

COMMENT JE TRAVAILLE DANS MA CLASSE

ORGANISATION et CONSEILS AUX JEUNES STAGIAIRES

Ecole d'application :

CP (21 élèves) et CE 1 (15 élèves)

Atmosphère : Notre petite classe est une **Coopérative**, « Les Lutins », c'est-à-dire une grande famille. Nous nous aimons tous, tous nous travaillons bien ensemble dans la joie, nous avons beaucoup de matériel **commun** (imprimerie, limographe, peintures CEL, journaux, albums, enfantines, etc...). Des équipes sont formées.

Par exemple :

- Au CE : Equipe des Coccinelles (4 ou 5 enfants, pas plus).
Equipe des Ecureuils
Equipe des Papillons.
- Au CP : Les Petits Lapins.
Les Chatons.
Les Poussins.
etc...

Chaque équipe a une ou deux **responsabilités**. Chaque samedi matin en **Assemblée de Coopérative** on discute, on met au point le travail tous ensemble. Une équipe veille à la propreté, au rangement de l'imprimerie, à l'arrosage des fleurs, à la nourriture des poissons, une autre distribue le matériel de calcul, une autre prépare l'envoi des textes et des lettres aux correspondants, etc...

L'enfant apprend à vivre en société. « Chacun pour tous, tous pour chacun ».

Un camarade est malade, nous ferons prendre de ses nouvelles, nous lui écrirons, s'il est à l'hôpital, nous enverrons un colis. Une équipe se chargera de ses affaires de classe, son « Livre de vie » sera imprimé chaque jour. Quand il reviendra en classe, un camarade se placera à côté de lui et se chargera de l'aider dans son travail.

La maîtresse **laissera prendre beaucoup d'initiatives**, elle **guidera le plus discrètement possible**.

La classe doit avoir une **vie propre, intense**. L'enfant doit s'y sentir chez lui, libre, heureux et plein de courage.

Eviter l'**atmosphère scolaire rigide**. Si la classe n'est pas trop chargée, on ne se mettra pas en rangs, mais on entrera naturellement comme dans sa maison, si quelqu'un entre dans la classe, point besoin de se lever comme pour se mettre au garde à vous, mais on dira doucement : « Bon-

jour Monsieur, Bonjour Madame » ou on adressera tout simplement un sourire au visiteur.

On prendra l'habitude de se déplacer, de sortir, de rentrer sans demander la permission, en ouvrant et en fermant doucement la porte (tout cela s'apprend fort bien). La gentillesse, la bonté, la patience doivent prévaloir. On n'oubliera pas de souhaiter les anniversaires en déposant une fleur ou une jolie carte CEL dans le tiroir des camarades.

LE TRAVAIL

Lecture au CP.

Elocution et Dessin ou **Dessin et Elocution. Mardi et Vendredi matin.**
Une équipe chaque fois présente son texte. 4 ou 5 enfants viennent donc à tour de rôle devant tous présenter leur « histoire ».

L'enfant parle, s'exprime spontanément, naturellement, correctement (la maîtresse est là pour l'aider). Le titre de chaque histoire est inscrit au tableau par la maîtresse.

Ex. : Mon beau ballon.
Le gros champignon.
Minouche fait des colères.
etc...

On choisit une histoire. Pour cela, on vote à main levée.

Au début d'octobre, il y a flottement, l'enfant ne comprend pas toujours, on explique, puis vite, il sait voter. Le texte retenu est dessiné au tableau par l'auteur.

La maîtresse l'écrit ensuite au tableau (on fait quelque chose de joli). Les premiers textes sont très courts, bien disposés, par souffles. On lira ensuite avec expression, on imprimera, on dessinera, on écrira. On fera le « Livre de vie ».

Pendant le 1^{er} trimestre, les petits liront :

- 1^o Leurs textes « Livre de vie ».
- 2^o Les textes des correspondants.
- 3^o Des petites phrases ou textes composés par la maîtresse en mélangeant plusieurs textes d'enfants.

Pendant le 2^{me} et le 3^{me} trimestres :

- 1^o Des textes
- 2^o Des *Enfantines* (employées comme livres de lecture courante).
- 3^o Les lettres des correspondants.
- 4^o Les journaux scolaires échangés.
- 5^o Les « Gerbes ».

Beaucoup d'enfants ont acquis la lecture courante, la vraie, celle qui consiste à comprendre, à pénétrer le sens d'un texte, celle qui procure de la joie. Il ne faut pas oublier de mener de front l'**orthographe**. Orthographe globale de mots au 1^{er} trimestre, orthographe de décomposition de syllabes et sons aux 2^{me} et 3^{me} trimestres et encore au 1^{er} trimestre du CE 1^{re} A, recomposition de mots nouveaux à partir de syllabes connues.

Lecture au CE 1^{re} Année. Lundi et Mercredi. L'enfant lit :

1^o) Les textes (même procédé qu'au CP, mais en fin d'octobre l'enfant ne raconte plus son « histoire » mais vient la lire. Son texte jibbe est écrit par lui sur son cahier personnel de textes choisis. La maîtresse doit faire corriger au préalable les fautes d'orthographe).

Le texte est choisi.

Mis au point en commun au tableau (exercices de vocabulaire et rédaction). Il est lu rapidement avec expression par tous.

Il est exploité le jour même, parfois encore le lendemain et les autres jours de la semaine en grammaire, conjugaison, calcul quand c'est possible. Il nous est arrivé de faire très souvent des exploitations des textes en géographie, histoire et souvent en morale.

2^o) L'enfant lit aussi les textes des correspondants.

3^o) Les *Enfantines* qui servent de livres de lecture courante (A ce sujet, j'ai demandé souvent à Freinet de continuer l'édition d'*Enfantines*, je n'ai jamais pu comprendre pourquoi les collègues des CP et CE ne se servaient pas d'*Enfantines* comme livres de lectures, certaines sont parfaites et plaisent tellement).

4^o) Les Gerbes, les albums, certaines BT

5^o) Enfin les enfants lisent dans leurs différents livres (histoire, géographie, etc...).

Enfin, quelques conseils.

— Ne délaissez aucun enfant.

— Nous avons le **devoir** de nous occuper de tous.

— Savoir que les retardés, les arriérés ont besoin de **beaucoup d'affection, de sécurité**, qu'ils ne peuvent fournir le même travail que les autres. Cependant, il ne faut pas hésiter à leur donner des responsabilités, ils ne doivent pas surtout être en dehors de la Coopérative. Il serait ridicule et très maladroit d'exiger d'eux des efforts au-dessus de leur force.

— Eviter de gronder, ne pas punir mais de préférence encourager et complimenter.

— **Veiller à la santé des enfants**, chez les petits surtout (ceci est très important).

— La maîtresse doit apporter tout son cœur, toute son ardeur dans cette Coopérative de petits, il faut à tout moment savoir **s'enthousiasmer** et **s'émerveiller** avec eux.

Rapport avec les parents.

A mon avis, les parents ont le **droit** de se renseigner sur le travail et les activités de leurs enfants (dans le journal mensuel, je crois qu'il faut faire une page de la vie Coopérative de la classe). Nous devons toutes les fois qu'il est possible recevoir les parents aimablement avec gentillesse. Si nos méthodes les déroutent un peu (cela se comprend !) il faut expliquer essayer de les convaincre et leur demander de nous faire confiance, il est très rare qu'ils ne comprennent pas. Cependant s'il nous arrive de trouver des personnes de mauvaise foi, je crois qu'il ne faut pas se fâcher mais montrer une fermeté polie à leur égard.

Pour ma part, je n'ai jamais rencontré de critiques réellement désobligeantes.

Suzanne GILIGNY

Ecole d'Application de l'Ecole Normale
d'Instituteurs d'Alençon