

Brevet de ... philosophie

Penser est chose naturelle

par Elise FREINET

G... 11 ans

L'étonnante maturité de cet enfant de 11 ans sur le plan de la pensée n'est pas sans influencer ses camarades.

Pendant ces quelques jours de classe, il a fait d'un jet, en quelques minutes, quatre poèmes révélateurs d'une vie intérieure aiguë, subtile et parfois inquiétante. Mais qui se douterait que G... est à un étiage que personne ici n'atteindra ?

Pas les adultes sûrement.

Pas les grands qui ont l'exclusivité du sentiment, à un âge où c'est de soi-même que l'on se soucie d'abord.

Mais les plus jeunes des camarades de G... sont touchés par cette sensibilité exacerbée.

Tous votent d'un élan pour ses textes.

Des textes qui ont un côté névrotique qui n'est pas du domaine de l'enfance.

Comment garder intact cet appel des jeunes camarades vers une forme poétique étrangement culturelle, sans nuire à leur ingénuité, sans risquer aussi une trivialité tangente ?

On est ici dans les domaines de Kierkegaard, avec tout ce que cela comporte d'élégance invincible, d'ardeur intellectualisée et aussi de masochisme.

Avec beaucoup de prudence, j'axe l'actualité des poèmes de G... sur la philosophie. Justement, les brevets nous donnent l'occasion de prendre contact avec les écrivains et philosophes de l'Histoire. Nous lisons leurs textes (de l'Antiquité au XVII^e siècle), nous les copions.

Mais n'est pas philosophe qui veut !

Sur le ton de conversations familières, nous essayons d'aborder la philosophie et de comprendre qu'elle est en définitive « tout ce que l'on pense de la vie » dit C... « De sa vie à soi surtout », dit G...

— Peut-on passer un brevet de philosophie ? demande P...

— Pourquoi pas ! Mais attention, la philosophie est en vous. Il faut prendre la vôtre et non pas celle des autres.

Il y eut là, brusquement, une prise de conscience de la condition de l'homme au stade de l'enfance et avec plus ou moins de lucidité, les enfants se sont essayés à faire des textes de réflexion, de pensée abstraite, d'inquiétude devant l'avenir.

Ce sont ces textes de premier jet que par goût réel les enfants ont rédigé en un quart d'heure.

Pourquoi un quart d'heure seulement ?

Parce que la pensée est immédiate à cet âge :

ou elle est là quand on l'appelle et elle se dit d'un jet,

ou il faut aller la chercher on ne sait où et cette recherche est préjudiciable à une manière joyeuse de penser qui est signe d'équilibre et d'optimisme.

Voici donc des « Brevets de Philosophie » qui ne sont aux yeux de l'éducatrice qu'une manière un peu plus subtile et profonde de se situer en face du monde, à l'écart des yeux ouverts du domaine de la vision.

C'est vers une vision intérieure qu'il faut aller.

E. F.

L'Homme

Pourquoi l'homme est ?
 Pourquoi l'homme aime ?
 Pourquoi l'homme pleure ?
 Nature ! Moi, absorbé dans ta contemplation
 te baisant les pieds,
 savourant, engloutissant
 ta beauté et ton charme
 par tous les pores de mon âme
 de damné
 Pourquoi
 ne me réponds-tu pas
 à moi, le bagnard
 le lâche
 le repoussé
 à moi, l'homme ?

G... 11 ans



Je pense avoir de la joie toute ma vie et j'espère
que je ne passerai pas le mur du malheur.
Je me trouve dans quelques difficultés dès ma jeunesse.
Je suis un pauvre enfant qui ne se débrouille pas bien...

G... 10 ans



Je suis un être qui pense au malheur...
Et je vis comme un animal qui court dans la forêt.
Et j'ai de grandes jambes.
Je suis ami des bêtes.
Et j'aime le travail, et je suis le grand loup
qui passe les difficultés en sautant les murs.
Mais ce n'est qu'un rêve qui passe bien vite.
C'est la vie qui est mon amie.

I... 9 ans

LA PEINTURE

Il y a dans la peinture, le sens de l'homme.
La vérité qui sort du cerveau.
La peinture c'est le travail de la peine.
Et aussi de la gloire. Tout le monde vous admire.
De l'argent.
Les idées se dégagent de la tête pour la peinture.
Les couleurs doivent être choisies.
C'est de la gloire.

P... 10 ans

Je me demande souvent pourquoi les grandes personnes qui,
pourtant, ont été des enfants, ne comprennent pas nos pensées ?
Pourquoi, eux qui ont eu besoin de liberté,
nous enferment dans des écoles ?
Heureusement qu'il y a des adultes qui comprennent
nos pensées et qui nous donnent la liberté et qui
nous apprennent autre chose que le calcul et la grammaire
car eux, ils nous apprennent l'art et la joie de vivre...

C... 11 ans