

# NOTRE REVUE D' Art Enfantin



Le n° 2 d'ART ENFANTIN est sous presse.

Il est tout entier consacré aux écoles de villes, de banlieues industrielles, de quartiers populeux. Comment, dans un décor aussi rebutant, dans l'étroitesse des murs gris et sales, dans le branle-bas infernal de la cité au travail, dans la désolation de la rue sans joie, l'âme de l'enfant peut-elle faire chanter encore son espoir ? C'est un défi chaque jour renouvelé que l'injustice sociale lance à la vie. La vie ne triomphe pas ; elle s'adapte, elle fait des compromis avec la santé altérée, avec le standard de vie étriqué, le taudis et la gêne. Mais du moins l'oiseau de l'espérance continue à chanter dans le cœur de l'enfant. C'est ce chant si humain, si profondément émouvant que vous lirez en belles images le n° 2 d'ART ENFANTIN. Lisez-le pour vous enrichir d'expérience humaine, vous l'éducateur, vous le père ou la mère, vous l'adulte qui savez encore le prix de la joie de l'enfance. Abonnez-vous ! Encouragez-nous, faites avec nous la chaîne des hommes et des femmes résolus qui ont le devoir d'être exigeants avec la vie. Car elle est belle. Car elle est d'abord le suprême don que l'on ne saurait abandonner au destin cruel. Car elle appartient, en totalité à celui qui la possède le mieux.

Voici le sommaire de ce n° 2 :

- Ils sont fils des cités . . . . .	Elise FREINET
- Banlieue-Sud . . . . .	M. Joseph DENIS
- Du blanc sur la ville grise . . . . .	Roger LAGOUTTE
- La Cabucelle . . . . .	Paulette QUARANTE
- Sens des lointains adolescents . . . . .	A. COMBET
- Entrez dans la ronde . . . . . (cours de dessin)	Elise FREINET
- Bricolage et travaux d'Art . . . . .	Ecole FREINET

Ce numéro, nous le disons sans exagération, est d'une valeur technique qui ne craint pas la comparaison avec de grandes revues d'Art, par la qualité de ses images, l'originalité de ses mises en page. Elle a en plus l'avantage d'apporter une vérité intacte, qui a rejeté toute compromission avec ce commerce sordide qui prend la place d'honneur dans les plus riches revues d'Art de ces temps.

Notre revue à nous restera à la hauteur de notre idéal d'éducateurs d'Ecole Moderne. C'est ce que nous disent les meilleurs de nos camarades devenus militants d'une noble idée. Voici un exemple de lettres émouvantes qui nous donnent confiance :

*Je viens de faire mon 20ème abonnement. Adressez-moi encore 10 n° 1. Ils seront utilisés n'en doutez pas, mais si vous le pouvez laissez-en le prix d'abonnement propagande jusqu'au 15 mars date de parution du n° 2. Ensuite je me mettrai en campagne pour l'abonnement à 1000 f. Personne ne reste insensible à une si émouvante réalisation. C'est un terrain d'entente entre les gens de bonne volonté qui ont encore du cœur et des illusions ."*

Nous nous rendons volontiers à la demande de notre cher camarade ; nous prolongeons l'abonnement de faveur à 500 fs JUSQU'AU 15 MARS.

Elise FREINET