

Les Collèges d'Enseignement Général

La Coopérative au C.E.G.

Les élèves de notre classe de 4^e B dont le niveau scolaire est jugé très faible, commencent à se passionner pour les textes libres, les échanges d'idées, les discussions, les problèmes abordés en commun, la correspondance, la présentation de livres.

Leur goût au travail a tardé à se manifester. *Il est né avec l'intérêt des réunions de la coopérative :*

« Les réunions de coopérative nous permettent de critiquer nos actions. Peut-être que cette critique nous aide à corriger nos erreurs. Les réunions permettent aussi de féliciter, d'annoncer des projets qu'il faut réaliser ».

Janine R.

« Les premières réunions de la coopérative ont bien démarré. Nous nous sommes beaucoup plus vite mises dans le bain que les 4^e 2 de l'année dernière. Claudie a très bien joué son rôle de présidente et Françoise son rôle de trésorière. Je pense que les prochaines réunions seront aussi vivantes que les précédentes.

J'espère, Mademoiselle Fabre, que vous êtes très contente de cette heure, c'est le cours où nous pouvons dire vraiment ce que nous pensons.

Quant à la vie de la classe en général, quelques camarades ne sont pas bien dans l'ambiance. Il me semble que l'an dernier nous étions plus ouvertes, plus spontanées.

C'est le commencement du trimestre, cela changera ».

Josette M., ancienne élève de 4^e 2 en 60-61.

Fin décembre, Françoise a présenté « La case de l'Oncle Tom ». Elle a su toucher ses camarades comme Cécile a su l'exprimer dans le texte suivant :

« Françoise avec une voix étranglée par l'émotion expose le sujet d'un livre très intéressant : « La case de l'Oncle Tom ».

Elle lit quelques pages de ce livre écrit au siècle dernier et montrant l'injustice entre les races, l'intolérance des blancs à l'égard des noirs qu'ils tourmentaient parfois jusqu'à l'accomplissement de tâches viles.

Elle cite notamment la répugnance d'un vieil esclave noir, Tom, qui tient tête à son maître, au risque d'être cruellement battu, et refuse, lui, de battre une femme noire qui avait désobéi.

Françoise a bien montré toute l'horreur du Racisme.

Certaines camarades avaient déjà donné leur avis sur la question dans des textes libres écrits après la lecture d'un numéro du courrier de l'UNESCO « Racisme ».

Nous souhaitons vivement que disparaissent les haines entre les peuples, que les vents de corruption disparaissent et que la compréhension règne entre les races ».

Cécile.

Actuellement une équipe de 4^e B vient d'aménager une pièce jusqu'ici désaffectée. C'est merveilleux,

puisqu'on laisse toute liberté de badigeonner les murs, de peindre, de décorer...

Les enquêtes prennent place sur la table, au centre, ainsi que nos trois livres de Vie bien ouverts maintenant, attendant de nouvelles pages...

— Dans l'un sont groupés des textes libres sous la rubrique : « *Images de la 4^e B - Problèmes abordés ensemble grâce aux textes libres* ». Voici quelques titres :

JEUNESSE INCOMPRÉHENSION ALCOOL
L'AMITIÉ DÉFENDUE RACISME

Nous avons encore quatre textes sur le cinéma et des textes inspirés par « Jacques Thibault », un livre formé d'extraits tirés des Thibault de Roger Martin du Gard et que nous lisons en classe plusieurs fois par semaine.

— Le deuxième livre s'intitule « Liberté ». Il renferme des souvenirs de vacances. Sans doute y placerons-nous la nouvelle que Marianne est en train d'écrire et d'illustrer : « *Les amis de Juan-les-Pins* ».

— Le troisième est consacré aux fiches de lecture.

— Nous en avons un quatrième, le plus beau peut-être, réservé aux poèmes, aux textes des correspondantes et à tous les textes que d'autres correspondants voudront bien nous envoyer.

Voici un poème parmi ceux que nous avons affichés dans notre salle :

NUIT OPPRESSANTE

Les matins, un air vif me saisissait

Et des ombres me suivaient

Loin, dans la nuit claire

Je courais

Mes pas résonnaient

Loin

Derrière les ombres qui me suivaient

Et les cris des oiseaux apeurés

Rendaient lugubre

L'aube bleue

Quelques phares m'aveuglaient

A l'horizon

Et autour de moi, des fantômes

Jaillissaient

Dans la nuit claire

Des parfums variés montaient

De la terre

Glacée

Et j'avais envie de partir

Loin des ombres qui me harcelaient.

M. A.

Gilberte Fabre.