CLUB DE LA BIBLIOTHÈQUE DE L'ÉCOLE MODERNE

C. FREINET

Nous avons fait, il y a vingt ans, un travail considérable sur lequel nous vivons encore, avec la publication de nos Brochures d'Education Nouvelle Populaire ***(B.E.N.P.).***

Ces brochures paraissaient en périodiques mensuels, avec un nombre respectable d'abonnés qui en permettait l'édition régulière. Nous en redonnons la liste en dernière page du présent «Éducateur».

Toutes ces brochures sont encore valables. Rien de ce qu'elles contiennent ne s'est avéré faux ou inutile. Tout au plus, quelques-unes d'entre elles pourraient-elles être mises à jour et aménagées, en raison de la longue expérience poursuivie depuis, et de certains changements intervenus, grâce à notre action.

Nous avons encore, de presque tous ces numéros un stock qu'il nous faudra liquider un jour. Aussi mettons-nous ces brochures gratuitement à la disposition de nos groupes et de nos propagandistes. Nous leur demanderons seulement de payer le port, qu'ils récupéreront par la vente au prix réduit indiqué.

Tous nos lecteurs peuvent également nous passer commande au prix insignifiant indiqué, qui couvre à peine les frais de manutention.

Mais cette édition est techniquement et commercialement dépassée. Elle a été réalisée en un temps où l'édition n'avait pas encore fait les progrès spectaculaires de ces dernières années : elles étaient austères et pauvres. Elles étaient produites coopérativement et livrées au prix de revient. En ce temps, les lois Barrangé n'existaient pas encore et c'étaient les camarades eux-mêmes ou leurs coopératives scolaires qui payaient les frais de leurs recherches et de leurs innovations pédagogiques. Nous ne vendions à peu près rien par l'intermédiaire des libraires, ce qui nous permettait des prix très bas.

On n'achète plus nos B.E.N.P. aujourd'hui, parce qu'elles sont trop pauvres. Et les libraires ne veulent pas les vendre parce qu'elles sont à trop bas prix, et cela se conçoit d'ailleurs. Lorsqu'un libraire nous commandera pour vous 5 B.E.N.P. à 25 francs, il vous fera une facture de 125 francs, sur laquelle il aura une remise de 40 à 45 francs. La valeur des deux timbres de correspondance qu'il devra employer.

Dans ce domaine aussi nous sommes dans l'obligation de nous moderniser si nous voulons répondre aux besoins et aux possibilités de nos adhérents présents et à venir. Il nous faut une édition plus moderne, plus lisible, plus maniable, ayant la présentation d'un livre plus que d'une brochure, et vendue à un prix variant entre 100 et 200 francs, permettant la vente normale par le circuit libraire.

Tel était le problème posé.

Le résoudre était encore un autre problème. Ces livres n'auront certes pas, nous le savons, une vente spectaculaire. Nos anciens camarades penseront parfois qu'ils sont des redites et hésiteront. Ce sont les récents et les nouveaux adhérents qui seront particulièrement intéressés. De sorte que nous ne pouvons guère compter que sur un millier d'exemplaires écoulés en un an pour chaque numéro. Et l'édition dans une imprimerie nécessitait un tirage d'au moins 3 000 exemplaires. D'où dépense trop importante, non couverte, créant à chaque numéro dans notre budget un trou allant s'agrandissant.

Cette solution était impossible.

Nous avons heureusement trouvé une formule pratique avec notre offset.

Nous composons nous-mêmes le texte à nos monotypes, qui nous donnent donc un caractère toujours neuf, à l'œil parfait. Voyez le tirage cette année de nos B.T., dont tous les textes sont aussi composés à nos monotypes.

Ces textes sont ensuite montés par feuilles, format 33 × 50, à raison de huit pages recto et huit pages verso, soit un cahier de seize pages. Il suffira ensuite de relier et de mettre sous couverture 6, 8, 10, 15 de ces cahiers, pour avoir des livres de 96, 128, 160, 240pages, selon l'importance, au format 12 × 16, facile à manier et agréable à consulter.

Mais la nouveauté pour nous — et là nous faisons un petit cours technique qui ne manque pas d'intérêt — c'est que les textes ainsi composés ne sont pas tirés à l'imprimerie, ce qui serait évidemment possible. Ils sont reportés sur un carton spécial qui, traité chimiquement fixe à la perfection ces textes. Les cartons sont alors placés sur notre machine offset qui en tire autant d'exemplaires qu'on veut. Les premières pages de l'Educateur, ce texte lui-même sont tirés selon ce procédé. Avec un beau papier spécial, la présentation est parfaite.

L'avantage de cette technique, c'est que nous pouvons ne tirer qu'à 500 exemplaires. Nous tirons les

premiers numéros à 1 000 exemplaires. Quand cette édition est épuisée, nous n'avons pas besoin de recomposer, ce qui serait trop onéreux. Nous plaçons à nouveau le carton-report sur la machine, qui tire avec la même perfection 500 ou 1 000 nouveaux exemplaires.

A ce moment-là, nous n'avons qu'une dépense de base réduite et aucun stockage. L'édition que nous commençons et que nous appellerons :

BIBLIOTHÈQUE DE L'ÉCOLE MODERNE

se continuera donc au rythme d'environ un livre par mois.

Les prix de vente de ces livres varieront selon leur importance. Il sera de 0,20 franc par cahier de 16 pages, ce qui nous vaut les tarifs suivants :

5	cahiers	80 pages	=	1,00 NF
8	—	128 —	=	1,60 NF
10	—	160 —	=	2,00 NF, etc...

Les numéros seront annoncés à parution avec leurs caractéristiques. Nous en ferons un service de presse aux journaux et revues. Nous en enverrons un exemplaire gratuit aux délégués départementaux et aux responsables de commissions, pour qu'ils puissent les faire connaître autour d'eux.

Nous avons en mains l'instrument d'information technique et de diffusion dont nous avions un urgent besoin.

Ainsi conçue, cette édition peut tenir et se développer. Mais nous voudrions cependant faire mieux à l'intention de nos adhérents et plus particulièrement des jeunes, en envisageant également une formule de vente coopérative, genre *Club de Livres*.

Nous constituons donc un

CLUB DE LA BIBLIOTHÈQUE DE L'ÉCOLE MODERNE

Nous demandons à nos camarades d'y adhérer en versant une provision de 1000 francs, qui leur vaudra de recevoir à parution tous les livres de la B.E.M. avec remise de 50 %. Autrement dit, en adhérant au club B.E.M., ils auront ces livres au prix de revient.

Nous ne pouvons pas faire plus. Mais nous pouvons assurer ce service coopératif si nous avons quelques centaines de souscriptions, qui couvrent une partie des fonds nécessités par cette édition.

Adhérez donc au *Club B.E.M.* en versant 1 000 F (10 NF) à C.E.L., Cannes - C. C. P. 115 03, Marseille.

Si le nombre d'adhésions était important comme nous l'espérons, nous pourrions même envisager d'autres réalisations intéressantes.

Vous ferez, adhérents E.M. de 1960 l'effort coopératif que vos aînés de 1935 n'avaient pas ménagé pour la réalisation d'une œuvre qui nous a permis les progrès que vous connaissez.

Il s'agit là de la présentation technique, primordiale puisqu'il serait inutile de faire de beaux projets pédagogiques si nous n'avons pas la possibilité de les réaliser.

Nous pouvons maintenant parler programme pédagogique de cette édition.

Le premier n° a été un n° d'essai et de rodage. Je voulais avant d'écrire ce que je vous dis ci-dessus, être sûr que la combinaison était valable et rentable.

Le premier n° donc reproduit une étude écrite cet été et que nous avons intitulée à l'origine : *Blousons Noirs*. Le nouveau titre sera : *Formation de l'enfance et de la jeunesse.*

Cette brochure analyse le phénomène Blousons Noirs à la lumière de notre pédagogie et surtout, nous apportons des solutions dont nous pouvons garantir l'efficacité — et il n'y en a pas d'autres — l'*Education du Travail.*

Nous indiquons dans cette brochure comment on pourrait, à l'école, dans la famille, en dehors des heures de classe, prévoir des techniques de travail qui seraient susceptibles de donner un but à l'activité des jeunes et créerait dans leur milieu une nouvelle humanité.

Cette brochure de 5 cahiers sera donc vendue 1 NF.

Les adhérents du Club B.E.M. la recevront au prix de 0, 50 NF.

Le numéro 2, déjà sous presse, sera beaucoup plus copieux et sera consacré à *Classes de Neige*, expérience de l'Ecole Freinet, par Elise Freinet et Claude Pons, avec illustrations.

Le numéro 3, déjà à la composition sera la réédition complète et mise à jour du *Texte Libre*, la brochure correspondante et pourtant si demandée étant totalement épuisée.

Dès maintenant nous envisageons, avec l'aide de nos meilleurs collaborateurs, la réédition de celles de nos B.E.N.P. qui sont épuisées, qui donc étaient les plus utiles : Lecture globale idéale — Dessin libre — Méthode Naturelle de Lecture — Plans de Travail — Brevets et Chefs-d'Œuvre — Ecoles de Villes — L'Enseignement du Français dans les Pays bilingues, etc...

Et sans doute aussi quelques uns de nos suppléments E.M. de l'an dernier et notamment : *La lecture globale, cette galeuse* qui a eu une certaine répercussion dans les milieux pédagogiques.

Mais nous ne devons pas nous contenter de rééditer, même après mise à jour. Des thèmes nouveaux demandent études et discussions. Nous saurons en enrichir, en temps voulu notre B.E.M.

Nous avons donc désormais entre les mains des possibilités nouvelles de recherche et d'expression. Nous savons que les collaborateurs ne nous manqueront pas. Il faut que, par votre adhésion au Club B.E.M., vous donniez à cette réalisation nouvelle l'élan coopératif qui en assurera d'emblée le succès.

P.S. Si nous avions un nombre satisfaisant d'adhésions, nous pourrions faire une couverture spéciale pour les adhérents du Club qui auraient ainsi une édition spéciale.