

COMMISSION DISQUES & MUSIQUE

M. FALIGAND

Analyses de disques

Errol GARNER

Philips B 07 015 L 30cm 33 t.

1 - ANALYSE : 6 improvisations au piano (accompagnement de contrebasse et batterie) sur des thèmes favoris : Caravan, Avalon, Lullaby of Birdland, ... etc. E. GARNER est un pianiste de jazz absolument original (mains non synchrones). A l'écoute, les pieds auront peine à tenir en place. Je ne suis plu à écouter et réécouter ces interprétations aux tempos si variés, images d'une rythmique quelquefois complexe, toujours éclatante de swing. Indispensable.

2 - DANS LA CLASSE (usages) :

- la musique motive la danse ,
- un instrument : le piano ,
- un élément du jazz : le swing,
- pour la joie du corps et des oreilles ,
- comparaison d'interprétations.

3 - DOCUMENTS COMPLEMENTAIRES : - L. WALSON : Les maîtres du jazz - P.U.F.
- " JAZZ-HOT " , revue mensuelle, 14, rue Chaptal, PARIS - 9^e
- André FRANCIS : J A Z Z (Editions du Seuil)

Jacques IBERT : Quatuor à cordes

Albert ROUSSEL : Quatuor à cordes

V E G A N° C 30 A 4 - 30cm - 33 t.

1 - LE DISQUE : la pochette - très robuste et remarquablement rédigée (c'est l'habitude chez cet éditeur) - ne dispense de tout commentaire sur les auteurs et les oeuvres, lesquelles sont jouées - sans bavures - par le quatuor Parrenin.

2 - DANS LA CLASSE : choisies les mouvements ! (durée variant de 3 à 6 minutes)

- présentation du quatuor à cordes,
- biographies musicales ,
- pour fêter - dans le calme - un événement scolaire ,
- discothèque post-scolaire.

3 - DOCUMENTS COMPLEMENTAIRES : - photos : les instruments du quatuor, les compositeurs.
- partition de poche : DURAND Editeur
- C. ROSTAND : La Musique Française Contemporaine - P.U.F.

LE JOURNAL DES JEUNES FILLES

Pour la quatrième année scolaire, le Journal des Jeunes Filles reparait, mais cette fois avec 28 pages (au lieu de 20 autrefois) et une couverture cartonnée.

C'est un véritable tour de force réalisé avec les modestes ressources d'une Coopérative groupant deux classes et sans apport financier initial. Mais les miracles ne sont pas fréquents dans la presse laïque et ce mensuel ne pourra continuer à paraître sous cette forme qu'avec l'aide de tous les enseignants de bonne volonté.

Si chacun comprend la difficulté de faire rédiger un article, non seulement d'intérêt limité à l'école, mais de portée plus vaste, si chacun réfléchit à tous les problèmes financiers que pose une entreprise placée entre les mains des jeunes, alors, tout le monde comprendra la nécessité de s'abonner pour que vive le seul Journal imprimé industriellement suivant les principes de l'Ecole Moderne.

Merci d'avance.

- ABONNEMENT : 500 fr, à adresser à : Coopérative d'Édition du Journal des Jeunes Filles
Cours Complémentaire Lamartine - 11, rue Marie-Magné)

TOULOUSE