

# La liberté de l'enfant à l'École Moderne

M. Pigeon

---

## De la liberté à l'organisation du travail

---

Le 15 février dernier, une petite dizaine de camarades se sont trouvés dans ma classe au Plessis-Cellier, pour y débattre de cette question qui inquiète de nombreux collègues et forge mauvaise conscience à d'autres qui craignent de ne pas laisser assez de liberté à leurs élèves.

D'emblée, disons que la question n'a pu être qu'effleurée, tellement elle ouvre un domaine vaste et d'ordre fondamental. La discussion nous a d'ailleurs permis de glisser dans une perspective d'éducation, du concept de la liberté à la notion plus dynamisante d'organisation du travail dans un milieu préparé en fonction des besoins réels et profonds de l'enfant.

Nous nous refusons de dissocier les deux missions essentielles de l'École : mission de transmission des connaissances et mission éducative, en vue d'un développement optimum et d'une formation sociale convenable. Nous n'avons donc garde d'oublier qu'il nous faut à partir du petit enfant, d'abord soumis à l'étroite dépendance au milieu réalisé par les adultes, constituer un être nouveau qui tend peu à peu vers l'indépendance au fur et à mesure que s'élaborent en lui et se mûrissent les mécanismes psychologiques qui le conduisent à la limiter vers l'autonomie complète. En d'autres termes, on ne peut parler que d'une lente montée vers la liberté dont l'accession n'est autre qu'un des buts lointains de l'éducation.

Quels sont les besoins profonds et réels de l'enfant évoqués plus haut ? Ce sont des besoins de sécurité, d'ordre, d'autorité, de socialisation d'une part, et d'autre part, des besoins de liberté, d'autonomie, d'action, d'expérience.

Le milieu familial, et surtout le milieu scolaire doivent opérer dans le réel, la synthèse de ces notions également nécessaires au développement de tout individu, à des degrés divers, suivant son caractère.

Ici, nous rejoignons Freinet, dont on ne dira jamais assez l'importance de son « *Essai de psychologie sensible appliquée à l'Éducation* ».

Très proche des chercheurs les plus modernes : René Spitz, Roudinesco, Charles Odier, J. Aubry, par exemple, Freinet met en vedette la notion parfaitement admise pour le présent du *tâtonnement expérimental* qui peut grosso modo, se formuler ainsi :

*« L'enfant, mû par ses besoins, tâtonne pour les satisfaire et toute orientation vers une solution réussie, l'amène à répéter la réussite, à infléchir son comportement, à l'instaurer en règle de vie ».*

L'intelligence pourrait bien être considérée alors comme une expression psychologique de la perméabilité à l'expérience chez un individu donné.

Un second principe domine aussi notre pédagogie de travail. Celui du recours-barrière.

Le Recours, c'est l'aide volontaire ou inconsciente à l'être jeune qu'apporte le milieu éducatif en vue de la réussite d'une action désirée par l'enfant.

Les Barrières jalonnent les expériences vécues et limitent dans une mesure satisfaisante les actions estimées dangereuses ou prématurées par l'éducateur. Elles peuvent autoriser, éventuellement, ces petits écarts qui ne portent pas conséquence, mais qui n'en sont pas moins d'émouvantes échappées.

Dans un milieu aidant généreusement, on saisit l'importance capitale de cette notion couplée à celle du tâtonnement.

Les réactions de l'enfant, vis-à-vis du recours-barrière, sont réglées par les mêmes lois qui président aux recours individuels. Le tâtonnement qui devient vite expérimental, puis intelligent en est la base même. Tant

il est vrai qu'intelligence et raison ne sont qu'une conséquence de la faculté qu'ont les individus de se souvenir des expériences tentées, d'en comparer et d'en interpréter les résultats en fonction de leur dynamisme vital. Mais préalablement, il a fallu tâtonnement et expériences, sans quoi, il ne peut y avoir de souvenir, ni de comparaison.

Dans un milieu pédagogique de travail ainsi conçu, c'est l'expression qui sera libre dans le sens où elle répond à une attitude désintéressée de l'enfant, uniquement attentif à réagir aux excitations qui l'habitent. Réactions spécifiques qui expliquent l'originalité de l'enfant, qu'il s'agisse du texte libre, du dessin libre, ou de tout autre technique éducative dont l'analyse ne saurait trouver sa place dans cet article.

M. Pigeon

---

## CLUB DE LA BIBLIOTHÈQUE SONORE DE L'ÉCOLE MODERNE

Outre les *B.T. Sonores* dont le succès va croissant (Grand Prix du Disque 1962), nous lançons une collection nouvelle de disques 45 tours.

Les souscripteurs seront informés en temps voulu des disques à paraître auxquels ils pourront souscrire ou ne pas souscrire, librement. *Un règlement du Club paraîtra incessamment.* (Voir p. 26)

Remplissez et retournez à la C.E.L. Cannes, l'engagement suivant :

**Je soussigné (adresse complète)** .....

.....  
déclare souscrire au **CLUB** de la **BIBLIOTHÈQUE SONORE** de **L'ÉCOLE MODERNE** et verse à cet effet, ci-joint (\*), un droit d'entrée de 1 NF.

(\*) En timbres.

Date et Signature :