

La semaine des brevets

Dernière semaine d'octobre (qui a débordé exceptionnellement sur les 30 et 31 octobre).

La dernière semaine du mois est consacrée chez nous aux brevets. Nous avons, le lundi matin, un plan de travail sur lequel nous inscrivons les **brevets obligatoires** et les **brevets facultatifs**. Voir explications et listes dans la B.E.N.P. sur les brevets. (1) Chaque élève doit faire au moins trois brevets obligatoires (lecture, rédaction, calcul, sciences, histoire, géographie). La liste des **brevets facultatifs** peut être établie selon les possibilités de la classe.

Chaque enfant marque de 10 à 20 brevets.

Pendant la semaine, nous avons :

1^o - Le matin, travail habituel avec texte libre et exploitation. Mais la composition et le tirage sont effectués par les élèves qui désirent faire leur brevet d'imprimerie ; la préparation et le tirage au limographe par les élèves qui préparent ce brevet. Il y aura aussi brevet de graveur, de dessinateur, éventuellement de chanteur.

2^o - Un jour de la semaine, nous travaillons sur le **cahier de devoirs mensuels** avec texte libre personnel, copie du texte libre collectif avec chasse aux mots et grammaire, dictée standardisée, calcul.

On marquera à la suite tous les brevets obtenus avec court compte rendu.

3^o - **Le reste du temps, travail pour les brevets**, avec l'aide du maître, en classe et dans les ateliers.

4^o - Le soir, durant la dernière heure, comptes rendus et conférences, avec magnétophone. Les enfants sont consultés pour savoir si les travaux présentés valent un brevet.

5^o - Les travaux sont notés de 1 à 5 et reportés en graphiques sur un cahier spécial, à raison d'une case par point. La récapitulation entrera en ligne de compte pour les brevets de fin d'année.

Les enfants travaillent avec acharnement tout au cours de la semaine. Pour l'instant ces brevets ne servent pas vraiment pour le contrôle des résultats dans les diverses branches. Ils ne seraient vraiment significatifs que s'ils étaient standardisés et gradués, ce qui est très difficile, du moins dans la phase actuelle.

Le samedi, une exposition générale des chefs-d'œuvre clôture la semaine.

Nous recommandons sans réserve cette pratique qui, bien qu'imparfaite techniquement est emblématique pour tous.

PREMIÈRE SEMAINE DE NOVEMBRE.

HISTOIRE

Nous passerons rapidement en revue les principaux événements de la Révolution française :

(1) BENP Brevets et Chefs d'œuvre n° 42

a) Ouverture des Etats généraux : ombres chinoises avec députés des différents ordres évoluant en séance (5 mai 1789).

b) 14 juillet 1789 : Prise de la Bastille, avec maquette. (1) Ce qu'étaient la Bastille et les lettres de cachet.

c) Nuit du 4 août : abandon des privilèges. (2) Quels étaient ces privilèges. Maquette : paysans attaquant un château pour brûler tous les papiers.

26 août 1789 : Déclaration des Droits de l'homme. Etude des articles essentiels (les recopier sur une tablette illustrée.)

5 et 6 octobre 1789 : La famille royale ramenée à Paris - ombres chinoises.

GEOGRAPHIE

Etude de la région de la Côte d'Azur (carte).

1. - Maquette générale de la Côte d'Azur de Menton à l'Estérel.

2. - Les fleuves côtiers de la région. Leurs cours (carte).

3. - Les routes (maquettes).

4. - Les villes.

5. - Les cultures.

6. - Le tourisme.

SCIENCES

Calendrier nature : Adaptation du Calendrier nature établi par Deléam pour le Nord-Est :

BOTANIQUE GENERALE

a) **Les feuilles tombent** : Dressez le calendrier de la chute des feuilles (suivant les espèces, l'emplacement, l'orientation et l'exposition du vent).

b) **Les plantes sont fanées** : Etudiez les fruits secs bien ouverts qui restent attachés aux plantes. Cherchez les plantes qui servent de refuge aux animaux (tiges creuses, fruits vides).

BOTANIQUE SPECIALE

a) **Les mousses revivent** : Pourquoi ? Comment ? Cueillez-les. Etudiez les sporanges.

b) **Le houx** : Dessinez une branche avec ses fruits.

c) **Les glands** : Ramassez-en. Dessinez-en un en coupe. Comparez au haricot, au grain de blé, au fruit du hêtre, à la noix.

EXPERIENCES CHIMIQUES

— En chauffant, l'air augmente de volume (expérience avec une éprouvette).

— En augmentant de volume il devient plus léger pour un même volume :

le tourniquet sur le poêle ;

l'air plus chaud vers le plafond.

voir BT 339. *Le petit météorologue* p. 16

(1) SBT. n° 52 la Révolution I.

(2) SBT. n° 61-62 la Révolution II.