

INSTITUT D'ART PRÉHISTORIQUE

SIXIÈME STAGE 1961

*

Sous le haut patronage de l'Université de Toulouse, une Session d'Etudes Pratiques consacrée à l'Art Préhistorique aura lieu du mercredi 19 juillet au lundi 31 juillet.

Elle sera dirigée par le Professeur Louis-René NOUGIER, Directeur de l'Institut d'Art Préhistorique de l'Université de Toulouse, assisté de M. Cl. Barrière, Docteur ès Lettres, Chef de Travaux à l'Institut, avec la participation de spécialistes français et étrangers.

A- SECTION " MONT BEGO " Directeur régional; M.L. BURKHALTER, Président de l'Institut des Fouilles des Alpes-Maritimes.

MERCREDI 19 JUILLET 1961.- Concentration des stagiaires à Castérino en soirée (Hôtel ou camp)

JEUDI 20 JUILLET.- Rassemblement à 6 heures, au pont de Castérino. Gravures de Fontanalba.

VENDREDI 21 JUILLET.- Les gravures de Sablon. Expédition de pointe à la Valmasque.

SAMEDI 22 JUILLET.- L'Arpetto. Coucher au refuge du C.A.F.

DIMANCHE 23 JUILLET.- Descente sur Nice.

B- SECTION " LANGUEDOC " Directeur Régional; M.P. PANNOUX, Directeur du Centre Préhistorique des Matelles, de l'Université de Montpellier.

MERCREDI 26 JUILLET.- Rassemblement au Musée des Matelles, à 9 h. Visite du Musée. Gisements chalcolithiques.

JEUDI 27 JUILLET.- Gisements et Mégalithes des Matelles.

VENDREDI 28 JUILLET.- (Sous la direction de O. et J. Taiffanel, Mailhac). Rassemblement à 10 h. au Musée de Mailhac. 14 h 30; visite du Cayla et des Nécropoles. Fouilles en cours. Dégagement d'une tombe.

C- SECTION " PYRÉNÉES " Directeur Régional M. Romain ROBERT, Directeur du Centre Pyrénéen de l'Institut d'Art Préhistorique, Président-fondateur de la Société Préhistorique de l'Ariège.

DIMANCHE 30 JUILLET.- Rassemblement au siège de l'Institut de Tarascon-sur-Ariège, à 9 heures. Visite de la grotte du Portel, avec M. Vézian. La grotte du Mas-d'Azil, avec M. Alteirac.

LUNDI 31 JUILLET.- Les fouilles et les structures magdaléniennes de la grotte de la Vache à Alliat, avec M.R. Robert. La Caverne de Niaux avec M. Clastres.

P.S. Pour les journées des 20, 21 et 22 juillet (Mont-Bégo), le nombre des participants est fixé à 25. Priorité sera donnée aux Etudiants de l'Institut et aux " Amis de l'Institut d'Art Préhistorique ".

STAGES DE FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES. -

(Réservé en priorité aux Etudiants du troisième Cycle de l'Université de Toulouse, aux Etudiants du C.E.S. d'Archéologie préhistorique de la Faculté des Lettres et Sciences humaines.)
Inscriptions dans la limite des places disponibles.

- Les Matelles (Hérault) Directeur de fouilles : M.P. Pannoux
- Porche de Rouffignac (Dordogne) Directeur des fouilles: M. Cl. Barrière, Docteur ès Lettres.
- Grotte de la Vache, commune d'Alliat. Directeur des fouilles: M.R. Robert
- Camp barré de Saint-Thomas, près Laon (Aisne). Directeurs des fouilles: M.G. Lobjois.

En principe les stages de fouilles se dérouleront en août. Inscriptions et affectations s'effectueront au mieux des chantiers.

Pour tous renseignements, inscriptions ; Institut d'Art Préhistorique de l'Université de Toulouse (Hte Garonne). Joindre enveloppe timbrée pour réponse.

LES AMIS DE L'INSTITUT D'ART PRÉHISTORIQUE DE L'UNIVERSITÉ DE TOULOUSE

Créée en 1882 par E. Cartailhac, l'enseignement de l'Archéologie préhistorique n'a fait que se développer au sein de la grande université toulousaine, merveilleusement placée géographiquement pour rayonner sur le Sud-ouest de la France, s'appuyant au versant Périgord-Quercy du Massif Central et au versant nord des Pyrénées, s'ouvrant largement, d'une part vers les Cantabres, et de l'autre sur le monde méditerranéen.

En 1922, à la disparition de Cartailhac, le comte Bégouën assumait cet enseignement désormais illustre, bien que donné sous la forme modeste d'heures complémentaires. En 1949, était créée à Toulouse la première Maîtrise de Conférences d'Archéologie préhistorique, rapidement transformée en chaire, la première de France. Son titulaire, le Professeur Louis-René NOUGIER, créait, en 1957, sous l'égide de l'Université de Toulouse, l'Institut d'Art Préhistorique.

Un chargé de conférences d'Anthropologie, le Docteur L. Trouette, un Chef de Travaux, Docteur ès Lettres, M. Cl. Barrière, sont venus étoffer l'enseignement toulousain. Quinze heures de cours, conférences, travaux pratiques sont consacrés, chaque semaine, à Toulouse, à l'Archéologie préhistorique.

L'action de l'Institut déborde son ressort universitaire. Vingt-quatre thèses de Doctorat sont en élaboration (Thèses d'Etat, de troisième Cycle, d'Université) et le champ d'études de ces

travaux originaux s'étend des Alpes à l'Atlantique, de la Somme à l'Ebre. L'Institut patronne les albums archéologiques en préparation dans l'Aisne, la Marne... Les conférences générales, données sous l'égide de l'Institut par le Directeur, ses collaborateurs et ses correspondants régionaux dépassent la trentaine par an.

En 1960, cinq chantiers de fouilles autorisées étaient ouverts aux stagiaires de l'Institut et le stage archéologique de l'été 1960 comprenait deux secteurs d'études : la Provence et le Mont Ventoux, les Alpes Maritimes et le Mont Bégo. Les années précédentes avaient vu l'étude des secteurs Périgord, Quercy, Pyrénées, Languedoc, Cantabres.

Des Centres permanents se développent à Tarascon-sur-Ariège, à Rouffignac et aux Matelles.

En 1958 et en 1959, les Annales de la Faculté des Lettres et Sciences humaines ont publié un volume spécial, consacré aux travaux de l'Institut. Le troisième volume, 1960, prend son autonomie sous le titre :

TRAVAUX DE L'INSTITUT D'ART PRÉHISTORIQUE DE TOULOUSE

Pour développer ces travaux scientifiques, pour publier des volumes de plus en plus importants, pour publier, un jour proche, les thèses de Doctorat en élaboration, pour étendre un rayonnement largement assuré déjà par ses chantiers, par ses stages, ses conférences, ses Centres régionaux, l'Institut d'Art Préhistorique de l'Université de Toulouse fait appel à ses nombreux Amis qu'il souhaite généreux. Que chacun veuille bien apporter une contribution annuelle de dix, de vingt nouveaux francs... et l'Institut est assuré de sortir annuellement un volume honorable, peut-être deux... Adressez toute contribution à : Monsieur le Receveur-Percepteur de la 2^e Division et Facultés, Agent comptable de l'Université de Toulouse 1, rue Gabriel-Périd C.C.P. Toulouse 8 000 30 (préciser "Institut d'Art Préhistorique") Les "Amis de l'Institut d'Art Préhistorique de Toulouse" recevront une carte de Membre leur donnant priorité pour les activités de l'Institut et "les Travaux de l'Institut" leur seront régulièrement distribués.



AVEZ-VOUS PENSÉ A ÉQUIPER VOTRE COLONIE DE VACANCES ?

- * LIMOGRAPHERS pour tirage d'un journal de la colonie
- * Pour l'atelier d'imprimerie, nos devis F1, F3 ou F4 et la boîte linogravure.
- * Les couleurs en poudre C.E.L. pour la peinture sur papier, bois, poteries, tissus
- * Les disques de danses pour la fête
- * Les boîtes C.E.L. : n° 1 : Electricité, découpage, pyrogravure, soudure ...
 - n° 2 : Téléphone
 - n° 3 : Moteur électrique

POUR LA SALLE DE LECTURE :

- * Les B.T. : Nous réservons des conditions particulières pour commandes de plus de 100 brochures
- * Les Infantines, les Albums d'Enfants, la Gerbe

POUR LES VACANCES :

Faites connaître aux PARENTS les cahiers de calcul

- Ils sont auto-correctifs
- Ils constituent pour les enfants des CP, CE, CM une excellente révision.