences qui approfondiront l'étude des diverses techniques de base qui semblent possibles au niveau de l'école unique : texte libre, correspondance interscolaire, plan de travail. Ces techniques ont besoin de transformation et d'instruments didactiques différents de ceux de l'école élémentaire. Par exemple, l'imprimerie n'est pas facilement utilisable, le limographe et le ciclostile sont beaucoup plus valables. L'étude du milieu semble surtout offrir un champ de recherche commun à la majeure partie des intéressés mais on a souligné la consi-

dération que dans ces diverses méthodes on doit surtout chercher l'unité entre les divers enseignements.

Dans l'après-midi du 1^{er} novembre, le collègue Beaugrand, au nom de Freinet, a fait un rapport sur l'enseignement des mathématiques modernes tel que l'envisage aujourd'hui l'ICEM. Ce rapport a été accompagné de projections de diapositives et de l'écoute d'enregistrements divers de classes Freinet.

Beaugrand a rappelé les principes de la didactique Freinet fondée sur l'utilisation plus large des motivations nées de la vie des enfants et des classes. Il a montré comment, à travers cette vie, il est possible d'obtenir des résultats positifs notamment pour ce qui concerne les mathématiques, en tenant compte des points de vue les plus modernes que Freinet lui-même a personnellement exposé cette semaine dans *L'Éducateur*. Beaugrand a aussi illustré le fonctionnement et les résultats obtenus par les bandes enseignantes. Le rapport Beaugrand a été vivement applaudi.

Le Congrès de Milan a fait le point de l'évolution du mouvement dans le domaine de la didactique des mathématiques. Il est maintenant au niveau des meilleures expérimentations internationales et l'étude de nouveaux matériels didactiques lui permet de tenter de nouvelles directions de travail.

Sur le plan général, on peut dire que le mouvement sort des crises de ces dernières années pour aujourd'hui compter sur un nombre important de nouveaux responsables qui, dans les divers groupes, développent des initiatives et orientent l'activité coopérative. L'importance croissante du MCE dans le complexe didactique est attestée non seulement par l'augmentation constante des abonnements au bulletin Co-

operazione Educativa mais par l'intérêt que les organismes de l'école officielle et de nombreux éditeurs apportent au travail de notre mouvement, à ses méthodes didactiques et à ses outils de travail.

N.B. L'exposition qui accompagne tous les Congrès MCE était limitée cette année à la démonstration des techniques de base et des diverses situations particulières dans les différentes classes.



Art Enfantin

Revue d'expression libre et d'art consacrée à l'enfant, publiée sous la direction d'Elise Freinet.

Trente numéros parus.

Bimestrielle (6 numéros par an).

Reproductions en noir et en couleur 21 x 27, 24 p.

Première revue au monde entièrement consacrée à l'art enfantin, dessin, peinture, modelage, expression plastique, poésie, littérature et musique.

Aucune publicité commerciale.

Êtes-vous abonné ?