

Les travaux du Centre de Programmation de l'École Moderne à Vence

Après les premiers travaux d'approche pour la grande entreprise des Bandes et Boîtes enseignantes, il nous fallait maintenant passer aux réalisations.

Nous avons commencé l'an dernier notre cours de calcul dont les 50 premières bandes étaient éditées. L'École Freinet a expérimenté longuement en cours d'année la nouvelle technique de classe fonctionnant avec les Bandes enseignantes. D'autres écoles ont mené également à leur niveau une expérience parallèle.

Un livre de C. Freinet

Le résultat de ces travaux m'a permis de rédiger le livre, tout à la fois théorique et pratique, qui va sortir en fin de mois aux éditions de l'École Moderne : *Bandes enseignantes et programmation*. On y lira l'état actuel de la question ainsi que le plan des réalisations à venir.

C. Freinet

Nous avons annoncé la mise en vente par la CEL, au début d'octobre de notre cours de calcul et de notre cours de Français. Après de longues discussions et essais préalables par correspondance, nous avons profité des vacances pour réunir à Vence, pendant 15 jours, une équipe de 20 camarades volontaires dont le travail sera décisif pour le démarrage de cette nouvelle technique.

Le cours de calcul

Il s'agissait de terminer notre série de 100 bandes du cours de calcul : CP, CE et CM. Les bandes de Fin d'Etudes CEG seront publiées ultérieurement. La mise au point de ces bandes de technique complexe a été relativement facile. Ces bandes seront à la disposition des camarades pour la rentrée. Vous pouvez passer commande.

Le cours de français

La réalisation de notre cours de français était autrement délicate et c'est elle qui a pris la plus grande part de ces dures journées.

Nous avons là affronté une gageure : la technique américaine de programmation considère que ne peuvent être

programmées que les questions qui comportent des opérations mesurables — c'est le cas de nos bandes de calcul — et fait toutes réserves pour les éléments de connaissance abstraits et subtils où le système de questions et réponses risque d'être souvent en défaut. Un cours de français tel que nous l'entendons, où l'étude des règles n'intervient qu'après la maîtrise du français oral ou écrit, était une entreprise délicate. Elle nous a demandé huit jours de préparation et de tâtonnements avant démarrage.

Nous posons en principe en effet :
— que cet apprentissage, préparé par le texte libre selon nos techniques, commence toujours par un texte vivant d'enfant ;

— que les exercices scolaires tels qu'on les a pratiqués jusqu'à ce jour doivent être systématiquement exclus ;

— qu'il nous faut donc trouver d'autres formes d'exercices plus naturelles, et nous croyons y être parvenus ;

— que les dénominations grammaticales et les règles doivent être amorcées très prudemment, conformément aux tendances actuelles de la réforme et aux conseils donnés par la circulaire que nous citons d'autre part ;

— que nous devons suivre les programmes prévus pour les divers cours.

Dans chaque bande deux séquences spéciales : *J'ai appris*, précisent justement les notions grammaticales assises et rendent notre cours valable et efficace à tous les degrés.

Nous avons apporté une particulière attention à la mise au point des 20

bandes CP qui constituent une amorce originale pour les débuts de l'apprentissage de la langue. Ces 20 bandes seront ultérieurement sonorisées et apporteront des avantages insoupçonnés à ce degré.

Nous pourrons livrer en octobre (1) :
— 20 bandes CP
— 20 bandes CE
— 20 bandes CM.

Les 20 bandes Fin d'Etudes CEG suivront en cours d'année.

Les réalisations à venir

Nous continuerons dans notre *Educateur Technologique* l'étude et la publication des bandes de travail :

en sciences,
en histoire,
en géographie,
pour atelier de calcul,

ainsi que des bandes bis dont nous dirons l'emploi.

Des possibilités nouvelles insoupçonnées sont désormais à votre disposition. Adoptez les *Boîtes et Bandes enseignantes*.

C.F.

(1) Les 60 bandes du Cours de Français seront livrables dans les mêmes conditions que le Cours de Calcul : par séries de 10 bandes (CP, CE et CM) 10 F la série.