

LA CERAMIQUE A L'ECOLE

A la suite des résultats remarquables obtenus par l'Ecole Freinet, quelques instituteurs se sont intéressés à la céramique dont la matière si riche exalte la passion des enfants pour le modelage et la décoration.

La céramique est une de ces techniques qui enthousiasment le maître et les élèves. On hésite souvent à l'achat d'un four à cause de son prix. Mais demandez donc à ceux de mes camarades qui ont réalisé de belles expositions-ventes : en 2 ans le prix du four est amorti. Le succès de telles réalisations classe d'emblée ces écoles et rehausse leur prestige.

Un autre aspect parfois oublié, c'est que le four peut être acheté coopérativement par toutes les classes d'une école, et même par les écoles d'un même canton ou arrondissement.

Pour les maisons d'enfants, COLONIES de VACANCES, la céramique est une activité de choix qui ne lasse jamais les enfants et qui permet de décorer merveilleusement les locaux où vivent les enfants, apportant par ailleurs une source de revenus très intéressante pour la coopérative.

Notre camarade Boucherie (Lot et Garonne) a pu réaliser grâce à ses talents de bricoleur et d'électricien, un four électrique qui donne des résultats excellents. Nous tenons à la disposition des collègues qui ont du temps et du talent de constructeur, les plans de construction d'un four électrique. Nous ne cachons pas que c'est un travail long et délicat et nous avons l'écho de plusieurs échecs.

C'est pourquoi nous avons cherché longtemps parmi les modèles de fours proposés par le commerce, un type qui conviendrait à l'usage scolaire, donnant les garanties de robustesse, de qualité de chauffe, de sécurité et d'un encombrement minimum et dont le délai de livraison ne soit pas excessif.

Nous pouvons vous proposer maintenant une gamme de trois fours qui peuvent être branchés indifféremment sur les voltages de 110 et 220,

sur le courant " lumière " ou " force " (délai de livraison : 15 jours à réception de la commande ferme .)

— FOURS CERAMIQUE C. E. L. —

MODELE I

| | | | | |
|--------------------------|-----------|-------|-------|-------|
| volume : | 40 litres | larg. | Prof. | haut. |
| dimensions intérieures : | | 33 x | 33 x | 36 |
| dimensions extérieures : | | 70 x | 74 x | 65 |

Puissance : 4 KW - Prix : 1 580 NF

MODELE II

(conseillé pour les écoles où plusieurs classes travaillent en céramique, ou pour une classe dont le volume de la production est déjà important. C'est le modèle que nous conseillons habituellement car il offre davantage de possibilités à l'enfournement.)

| | |
|--------------------------|--------------|
| volume : | 62 litres |
| dimensions intérieures : | 33 x 45 x 42 |
| dimensions extérieures : | 70 x 86 x 75 |

Puissance : 6 KW - Prix : 1 875 NF

MODELE III

C'est le modèle idéal pour les classes qui ont l'habitude de l'expression artistique et dont le volume de production dépassera le rendement des heures de travail manuel. C'est aussi le four pour colonies de vacances, maisons d'enfants, Centres d'apprentissage, maisons de jeunes, Ecoles Normales...

| | |
|--------------------------|---------------|
| volume : | 80 litres |
| dimensions intérieures : | 40 x 40 x 50 |
| dimensions extérieures : | 80 x 80 x 150 |

Puissance : 6 KW - Prix : 2 306 NF

CARACTERISTIQUES GENERALES :

Ces fours comprennent :

- * une carcasse métallique en tôle épaisse et cornière, peinte en cellu-argent;
- * une porte du type porte rentrante, munie de fermetures à bascule. Elle comprend un regard pour la surveillance du four. L'étanchéité est assurée par un bourrelet en amiante,
- * un briquetage en briques légères, fortement réfractaires, d'une épaisseur de 16 cm dans lesquelles sont incorporées les équerres supportant les résistances,
- * l'installation électrique comprenant des résistances en nickel chromé et interrupteur de mise en marche,
- * des plaques d'enfournement (2 plaques pour le 40 l, 3 pour le 62 l, 3 pour le 80 l.

LES FRAIS DE TRANSPORT ET D'EMBALLAGE feront l'objet d'un devis particulier pour chaque expédition.

I M P O R T A N T

Bien préciser en nous adressant la commande :

- Si vous désirez la charnière de la porte à gauche (en regardant le four de face) ou à droite.
- Si vous désirez que le four soit livré avec ou sans pieds de support. C'est selon que vous aurez construit un socle en ciment (ce que nous vous recommandons) ou que vous disposerez déjà d'une surface de pose surélevée.
- La définition du courant : lumière ou force
110 - 220 ou 380 volts
ampérage de votre compteur.

Notre revue **L'ART ENFANTIN** reproduit dans chacun de ses numéros des oeuvres réalisées par des enfants, décorées et émaillées par eux et cuites dans l'un de nos fours.

Chaque numéro contient aussi des conseils pour réaliser des statuettes, des bas-reliefs etc ...

L 'ART ENFANTIN album relié des numéros parus

59-60 : 15 NF

L'abonnement annuel (4 n°) : 10 NF