

P. CABANES et F. DELÉAM

## FICHE-GUIDE D'HISTOIRE

### La civilisation grecque

#### INTRODUCTION

1. — Rappeler les civilisations contemporaines de la civilisation égyptienne : assyrienne, chinoise, hindoue et hébraïque.

2. — Une autre civilisation ancienne qui est plus directement à l'origine de la nôtre : la civilisation grecque (modèles pour nos artistes et nos écrivains).

3. — Pourquoi une telle civilisation s'est-elle développée de bonne heure dans cette région ? Par la mer : contact avec les civilisations asiatiques et la civilisation égyptienne.

4. — Pourquoi cette civilisation aura-t-elle une grande mission à remplir dans l'humanité ? Par la mer : porte ouverte sur l'Europe.

#### PLAN

##### I. — Les Eléments déterminants

###### 1. Le milieu : (Atlas)

- Situation et aspect du pays.
- Le rôle du relief.
- Le rôle de la mer.
- Le rôle du climat.

###### 2. Les hommes :

- Comment ils mangeaient : la vie domestique (L'Odyssee).
- Comment ils s'habillaient : tunique, manteau, sandales. Chercher des gravures de costumes grecs (B.T. 92, p. 1).
- comment ils s'abritaient : les maisons ordinaires ; les palais des riches ; les meubles (L'Odyssee).
- Comment ils se chauffaient : le brasero (B.T. 40 p. 6).
- Comment ils s'éclairaient : la lampe à huile (B.T. 35 p. 2).
- Les bains (B.T. 92, p. 1).

###### 3. Le travail des hommes :

- L'agriculture : vigne, olivier (B.T. 148, p. 22) ; les travaux agricoles (B.T. 139, p. 8 - B.T. 180, p. 5 - B.T. 305,

- p. 5) ; pourtant insuffisance des ressources agricoles (L'Odyssée), d'où...
- La pêche (B.T. 279, p. 10).
  - L'industrie : développement des métiers (meubles, armes, tissus, poteries). Rechercher des gravures représentant des scènes de travail et des outils.
  - Le commerce : la monnaie, les banques, les comptoirs autour de la Méditerranée (B.T. : Histoire de Marseille, à paraître). Dresser une carte des colonies grecques.
  - La marine : les trières (L'Odyssée - B.T. 27, p. 8).
  - Les moyens de transport : le chemin de terre (B.T. 44 p. 8) ; maquette d'un char grec (B.T. 297, p. 6).
  - La guerre : préparation à la guerre par la pratique des jeux : Les Olympiades - Les Spartiates, soldats de métier. Les Athéniens et l'amour de la patrie. Les armes (B.T. 83, p. 5) ; la phalange (B.T. 83, p. 6) ; la façon de se battre (L'Iliade).

## II. — Les Institutions

1. Une démocratie qui est en réalité une aristocratie
  - les citoyens et les non-citoyens (métèques et esclaves).
  - les esclaves : qui étaient-ils ? que faisaient-ils ? comment étaient-ils traités ? Rechercher des récits (L'Odyssée).
  - la révolte de Spartacus.
2. La vie familiale (L'Odyssée).
  - le respect de la femme, mais rôle de tutelle.
  - droits du père sur l'enfant.
  - l'éducation guerrière et civique des garçons.
  - l'éducation domestique des filles.
3. La religion.
  - la mythologie : les principaux dieux (Mythologie).
  - les héros : Hercule (L'Iliade).
  - le culte : les sacrifices, les superstitions, les légendes (L'Iliade et l'Odyssée).
  - les fêtes : les Panathénées (Frise du Parthénon) ; les Olympiades.

## III. — La culture

1. L'écriture : (B.T. 22, p. 9 et 10).
2. L'école : Rôle de l'éducation physique.
3. Les jeux : (B.T. 52, p. 2 à 5).
4. La littérature : Homère (L'Iliade et l'Odyssée).
5. L'histoire : Hérodote.
6. La philosophie : Socrate - Aristote.
7. La médecine : Hippocrate.
8. Les mathématiques : Pythagore - Archimède.

(Suite page 31)